

E L E M E N T

25

Made in Italy



ELEMENT: Le nostre collezioni rispondono a ogni esigenza stilistica: dal lusso sofisticato alla spontaneità della materia naturale, dal rigore formale alla pienezza di soluzioni ricche di effetti, dal recupero urbano ai più raffinati spazi dell'ospitalità.

ELEMENT: Our collections meet every stylistic need: from sophisticated luxury to the spontaneity of natural materials, from formal rigor to the fullness of solutions rich in effects, from urban recovery to the most refined hospitality spaces.

ELEMENT : Nos collections répondent à toutes les exigences stylistiques : du luxe sophistiqué à la spontanéité des matériaux naturels, de la rigueur formelle à la plénitude de solutions riches en effets, de la récupération urbaine aux espaces d'accueil les plus raffinés.

ELEMENT: Unsere Kollektionen erfüllen alle stilistischen Anforderungen: von raffiniertem Luxus bis zur Spontaneität natürlicher Materialien, von formaler Strenge bis zur Fülle effektreicher Lösungen, von urbaner Erholung bis zu den raffiniertesten Hospitality-Räumen.

Catalogo Generale

Index

P.	SERIE SERIES	EFFETTO STYLE	FORMATI SIZES											
232	Ardesia	PIETRA	30X60 NAT. R11											
192	Arenite	PIETRA	30X60 NAT. R11											
264	Argentario	LEGNO	20x120 RET.	20x120 RET. R11										
168	Atena 	PIETRA	90X90 RET.	60x120 RET.	60x60 RET.	30X60 RET.	60x60 RET. R11 20mm	60x90 RET. R11 20mm	60x60 RET. R11					
300	Axe	LEGNO	20x120 RET.	20x120 NAT.	20x120 NAT. R11									
276	Durmast Unika	LEGNO	20x120 RET.											
288	Essential	LEGNO	20x120 RET.											
106	Galaxy 	CEMENTO	60x60 NAT.											
156	Greystone	PIETRA	60x120 RET.	60x60 RET.	30X60 RET.	60x120 RET. R11								
58	Ground	CEMENTO	90X90 RET.	60x120 RET.	60x60 RET.									
44	Industrial	RESINA	60x120 RET.	60x60 RET.	30x60 RET.									
32	Intrecci	CASSETTONE	60x60 RET.											
228	Luserna	PIETRA	30X60 NAT. R11											
238	Metallica	METALLO	60x120 RET.	60x60 RET.	30X60 RET.									
132	Milestone	PIETRA	90X90 RET.	60x120 RET.	60x60 RET.	60x120 RET. R11 20mm	60x60 RET. R11 20mm	90X90 RET. R11						
180	Over	PIETRA	60x120 RET.	60x60 RET.	30X60 RET.									
94	Piccadilly 	CEMENTO	60x120 RET.	60x60 RET.	60x60 NAT.	30X60 RET.	30X60 NAT.	60x60 NAT. R11						
20	Prestige	MARMO	90X90 RET.	60x120 RET.	60x60 RET.	30X60 RET.								
204	Quarzite	PIETRA	30X60 NAT.											
70	San Diego 	CEMENTO	90X90 RET.	60x60 RET.	60x60 NAT.	45X45 NAT.	90X90 RET. R11	60x60 NAT. R11	45X45 NAT. R11					
82	Shadow	CEMENTO	60x120 RET.	60x60 RET.	30X60 RET.	60x60 NAT.	30X60 NAT.	60x60 RET. R11 20mm						
216	Silver Stone	PIETRA	30X60 NAT. R11											
120	Slate	PIETRA	90X90 RET.	60x120 RET.	60x60 RET.	30X60 RET.	60x90 RET. R11 20mm	60x120 RET. R11	60x120 RET. R11	60x60 RET. R11	30X60 NAT. R11			
144	Stonecrete	CEMENTO	90X90 RET.	60x120 RET.	60x60 RET.	60x120 RET. R11 20mm	60x120 RET. R11							
8	Trace	MARMO	60x120 RET.	30X60 RET.	60x120 RET. R11									
252	Wood	LEGNO	20x120 RET.	20x120 RET. R11	60x60 RET. R11 20mm									
311	Info Tecniche													
321	Listino													



E L E M E N T

Le
Collezioni

SCARICA QUESTO CATALOGO IN PDF
DOWNLOAD THIS CATALOG IN PDF
TÉLÉCHARGEZ CE CATALOGUE EN PDF
LADEN SIE DIESEN KATALOG ALS PDF HERUNTER



EFFETTO
Marmo



Trace

Un materiale senza tempo incontra il design d'avanguardia. Il nuovo gres Trace dà al marmo un'accezione fortemente contemporanea. Dettagli e imperfezioni sono riprodotte con precisione grazie alla stampa digitale che assicura l'incastro tra grafica e superficie. Trace unisce morbidezza al tatto in un'interpretazione inedita di un materiale che ha scritto la storia.

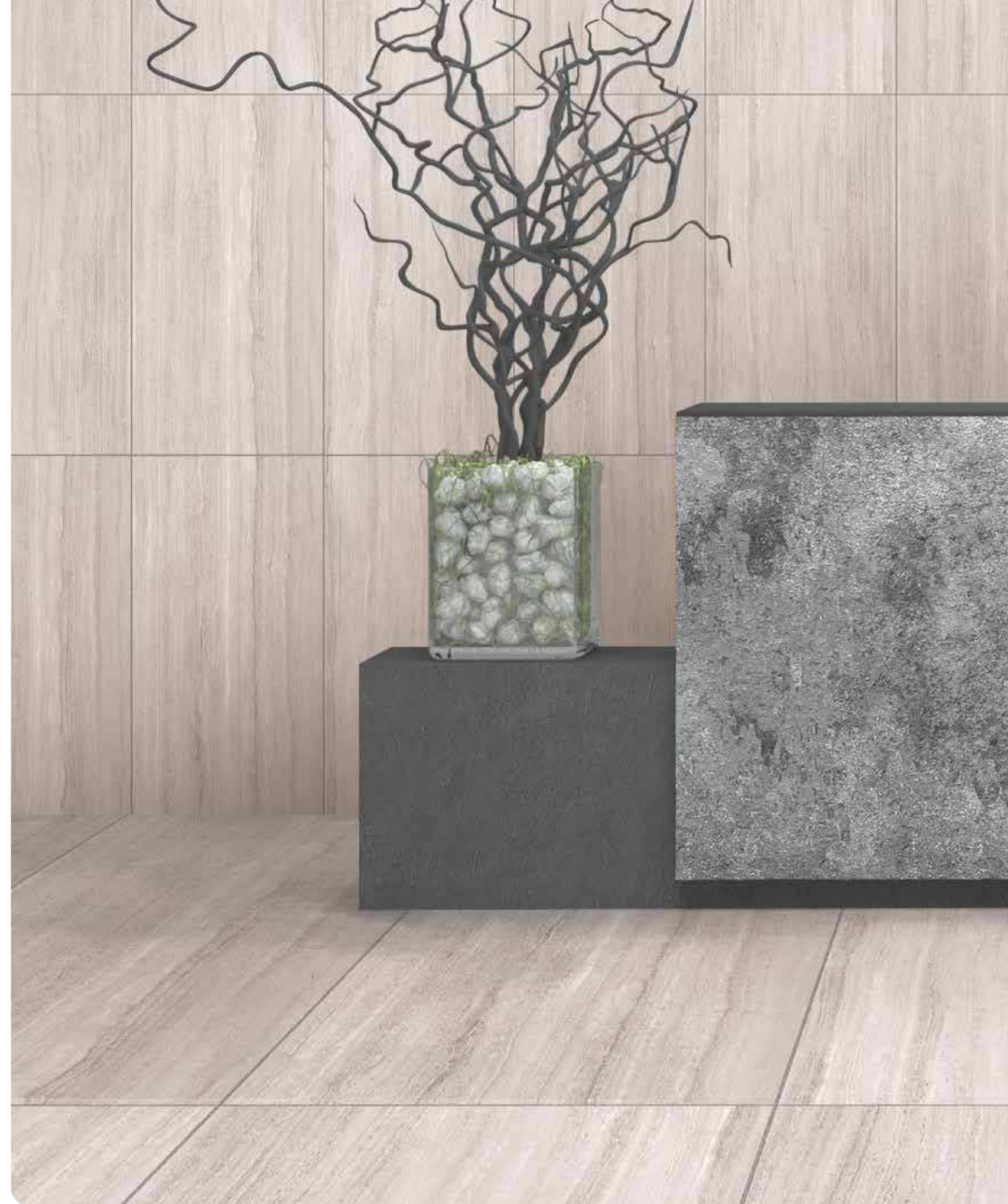
A timeless material meets avant-garde design. The new Trace stoneware gives marble a highly contemporary meaning. Details and imperfections are reproduced precisely thanks to digital printing which ensures the fit between graphics and surface. Trace combines softness with touch in a new interpretation of a material that has written history.

Un matériau intemporel rencontre un design avant-gardiste. Le nouveau grès Trace donne au marbre une signification très contemporaine. Les détails et les imperfections sont reproduits avec précision grâce à l'impression numérique qui assure l'adéquation entre le graphisme et la surface. Trace allie douceur et toucher dans une nouvelle interprétation d'une matière qui a écrit l'histoire.

Ein zeitloses Material trifft auf avantgardistisches Design. Das neue Trace-Steinzeug verleiht Marmor eine äußerst moderne Bedeutung. Details und Unvollkommenheiten werden dank des Digitaldrucks präzise reproduziert, wodurch die Passung zwischen Grafik und Oberfläche gewährleistet wird. Trace verbindet Weichheit mit Haptik in einer neuen Interpretation eines Materials, das Geschichte geschrieben hat.



FLOOR: Grey 60x120 / 24"x48" RECT



WALL: Beige 30x60 / 12"x24" RECT
FLOOR: Beige 60x120 / 24"x48" RECT



WALL: Beige 60x120 / 24"x48" RECT
FLOOR: Beige 60x120 / 24"x48" RECT



FLOOR: Beige 60x120 / 24"x48" RECT



WALL: Neutral White 60x120 / 24"x48" RECT
FLOOR: Neutral White 60x120 / 24"x48" RECT



FLOOR: Grey 60x120 / 24"x48" RECT



WALL: Neutral White 30x60 / 12"x24" RECT
FLOOR: Neutral White 60x120 / 24"x48" RECT

Trace



60X120 CM Rett. / *Rett. Grip
24"X48" Rect. / *Rect. Grip



**30X60 CM Rett.
12"X24" Rect.



30X30 CM Mosaico 5x5cm
12"X12" Mosaic 0,39"x0,39"



7,5X120 CM Batt.Rett.
3"X48" Batt. Rect.

* **DISPONIBILE NEI COLORI BEIGE, GREY E NEUTRAL WHITE.** / AVAILABLE IN BEIGE, GREY AND NEUTRAL WHITE.

** **SOTTOFORMATO OTTENUTO DA TAGLIO.** / SUB-SIZE OBTAINED BY CUTTING.

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo / box / boîte / ktn			pallette / europallet			Spessore Thickness Epaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 an- nex A	EN ISO 10545-7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
NE.WHITE	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22079	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
NE.WHITE	29,65x59,5cm	FONDO RET.	D036192R	Mq	7	6	1	19	48	52	900	8,5	--	--	4
NE.WHITE	59,7x119,7cm	FONDO RET. GRIP	LNG22079	Mq	20	2	1	31	32	46	1000	9,5	R11	A+B	4
NE.WHITE	30X30cm	MOS. SU RETE (5x5)	L722079M	Pz	3	11	1	20	-	-	-	9,5	--	--	--
NE.WHITE	7X120cm	BATTISCOPA RET.	L422079	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
BEIGE	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22080	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
BEIGE	29,65x59,5cm	FONDO RET.	D036193R	Mq	7	6	1	19	48	52	900	8,5	--	--	4
BEIGE	59,7x119,7cm	FONDO RET. GRIP	LNG22080	Mq	20	2	1	31	32	46	1000	9,5	R11	A+B	4
BEIGE	30X30cm	MOS. SU RETE (5x5)	L722080M	Pz	3	11	1	20	-	-	-	9,5	--	--	--
BEIGE	7X120cm	BATTISCOPA RET.	L422080	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
GREY	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22082	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
GREY	29,65x59,5cm	FONDO RET.	D036195R	Mq	7	6	1	19	48	52	900	8,5	--	--	4
GREY	59,7x119,7cm	FONDO RET. GRIP	LNG22082	Mq	20	2	1	31	32	46	1000	9,5	R11	A+B	4
GREY	30X30cm	MOS. SU RETE (5x5)	L722082M	Pz	3	11	1	20	-	-	-	9,5	--	--	--
GREY	7X120cm	BATTISCOPA RET.	L422082	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
MULTI BEIGE	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22081	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
MULTI BEIGE	29,65x59,5cm	FONDO RET.	D036194R	Mq	7	6	1	19	48	52	900	8,5	--	--	4
MULTI BEIGE	30X30cm	MOS. SU RETE (5x5)	L722081M	Pz	3	11	1	20	-	-	-	9,5	--	--	--
MULTI BEIGE	7X120cm	BATTISCOPA RET.	L422081	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--

Vshade (V): V2

THE COLOR RANGE

NEUTRAL WHITE

BEIGE

GREY

MULTI BEIGE

Prestige

Progetti d'arredo si vestono di luce e leggerezza: l'effetto marmo irrompe in spazi all'insegna della contemporaneità, dove un eco classico risplende sulla superficie. Il gres porcellanato Prestige è ispirato all'eccellenza del marmo nella sua accezione più preziosa per uno stile all'avanguardia capace di stupire lo sguardo. L'interior design ha un nuovo protagonista.

Les conceptions intérieures lumineuses et aérées présentent un effet de marbre qui éclate dans les espaces avec un look contemporain et un écho classique qui brille sur la surface. Le grès cérame Prestige s'inspire de l'excellence du marbre pour un style spectaculaire et avant-gardiste.

Bright and airy interior designs feature a marble effect that bursts into spaces with a contemporary look and a classical echo shining on the surface. Prestige porcelain tiles are inspired by the excellence of marble for a spectacular, cutting-edge style.

Helle und luftige Innendesigns zeichnen sich durch einen Marmoreffekt aus, der in Räume mit einem zeitgenössischen Look und einem klassischen Echo eindringt, das auf der Oberfläche scheint. Die Feinsteinzeugfliesen von Prestige sind von der Exzellenz des Marmors für einen spektakulären, innovativen Stil inspiriert.



FLOOR: Calacatta 90x90 / 36"x36" RECT



Prestige



WALL: Marquinia 90x90 / 36"x36" RECT
FLOOR: Marquinia 90x90 / 36"x36" RECT



WALL: Statuario 90x90 / 36"x36" RECT
FLOOR: Statuario 90x90 / 36"x36" RECT

FLOOR: Elegant Grey 90x90 / 36"x36" RECT

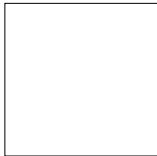




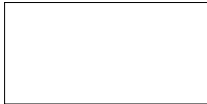
FLOOR: Elegant Grey 90x90 / 36"x36" RECT

Prestige

Formato, Size, Dimensions, Abmessngen



**90X90 CM Rett.
36"X36" Rect.



60X120 CM Rett.
24"X48" Rect.



**60X60 CM Rett.
24"X24" Rect.



*30X60 CM Rett.
12"X24" Rect.



7,5X90 CM Batt.Rett.
3"X36" Batt. Rect.



7,5X60 CM Batt.Rett.
3"X24" Batt. Rect.

* **SOTTOFORMATO OTTENUTO DA TAGLIO.** / SUB-SIZE OBTAINED BY CUTTING.

** **FORMATO NON DISPONIBILE NEL COLORE LASA.** / SIZE NOT AVAILABLE IN LASA COLOR

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boite/ktn			palette/europallet			Spessore Thickness Épaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	EN ISO 10545-7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
BORGHINI	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99124	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
BORGHINI	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22124	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
BORGHINI	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66124	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
BORGHINI	29,65x59,5cm	FONDO RET.	LN36124	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	4
BORGHINI	7,5x90cm	BATTISCOPA RET.		Pz	2	10	--	15	66	--	967	9,5	--	--	--
BORGHINI	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.		Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
CALACATTA	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99032	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
CALACATTA	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22032	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
CALACATTA	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66032	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
CALACATTA	7,5x90cm	BATTISCOPA RET.	L499032	Pz	2	10	--	15	66	--	967	9,5	--	--	--
CALACATTA	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466032	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
LASA	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22109	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
LASA	29,65x59,5cm	FONDO RET.	LN36109	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	4
LASA	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.		Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
MA. VECCHIA	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99125	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
MA. VECCHIA	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22125	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
MA. VECCHIA	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66125	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
MA. VECCHIA	29,65x59,5cm	FONDO RET.	LN36125	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	4
MA. VECCHIA	7,5x90cm	BATTISCOPA RET.		Pz	2	10	--	15	66	--	967	9,5	--	--	--
MA. VECCHIA	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.		Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
TRAVERTINO	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99108	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
TRAVERTINO	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22108	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
TRAVERTINO	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66108	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
TRAVERTINO	29,65x59,5cm	FONDO RET.	LN36108	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	4
TRAVERTINO	7,5x90cm	BATTISCOPA RET.		Pz	2	10	--	15	66	--	967	9,5	--	--	--
TRAVERTINO	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.		Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
STATUARIO	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99031	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
STATUARIO	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22031	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
STATUARIO	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66031	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
STATUARIO	7,5x90cm	BATTISCOPA RET.	L499031	Pz	2	10	--	15	66	--	967	9,5	--	--	--
STATUARIO	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466031	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
EL. GREY	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99030	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
EL. GREY	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22030	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
EL. GREY	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66030	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
EL. GREY	7,5x90cm	BATTISCOPA RET.	L499030	Pz	2	10	--	15	66	--	967	9,5	--	--	--
EL. GREY	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466030	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
MARQUINIA	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LC99033	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
MARQUINIA	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LC22033	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	3
MARQUINIA	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LC66033	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	3
MARQUINIA	7,5x90cm	BATTISCOPA RET.	L499033	Pz	2	10	--	15	66	--	967	9,5	--	--	--
MARQUINIA	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466033	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
BARCLAY	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22129	Mq	12	3	1	22	40	43	880	9,5	--	--	4
CHEVRON	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22131	Mq	22	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
CRESCENT	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22127	Mq	22	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
ELITE LASA	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22128	Mq	22	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
ELITE M. VEC.	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22130	Mq	22	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4

THE COLOR RANGE



BORGHINI



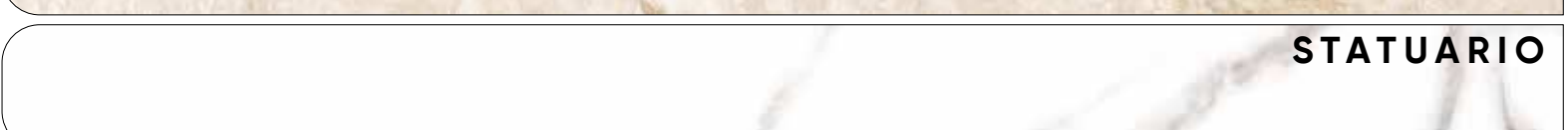
LASA



MACCHIA VECCHIA



TRAVERTINO



STATUARIO



CALACATTA



ELEGANT GREY



MARQUINIA

ARTICOLI IN ABBINAMENTO
MATCHING ITEMS



CRESCENT
TRAVERTINO
60X120CM



BARCLAY
STATUARIO/BORGHINI
60X120CM



ELITE
LASA
60X120CM



ELITE
MACCHIA VECCHIA
60X120CM



CHEVRON
ELEGANT GR./CALACATTA
60X120CM

Vshade (V): V3





Intrecci

Intrecci Bianco



ARTICOLI IN ABBINAMENTO
MATCHING ITEMS



Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boite/ktn			pallette/europallet			Spessore Thickness Épaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	EN ISO 10545-7 PEI	Vshade (V)
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg					
BIANCO	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66069	Mq	12	3	1,08	22,50	40	43,20	900	9,5	NPD	NPD	--	V4



ARTICOLI IN ABBINAMENTO
MATCHING ITEMS

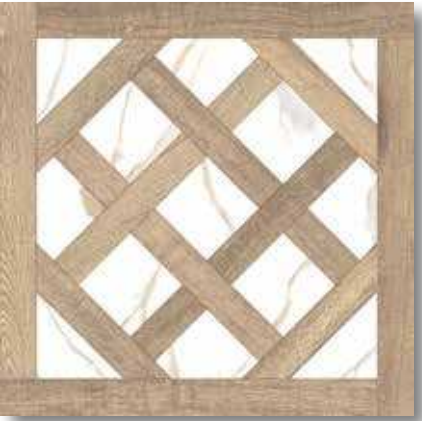
PRESTIGE CALACATTA
60X120/24"X48"



ESSENTIAL MIELE
20X120/8"X48"



INTRECCI MIELE
60X60/24"X24"



PRESTIGE CALACATTA
60X60/24"X24"



PRESTIGE CALACATTA
90X90/36"X36"

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo / box / boîte / ktn			pallette / europallet			Spessore Thickness Épaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	EN ISO 10545-7 PEI	Vshade (V)
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg					
MIELE	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66070	Mq	12	3	1,08	22,50	40	43,20	900	9,5	--	--	--	V4

Intrecci Nocciola



ARTICOLI IN ABBINAMENTO
MATCHING ITEMS

PRESTIGE ELEGANT GREY
60X120/24"X48"



ESSENTIAL NOCCIOLA
20X120/8"X48"



INTRECCI NOCCIOLA
60X60/24"X24"



PRESTIGE MARQUINIA
60X60/24"X24"

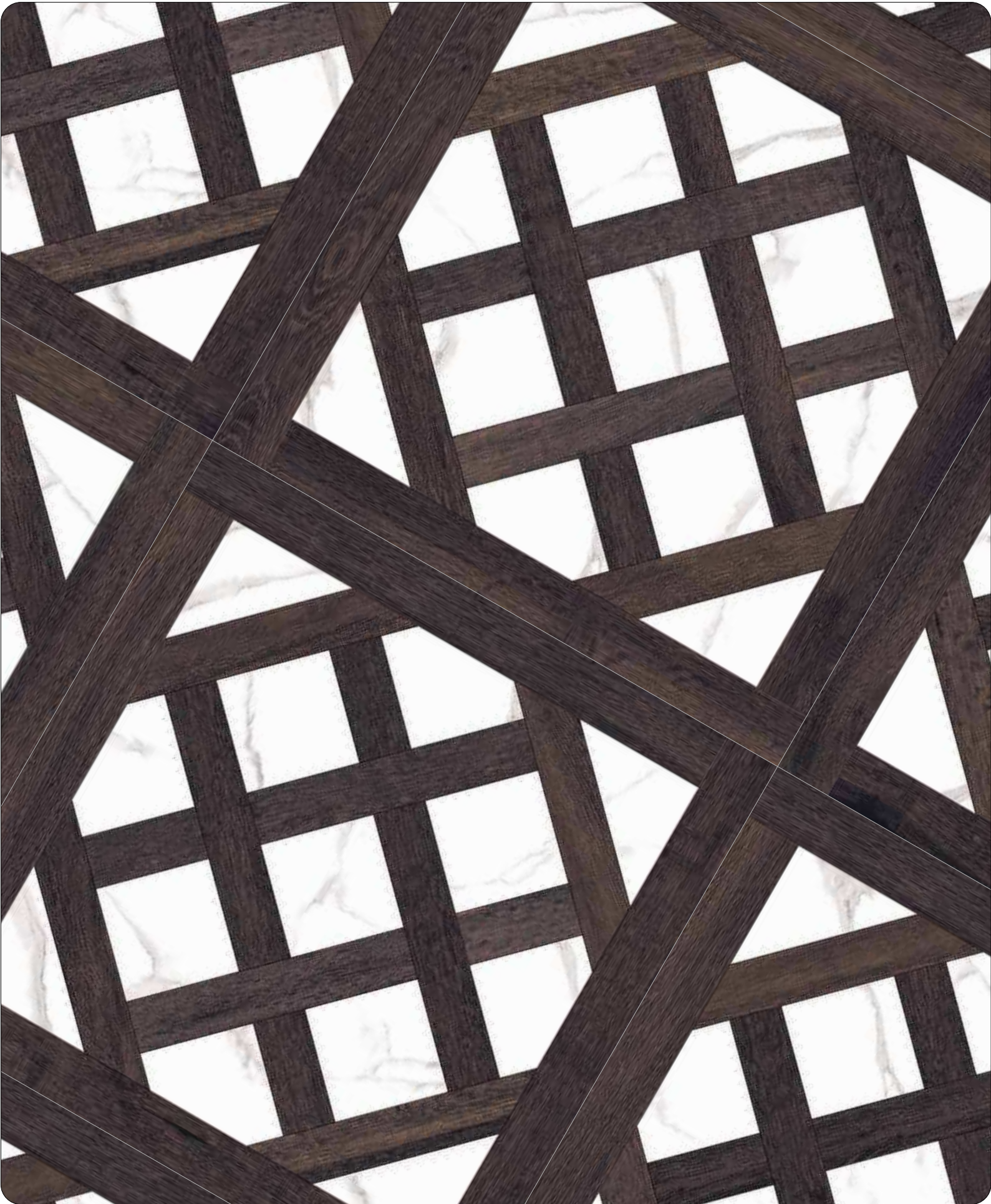


PRESTIGE CALACATTA
90X90/36"X36"

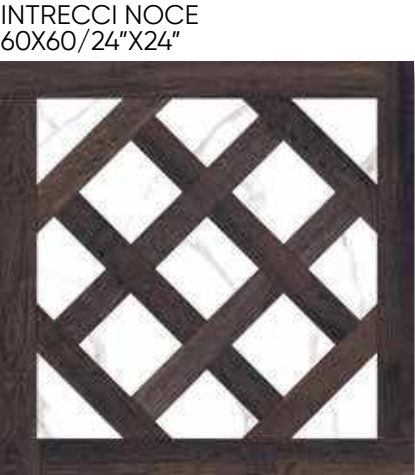
Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boite/ktn			pallette/europallet			Spessore Thickness Épaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	EN ISO 10545-7 PEI	Vshade (V)
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg					
NOCCIOLA	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66072	Mq	12	3	1,08	22,50	40	43,20	900	9,5	--	--	--	V4

Intrecci

Intrecci Noce



ARTICOLI IN ABBINAMENTO
MATCHING ITEMS



Intrecci

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessungen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boite/ktn			pallette/europallet			Spessore Thickness Épaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	EN ISO 10545-7 PEI	Vshade (V)
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg					
NOCE	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66071	Mq	12	3	1,08	22,50	40	43,20	900	9,5	--	--	--	V4



EFFETTO
Resina

Industrial

Industrial raggiunge il cuore della casa esprimendo la personalità di chi attraversa lo spazio ogni giorno.
Nell'area living l'effetto resina incontra materie di diversa ispirazione, in un mix dall'eleganza industriale tutta da vivere.

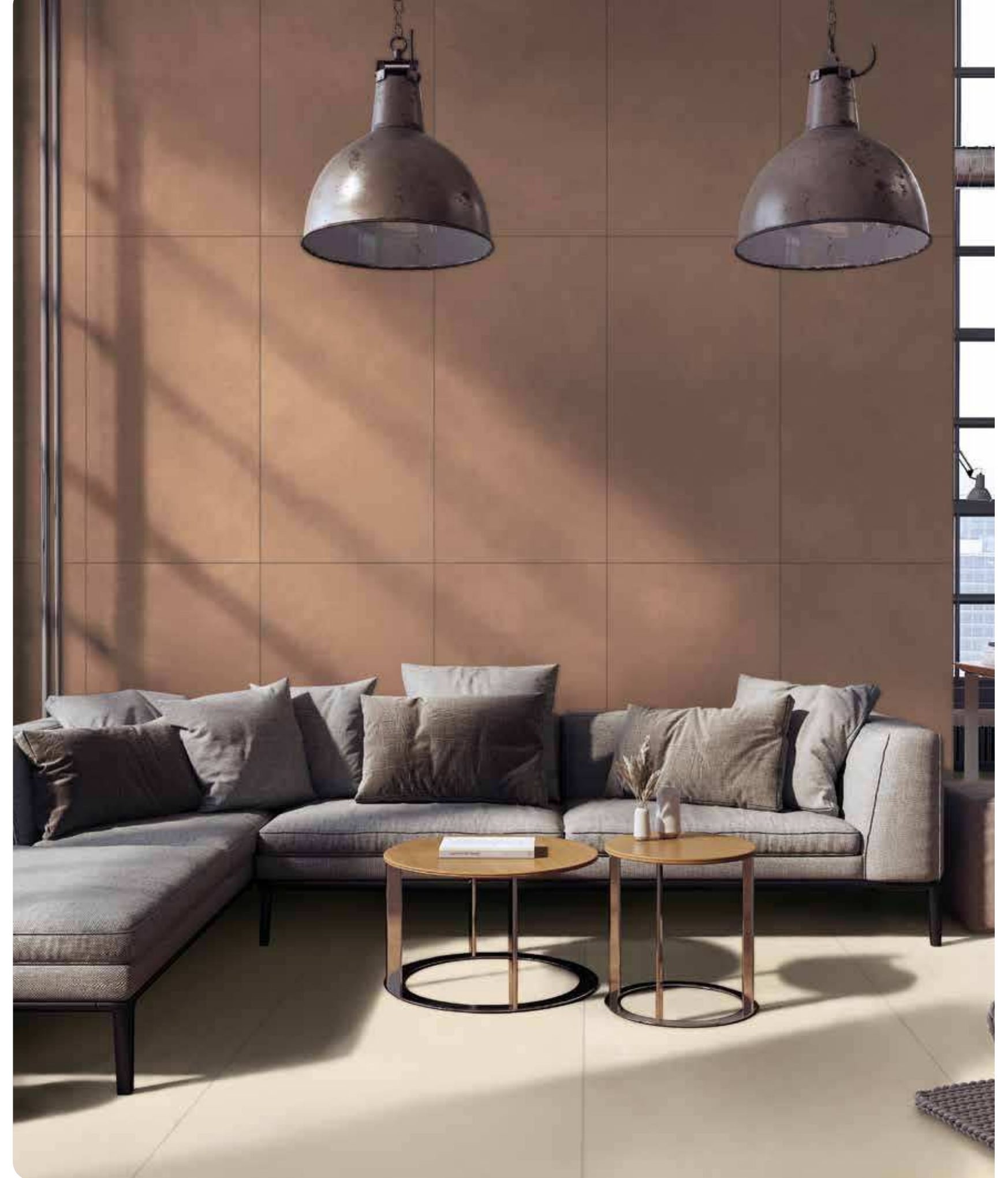
*Industrial reaches the heart of the home, expressing the personality of those who pass through the space every day.
In the living area the resin effect meets materials of different inspiration, in a mix of industrial elegance to be experienced.*

*Industrial atteint le cœur de la maison, exprimant la personnalité de ceux qui traversent cet espace chaque jour.
Dans l'espace de vie, l'effet résine rencontre des matériaux d'inspiration différente, dans un mélange d'élégance industrielle à vivre.*

*Industrial erreicht das Herz des Hauses und bringt die Persönlichkeit derjenigen zum Ausdruck, die den Raum jeden Tag betreten.
Im Wohnbereich trifft der Harzeffekt auf Materialien unterschiedlicher Inspiration, in einer Mischung aus industrieller Eleganz, die es zu erleben gilt.*



WALL: Mercury 60x120 / 24"x48" RECT + Durmast Unika Cappuccino 20x120 RECT



WALL: Earth 60x120 / 24"x48" RECT
FLOOR: Venus 60x120 / 24"x48" RECT



WALL: Senape 60x120 / 24"x48" RECT + Boiserie Senape 60x120 / 24"x48" RECT
FLOOR: Terrazzo Venus 60x120 / 24"x48" RECT



WALL: Jupiter 30x60 / 12"x24" RECT



WALL: Mercury 60x120 / 24"x48" RECT





WALL: Petrolio 60x120 / 24"x48" RECT & Boiserie Petrolio 60x120 / 24"x48" RECT
FLOOR: Terrazzo Neptune 60x120 / 24"x48" RECT

Formato, Size, Dimensions, Abmessngen

60X120 CM Rett.
24"X48" Rect.

60X60 CM Rett.
24"X24" Rect.

*30X60 CM Rett.
12"X24" Rect.

7,5X120 CM Batt.Rett.
3"X48" Batt. Rect.

7,5X60 CM Batt.Rett.
3"X24" Batt. Rect.

* SOTTOFORMATO OTTENUTO DA TAGLIO. / * SUB-SIZE OBTAINED BY CUTTING.

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'ar- ticle Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/ box/boite/ktn			pallette/ europallet			Spessore Thicknness Epaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	EN ISO 10545- 7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
NEPTUNE	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22089	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
NEPTUNE	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66089	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
NEPTUNE	29,65x59,5cm	FONDO RET.	LN36089	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	4
NEPTUNE	7X120cm	BATTISCOPA RET.	L466089	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
NEPTUNE	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466089	Pz	1	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
SATURN	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22091	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	3
SATURN	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66091	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	3
SATURN	29,65x59,5cm	FONDO RET.	LN36091	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	3
SATURN	7X120cm	BATTISCOPA RET.	L466091	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
SATURN	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466091	Pz	1	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
VENUS	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22090	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
VENUS	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66090	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
VENUS	29,65x59,5cm	FONDO RET.	LN36090	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	4
VENUS	7X120cm	BATTISCOPA RET.	L466090	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
VENUS	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466090	Pz	1	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
EARTH	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22094	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	3
EARTH	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66094	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	3
EARTH	29,65x59,5cm	FONDO RET.	LN36094	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	3
EARTH	7X120cm	BATTISCOPA RET.	L466094	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
EARTH	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466094	Pz	1	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
JUPITER	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22095	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	3
JUPITER	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66095	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	3
JUPITER	29,65x59,5cm	FONDO RET.	LN36095	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	3
JUPITER	7,5X120cm	BATTISCOPA RET.	L466095	Pz	1	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
JUPITER	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466095	Pz	1	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
MERCURY	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LC22093	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	2
MERCURY	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LC66093	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	2
MERCURY	29,65x59,5cm	FONDO RET.	LN36093	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	2
MERCURY	7X120cm	BATTISCOPA RET.	L466093	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
MERCURY	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466093	Pz	1	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
SENAPE	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22139	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	3
SENAPE	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66139	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	3
SENAPE	29,65x59,5cm	FONDO RET.	LN36139	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	3
SENAPE	7X120cm	BATTISCOPA RET.		Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
SENAPE	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.		Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
SALVIA	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22133	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	3
SALVIA	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66133	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	3
SALVIA	29,65x59,5cm	FONDO RET.	LN36133	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	3
SALVIA	7X120cm	BATTISCOPA RET.		Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
SALVIA	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.		Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
PETROLIO	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22134	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	3
PETROLIO	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66134	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	3
PETROLIO	29,65x59,5cm	FONDO RET.	LN36134	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	3
PETROLIO	7X120cm	BATTISCOPA RET.		Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
PETROLIO	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.		Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
TER. VENUS	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22135	Mq	22	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
TER. VENUS	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66135	Mq	12	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
TER. NEPTUN	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22136	Mq	22	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
TER. NEPTUN	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66136	Mq	12	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
BOIS. VENUS	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22148	Mq	22	2	1	30	32	46	960	9,5	--	--	--
BOIS. SENAPE	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22139	Mq	22	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	--
BOIS. SALVIA	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22137	Mq	22	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	--
BOIS. PETROLIO	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22138	Mq	22	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	--

Vshade (V): V2

THE COLOR RANGE

NEPTUNE

SATURN

VENUS

EARTH

JUPITER

MERCURY

SENAPE

SALVIA

PETROLIO

ARTICOLI IN ABBINAMENTO
MATCHING ITEMS

TERRAZZO
VENUS
60X120CM

TERRAZZO
VENUS
60X60CM

TERRAZZO
NEPTUNE
60X120CM

TERRAZZO
NEPTUNE
60X60CM

BOISERIE SALVIA
60X120CM

BOISERIE SENAPE
60X120CM

BOISERIE PETROLIO
60X120CM

BOISERIE VENUS
60X120CM



EFFETTO
Cemento

Ground

Ground raggiunge il cuore della casa esprimendo la personalità di chi attraversa lo spazio ogni giorno. Nell'area living l'effetto cemento incontra materie di diversa ispirazione, in un mix dall'eleganza industriale tutta da vivere.

Ground reaches into the heart of your home, expressing the personality of those who live in the space every day. In the living area the concrete effect combines with materials of varied inspiration to create a blend of industrial elegance to be fully experienced.

Ground atteint le cœur de la maison en exprimant la personnalité de ceux qui traversent l'espace chaque jour. Dans l'espace de vie, l'effet béton rencontre des matériaux d'inspirations différentes, dans un mélange d'élégance industrielle à vivre.

Ground erreicht das Herz des Hauses und drückt die Persönlichkeit derer aus, die jeden Tag durch den Raum gehen. Im Wohnbereich trifft die Betonoptik auf Materialien unterschiedlicher Inspirationen, in einem Mix aus erlebbarer industrieller Eleganz.



WALL: Garage 60x120 / 24"x48" RECT
FLOOR: Garage 90x90 / 36"x36" RECT



FLOOR: Street 90x90 / 36"x36" RECT

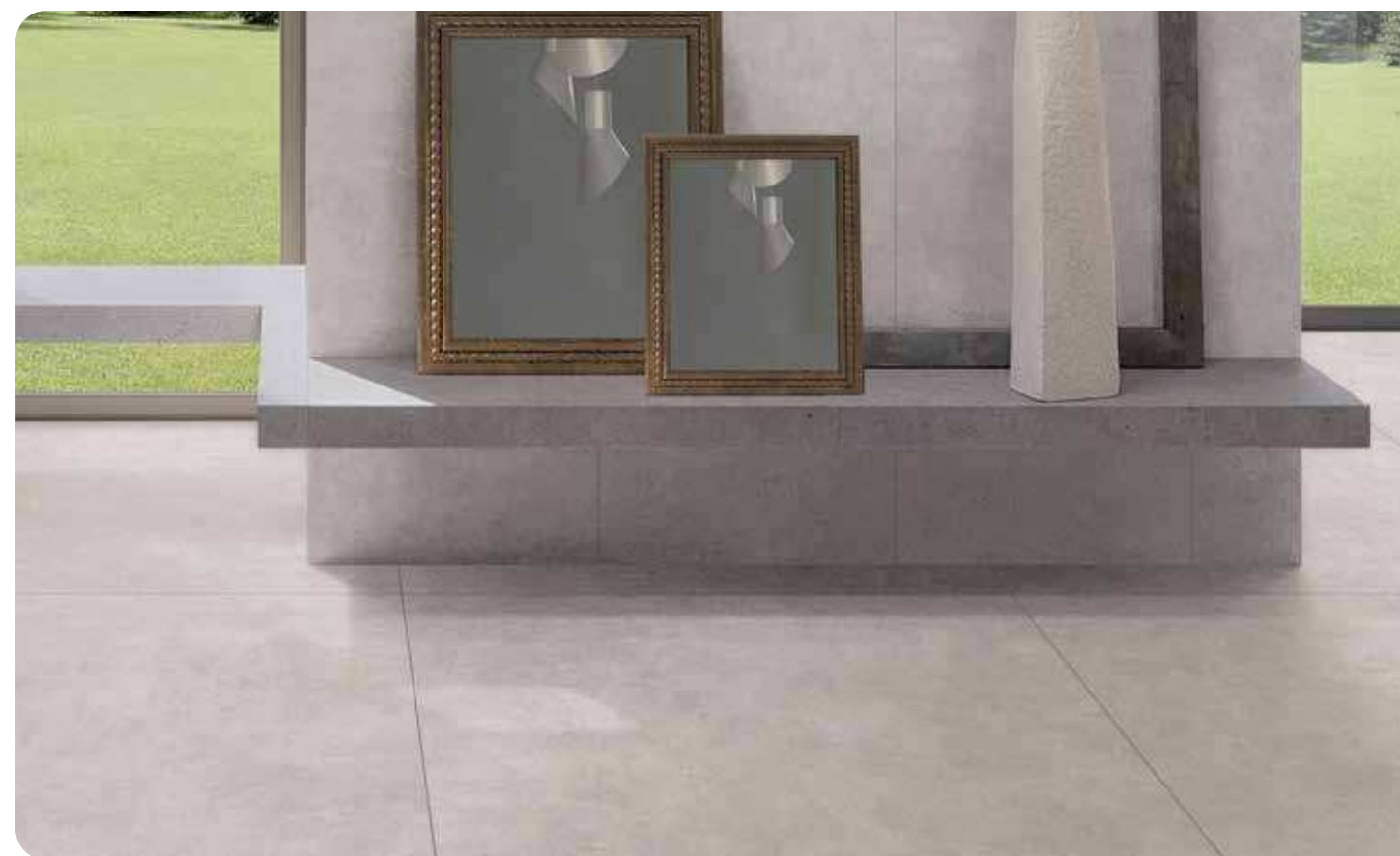


Ground

FLOOR: Square 90x90 / 36"x36" RECT



WALL: Urban 60x120 / 24"x48" RECT
FLOOR: Road 60x120 / 24"x48" RECT



WALL: Garage 60x120 / 24"x48" RECT
FLOOR: Garage 90x90 / 36"x36" RECT



FLOOR: Road 60x120 / 24"x48" RECT



WALL: Street 60x120 / 24"x48" RECT
FLOOR: Road 90x90 / 36"x36" RECT

Ground

Formato, Size, Dimensions, Abmessngen



90X90 CM Rett. R9
36"X36" Rect. R9



60X120 CM Rett.
24"X48" Rect.



60X60 CM Rett.
24"X24" Rect.



7X120 CM Batt.Rett.
3"X48" Batt. Rect.



7,5X60 CM Batt.Rett.
3"X24" Batt. Rect.

GRES PORCELLANATO DIGITALE COLORATO IN MASSA A SECCO

DRY MASS COLORED DIGITAL PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMÉ NUMÉRIQUE COLORÉ DANS LA MASSE SÈCHE
TROCKENMASSE FARBIGES DIGITALES FEINSTEINZEUG

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Description Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boite/ktn			pallette/europallet			Spessore Thickness Epaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	EN ISO 10545-7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
SQUARE	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99084	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
SQUARE	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22084	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
SQUARE	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66084	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
SQUARE	7X120cm	BATTISCOPA RET.	L422084	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
SQUARE	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466084	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
ROAD	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99085	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
ROAD	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22085	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
ROAD	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66085	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
ROAD	7X120cm	BATTISCOPA RET.	L422085	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
ROAD	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466085	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
GARAGE	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99086	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
GARAGE	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22086	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
GARAGE	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66086	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
GARAGE	7X120cm	BATTISCOPA RET.	L422086	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
GARAGE	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466086	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
STREET	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LC99088	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	3
STREET	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LC22088	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	3
STREET	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LC66088	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	3
STREET	7X120cm	BATTISCOPA RET.	L422088	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
STREET	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466088	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
URBAN	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LC99087	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	3
URBAN	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LC22087	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	3
URBAN	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LC66087	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	3
URBAN	7X120cm	BATTISCOPA RET.	L422087	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
URBAN	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466087	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
ANTHRACITE	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LC99149	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	3
ANTHRACITE	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LC22149	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	
ANTHRACITE	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LC66149	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	3
ANTHRACITE	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466089	Pz	1	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--

Vshade (V): V2

THE COLOR RANGE

SQUARE

ROAD

GARAGE

STREET

URBAN

ANTHRACITE

San Diego

I concetti di recupero e di riutilizzo sono interpretati con l'eleganza contemporanea della collezione San Diego. Lo stile urbano diventa protagonista di spazi residenziali e commerciali dal carattere ultra chic. Una raffinatezza nuova incontra la profondità della materia cemento, infondendo nell'ambiente un senso di ricercatezza originale.

The concepts of reclamation and reuse are interpreted with the contemporary elegance of the San Diego collection. Urban style becomes the protagonist of residential and commercial spaces with an ultra-chic character. A new refinement combines with the depth of concrete, infusing a sense of original sophistication into the environment.

Les concepts de récupération et de réutilisation sont interprétés avec l'élégance contemporaine de la collection San Diego. Le style urbain devient le protagoniste des espaces résidentiels et commerciaux au caractère ultra-chic. Un nouveau raffinement se combine avec la profondeur du béton, insufflant un sens de sophistication originale dans l'environnement.

Die Konzepte der Rückgewinnung und Wiederverwendung werden mit der zeitgenössischen Eleganz der San Diego-Kollektion interpretiert. Der urbane Stil wird zum Protagonisten von Wohn- und Geschäftsräumen mit ultraschickem Charakter. Eine neue Raffinesse verbindet sich mit der Tiefe des Betons und verleiht der Umgebung ein Gefühl ursprünglicher Raffinesse.



FLOOR:Coronado 90x90 / 36"x36" RECT



FLOOR:Miramar 90x90 / 36"x36" RECT

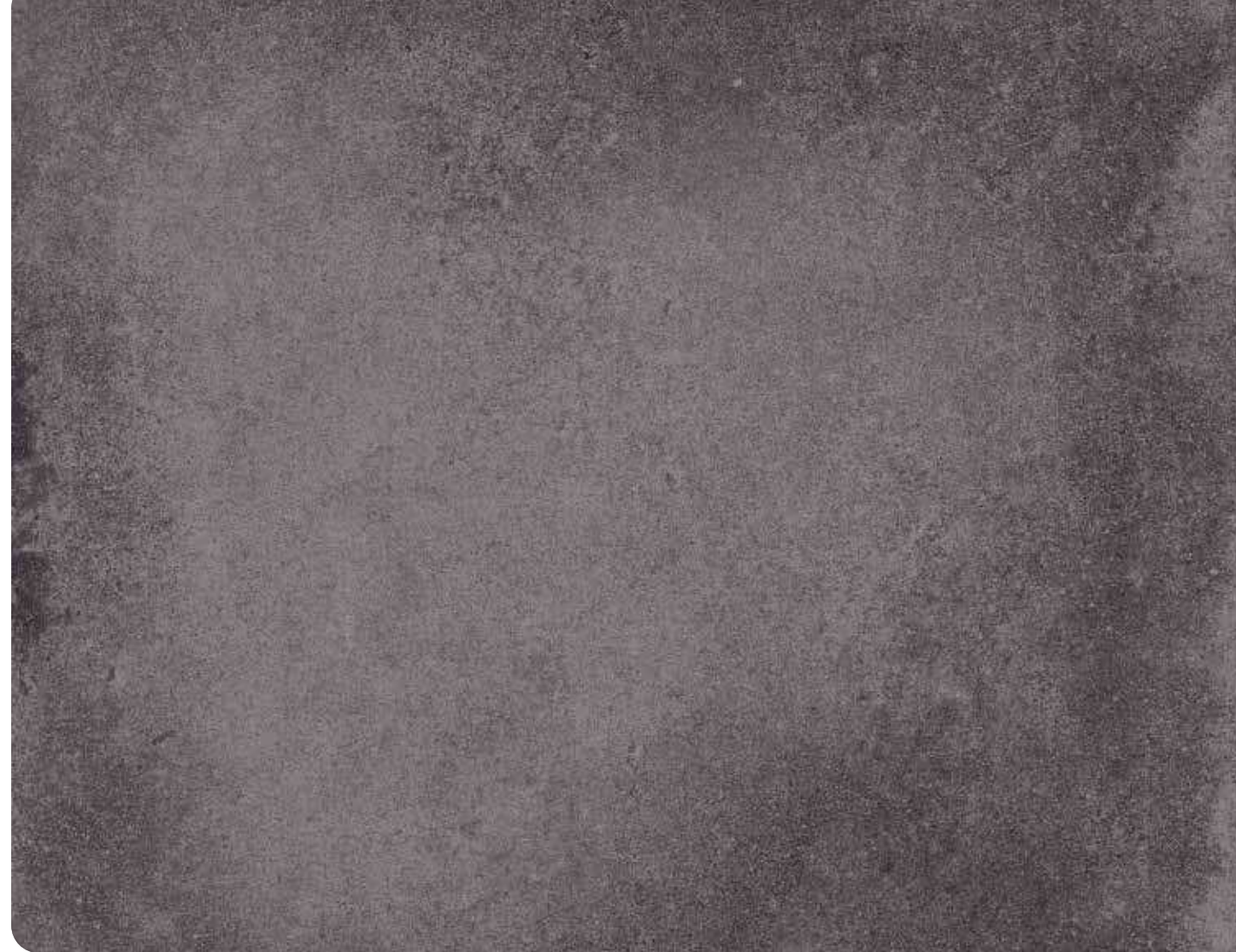


San Diego

FLOOR:La Jolla 60x60 / 24"x24" RECT



FLOOR: Miramar 90x90 / 36"x36" RECT



FLOOR: La Jolla 60x60 / 24"x24" RECT



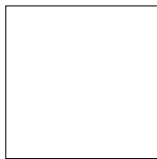
FLOOR:Coronado 60x60 / 24"x24" GRIP RECT



FLOOR: Coronado 90x90 / 36"x36" RECT

San Diego

Formato, Size, Dimensions, Abmessngen



90X90 CM Rett. / *Rett. Grip
36"X36" Rect. / *Rect Grip



60X60 CM Rett. / Nat / *Rett. Grip / *Nat. Grip
24"X24" Rect. / Nat / *Rett. Grip / *Nat. Grip



45X45 CM Nat / *Nat. Grip
18"X18" Nat / *Nat. Grip



7X90 CM Batt.Rett.
3"X36" Batt. Rect.



7,5X60 CM Batt.Rett.
3"X24" Batt. Rect.



8X45 CM Batt.Rett.
3,1"X17,7" Batt. Rect.

* DISPONIBILE NEI COLORI CORONADO E LA JOLLA. / AVAILABLE IN CORONADO AND LA JOLLA.

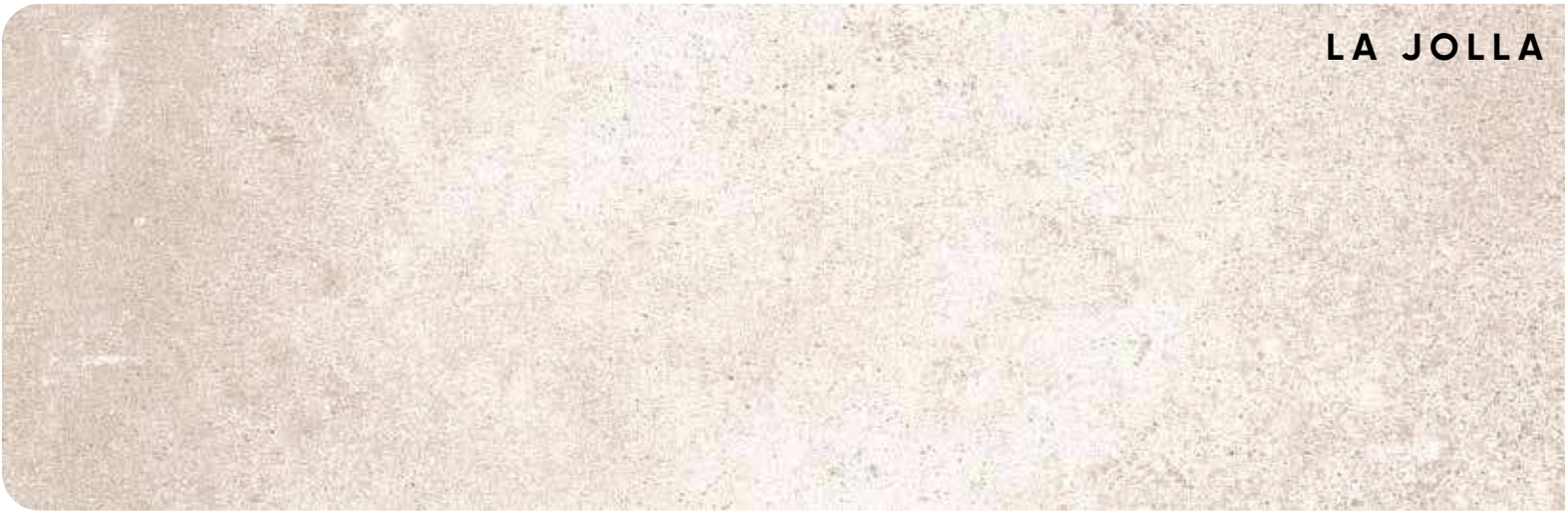
GRES PORCELLANATO DIGITALE COLORATO IN MASSA A SECCO

DRY MASS COLORED DIGITAL PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMÉ NUMÉRIQUE COLORÉ DANS LA MASSE SÈCHE
TROCKENMASSE FARBIGES DIGITALES FEINSTEINZEUG

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo / box / boîte / ktn			pallette / europallet			Spessore Thickness Épaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	EN ISO 10545-7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
CORONADO	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99022	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
CORONADO	59,5x59,5cm	FONDO RET.	D060603R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
CORONADO	60x60cm	FONDO NAT.	D060603	Mq	8	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
CORONADO	45X45cm	FONDO NAT.	D045603	Mq	4	7	1	25	40	43	880	8,5	--	--	4
CORONADO	89,7x89,7cm	FONDO RET. GRIP	LNG99022	Mq	22	2	2	36	20	32	722	9,5	R11	A+B	4
CORONADO	60x60cm	FONDO NAT. GRIP	D066103	Mq	9	3	1	23	40	43	900	9,5	R11	A+B	4
CORONADO	45X45cm	FONDO NAT. GRIP	D045613	Mq	5	7	1	25	40	43	880	8,5	R11	A+B	4
CORONADO	7,5x90cm	BATTISCOPA RET.	L499022	Pz	2	10	--	15	66	--	967	9,5	--	--	--
CORONADO	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	D460603R	Pz	1	12	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
CORONADO	8X45cm	BATTISCOPA NAT	D445603	Pz	1	12	-	-	-	-	-	8,5	--	--	--
LA JOLLA	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99021	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
LA JOLLA	59,5x59,5cm	FONDO RET.	D060602R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
LA JOLLA	60x60cm	FONDO NAT.	D060602	Mq	8	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
LA JOLLA	45X45cm	FONDO NAT.	D045602	Mq	4	7	1	25	40	43	880	8,5	--	--	4
LA JOLLA	89,7x89,7cm	FONDO RET. GRIP	LNG99021	Mq	22	2	2	36	20	32	722	9,5	R11	A+B	4
LA JOLLA	60x60cm	FONDO NAT. GRIP	D066102	Mq	9	3	1	23	40	43	900	9,5	R11	A+B	4
LA JOLLA	45X45cm	FONDO NAT. GRIP	D045612	Mq	5	7	1	25	40	43	880	8,5	R11	A+B	4
LA JOLLA	7,5x90cm	BATTISCOPA RET.	L499021	Pz	2	10	--	15	66	--	967	9,5	--	--	--
LA JOLLA	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	D460602R	Pz	1	12	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
LA JOLLA	8X45cm	BATTISCOPA NAT	D445602	Pz	1	12	-	-	-	-	-	8,5	--	--	--
MIRAMAR	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99023	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	3
MIRAMAR	59,5x59,5cm	FONDO RET.	D060601R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	3
MIRAMAR	60x60cm	FONDO NAT.	D060601	Mq	8	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	3
MIRAMAR	45X45cm	FONDO NAT.	D045601	Mq	4	7	1	25	40	43	880	8,5	--	--	3
MIRAMAR	7,5x90cm	BATTISCOPA RET.	L499023	Pz	2	10	--	15	66	--	967	9,5	--	--	--
MIRAMAR	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	D460601R	Pz	1	12	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
MIRAMAR	8X45cm	BATTISCOPA NAT	D445601	Pz	1	12	-	-	-	-	-	8,5	--	--	--

Vshade (V): V2

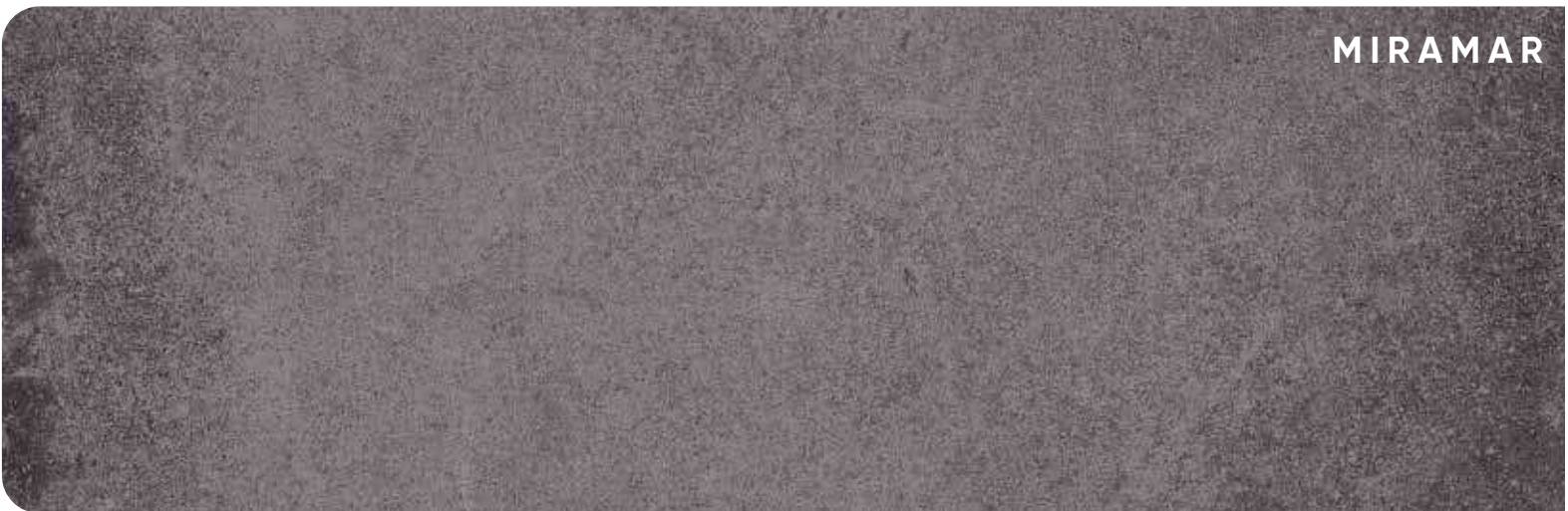
THE COLOR RANGE



LA JOLLA



CORONADO



MIRAMAR

Shadow

Superfici ceramiche dalla grafica essenziale e raffinata, per ambienti dall'atmosfera elegante. Shadow diventa protagonista discreto di spazi da progettare secondo la propria idea di interior design.

Essential and sophisticated graphics ceramic surfaces for elegant atmosphere settings. Shadow becomes a discrete actor of spaces to be planned according to your own concept of interior design.

Des surfaces en céramique aux graphismes essentiels et raffinés, pour des environnements à l'atmosphère élégante. Shadow devient le protagoniste discret des espaces à concevoir selon sa propre idée du design d'intérieur.

Keramikoberflächen mit essentiellen und raffinierten Grafiken für Umgebungen mit eleganter Atmosphäre. Shadow wird zum dezenten Protagonisten von Räumen, die nach der eigenen Vorstellung von Innenarchitektur gestaltet werden sollen.



FLOOR: Grey 60x60 / 24"x24" RECT



FLOOR: Black 60x60 / 24"x24" RECT



FLOOR: Almond 60x120 / 24"x48" RECT



FLOOR: Black 60x60 / 24"x24" RECT



FLOOR: Almond 60x60 20mm/ 24"x24" 0,78"RECT



WALL: Grey 60x120 / 24"x48" RECT
FLOOR: Black 60x120 / 24"x48" RECT



FLOOR: Mud 60x120 / 24"x48" RECT

Shadow

THE COLOR RANGE

Formato, Size, Dimensions, Abmessngen



***60X120 CM Rett. R10
24"X48" Rect. R10



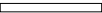
60X60 CM Rett. / Nat.
24"X24" Rect. / Nat.



30X60 CM **Rett. / Nat.
12"X24" **Rect. / Nat.



*60X60 CM Rett. Grip - 20mm
24"X24" Rect. Grip - 0,78"



7,5X60 CM Batt.Rett.
3"X24" Batt. Rect.

* **DISPONIBILE NEI COLORI ALMOND E GREY.** / AVAILABLE IN ALMOND AND GREY.
** **SOTTOFORMATO OTTENUTO DA TAGLIO.** / SUB-SIZE OBTAINED BY CUTTING.
*** **NON DISPONIBILE NEL COLORE MUD.** / AVAILABLE IN MUD COLOR.

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo / box / boîte / ktn			pallette / europallet			Spessore Thickness Épaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 an- nex A	EN ISO 10545-7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
ALMOND	59,5x119,2cm	FONDO RET.	DBC6135R	Mq	19	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	4
ALMOND	59,5x59,5cm	FONDO RET.	DBC6025R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
ALMOND	29,65x59,5cm	FONDO RET.	DBC0025R	Mq	7	6	1,08	19	48	51,84	900	8,5	--	--	4
ALMOND	60x60cm	FONDO NAT.	DBC6025	Mq	8	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
ALMOND	30X60cm	FONDO NAT.	DBC0025	Mq	5	6	1,08	19	48	51,84	912	8,5	--	--	4
ALMOND	59,7x59,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LN60024	Mq	23	2	1	32	32	23	1020	20,0	R11	A+B+C	4
ALMOND	8,5X60cm	BATTISCOPA RET.	DBC025BR	Pz	1	12	--	13,8	--	--	--	8,5	--	--	--
MUD	59,5x59,5cm	FONDO RET.	DBC6024R	Mq	10	3	1	22	40	43	880	9,5	--	--	4
MUD	29,65x59,5cm	FONDO RET.	DBC0024R	Mq	7	6	1,08	18	48	51,84	900	8,5	--	--	4
MUD	60x60cm	FONDO NAT.	DBC6024	Mq	8	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
MUD	30X60cm	FONDO NAT.	DBC0024	Mq	5	6	1,08	19	48	51,84	900	8,5	--	--	4
MUD	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	DBC6024B	Pz	1	12	--	13,8	--	--	--	8,5	--	--	--
GREY	59,5x119,2cm	FONDO RET.	DBC6131R	Mq	19	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	4
GREY	59,5x59,5cm	FONDO RET.	DBC6021R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
GREY	29,65x59,5cm	FONDO RET.	DBC0021R	Mq	7	6	1,08	19	48	51,84	900	8,5	--	--	4
GREY	60x60cm	FONDO NAT.	DBC6021	Mq	8	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
GREY	30X60cm	FONDO NAT.	DBC0021	Mq	5	6	1,08	19	48	51,84	912	8,5	--	--	4
GREY	59,7x59,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LN60025	Mq	23	2	1	32	32	23	1020	20,0	R11	A+B+C	4
GREY	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	DBC021BR	Pz	1	12	--	13,8	--	--	--	8,5	--	--	--
BLACK	59,5x119,2cm	FONDO RET.	DBC6133R	Mq	19	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	3
BLACK	59,5x59,5cm	FONDO RET.	DBC6023R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	3
BLACK	29,65x59,5cm	FONDO RET.	DBC0023R	Mq	7	6	1,08	19	48	51,84	900	8,5	--	--	3
BLACK	60x60cm	FONDO NAT.	DBC6023	Mq	8	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	3
BLACK	30X60cm	FONDO NAT.	DBC0023	Mq	5	6	1,08	19	48	51,84	912	8,5	--	--	3
BLACK	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	DBC023BR	Pz	1	12	--	13,8	--	--	--	8,5	--	--	--

Vshade (V): V2

ALMOND

GREY

MUD

BLACK

Shadow

Piccadilly

Progetti d'arredo si vestono di personalità ed eleganza: l'effetto cemento irrompe in spazi all'insegna della contemporaneità, dove riflette una superficie stonalizzata ed armoniosa. L'interior design ha un nuovo protagonista.

Interior decoration projects are dressed with personality and elegance: the concrete effect bursts into contemporary spaces, where it reflects a shaded and harmonious surface. Interior design has a new protagonist.

Les projets d'ameublement s'habillent de personnalité et d'élégance : l'effet béton fait irruption dans des espaces contemporains, où il reflète une surface nuancée et harmonieuse. Le design d'intérieur a un nouveau protagoniste.

Einrichtungsprojekte werden in Persönlichkeit und Eleganz gekleidet: Der Betoneffekt dringt in zeitgenössische Räume ein, wo er eine schattierte und harmonische Oberfläche widerspiegelt. Interior Design hat einen neuen Protagonisten.



FLOOR: Grigio Scuro 60x60 / 24"x24" RECT



FLOOR: Bianco 60x60 / 24"x24" RECT



FLOOR:Beige 60x120 / 24"x48" RECT



FLOOR: Grigio Scuro 60x120 / 24"x48" RECT

FLOOR: Antracite 60x120 / 24"x48" RECT





FLOOR: Bianco 60x120 / 24"x48" RECT

Piccadilly

Formato, Size, Dimensions, Abmessngen

60X120 CM Rett.
24\"X48\" Rect.

60X60 CM Rett. / Nat/ *Nat. Grip
24\"X24\" Rect. / Nat/ *Nat. Grip

45X45 CM Nat
17,7\"X17,7\" Nat

30X60 CM **Rett. / Nat.
12\"X24\" **Rect. / Nat.

7,5X60 CM Batt.Rett.
3\"X24\" Batt. Rect.

8X45 CM Batt.Rett.
3,1\"X17,7\" Batt. Rect.

* **DISPONIBILE NEI COLORI BEIGE, GRIGIO MEDIO E GRIGIO SCURO.** / AVAILABLE IN BEIGE, GRIGIO MEDIO AND GRIGIO SCURO.
** **SOTTOFORMATO OTTENUTO DA TAGLIO.** / SUB-SIZE OBTAINED BY CUTTING.

GRES PORCELLANATO DIGITALE COLORATO IN MASSA A SECCO

DRY MASS COLORED DIGITAL PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMÉ NUMÉRIQUE COLORÉ DANS LA MASSE SÈCHE
TROCKENMASSE FARBIGES DIGITALE FEINSTEINZEUG

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boite/ktn			palette/europallet			Spessore Thickness Epaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	EN ISO 10545-7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
BIANCO	59,5x119,2cm	FONDO RET.	DC61251R	Mq	19	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	4
BIANCO	59,5X59,5	FONDO RET.	DC66021R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
BIANCO	29,65x59,5cm	FONDO RET.	DC36021R	Mq	7	6	1,08	19	48	51,84	900	8,5	--	--	4
BIANCO	60x60cm	FONDO NAT.	DC66021	Mq	8	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
BIANCO	30X60cm	FONDO NAT.	DC36021	Mq	5	6	1	19	48	52	912	8,5	--	--	4
BIANCO	45X45cm	FONDO NAT.	DC45771	Mq	4	7	1	25	40	43	880	8,5	--	--	4
BIANCO	8,5x60cm	BATTISCOPA NAT.	D466021	Pz	1	12	-	-	-	-	-	8,5	--	--	--
BIANCO	8X45cm	BATTISCOPA NAT	DC45771B	Pz	1	12	-	-	-	-	-	8,5	--	--	--
BEIGE	59,5x119,2cm	FONDO RET.	DC61252R	Mq	19	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	4
BEIGE	59,5X59,5	FONDO RET.	DC66022R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
BEIGE	29,65x59,5cm	FONDO RET.	DC36022R	Mq	7	6	1,08	19	48	51,84	900	8,5	--	--	4
BEIGE	60x60cm	FONDO NAT.	DC66022	Mq	8	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
BEIGE	30X60cm	FONDO NAT.	DC36022	Mq	5	6	1	19	48	52	912	8,5	--	--	4
BEIGE	45X45cm	FONDO NAT.	DC45772	Mq	4	7	1	25	40	43	880	8,5	--	--	4
BEIGE	60x60cm	FONDO NAT. GRIP	DC660220	Mq	9	3	1	23	40	43	900	9,5	R11	A+B	4
BEIGE	8,5x60cm	BATTISCOPA NAT.	D466022	Pz	1	12	-	-	-	-	-	8,5	--	--	--
BEIGE	8X45cm	BATTISCOPA NAT	DC45772B	Pz	1	12	-	-	-	-	-	8,5	--	--	--
GRIGIO MEDIO	59,5x119,2cm	FONDO RET.	DC61253R	Mq	19	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	4
GRIGIO MEDIO	59,5X59,5	FONDO RET.	DC66023R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
GRIGIO MEDIO	29,65x59,5cm	FONDO RET.	DC36023R	Mq	7	6	1,08	19	48	51,84	900	8,5	--	--	4
GRIGIO MEDIO	60x60cm	FONDO NAT.	DC66023	Mq	8	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
GRIGIO MEDIO	30X60cm	FONDO NAT.	DC36023	Mq	5	6	1	19	48	52	912	8,5	--	--	4
GRIGIO MEDIO	45X45cm	FONDO NAT.	DC45773	Mq	4	7	1	25	40	43	880	8,5	--	--	4
GRIGIO MEDIO	60x60cm	FONDO NAT. GRIP	DC660230	Mq	9	3	1	23	40	43	900	9,5	R11	A+B	4
GRIGIO MEDIO	8,5x60cm	BATTISCOPA NAT.	D466023	Pz	1	12	-	-	-	-	-	8,5	--	--	--
GRIGIO MEDIO	8X45cm	BATTISCOPA NAT	DC45773B	Pz	1	12	-	-	-	-	-	8,5	--	--	--
GRIGIO SCURO	59,5x119,2cm	FONDO RET.	DC61254R	Mq	19	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	4
GRIGIO SCURO	59,5X59,5	FONDO RET.	DC66024R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
GRIGIO SCURO	29,65x59,5cm	FONDO RET.	DC36024R	Mq	7	6	1,08	19	48	51,84	900	8,5	--	--	4
GRIGIO SCURO	60x60cm	FONDO NAT.	DC66024	Mq	8	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
GRIGIO SCURO	30X60cm	FONDO NAT.	DC36024	Mq	5	6	1	19	48	52	912	8,5	--	--	4
GRIGIO SCURO	60x60cm	FONDO NAT. GRIP	DC660240	Mq	9	3	1	23	40	43	900	9,5	R11	A+B	4
GRIGIO SCURO	8,5x60cm	BATTISCOPA NAT.	D466024	Pz	1	12	-	-	-	-	-	8,5	--	--	--
ANTRACITE	59,5x119,2cm	FONDO RET.	DC61255R	Mq	19	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	3
ANTRACITE	59,5X59,5	FONDO RET.	DC66025R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	3
ANTRACITE	29,65x59,5cm	FONDO RET.	DC36025R	Mq	7	6	1,08	19	48	51,84	900	8,5	--	--	3
ANTRACITE	60x60cm	FONDO NAT.	DC66025	Mq	8	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	3
ANTRACITE	30X60cm	FONDO NAT.	DC36025	Mq	5	6	1	19	48	52	912	8,5	--	--	3
ANTRACITE	45X45cm	FONDO NAT.	DC45775	Mq	4	7	1	25	40	43	880	8,5	--	--	3
ANTRACITE	8,5x60cm	BATTISCOPA NAT.	D466025	Pz	1	12	-	-	-	-	-	8,5	--	--	--
ANTRACITE	8X45cm	BATTISCOPA NAT	DC45775B	Pz	1	12	-	-	-	-	-	8,5	--	--	--

Vshade (V): V2

THE COLOR RANGE



Galaxy

Il gres porcellanato di Galaxy trae la sua espressività forte da una tavolozza materica e contemporanea, che richiama il cemento nelle sue molteplici anime. Dai toni chiari di Avorio allo scuro Antracite, la palette racconta le diverse ed eclettiche personalità di chi oggi vive lo spazio.

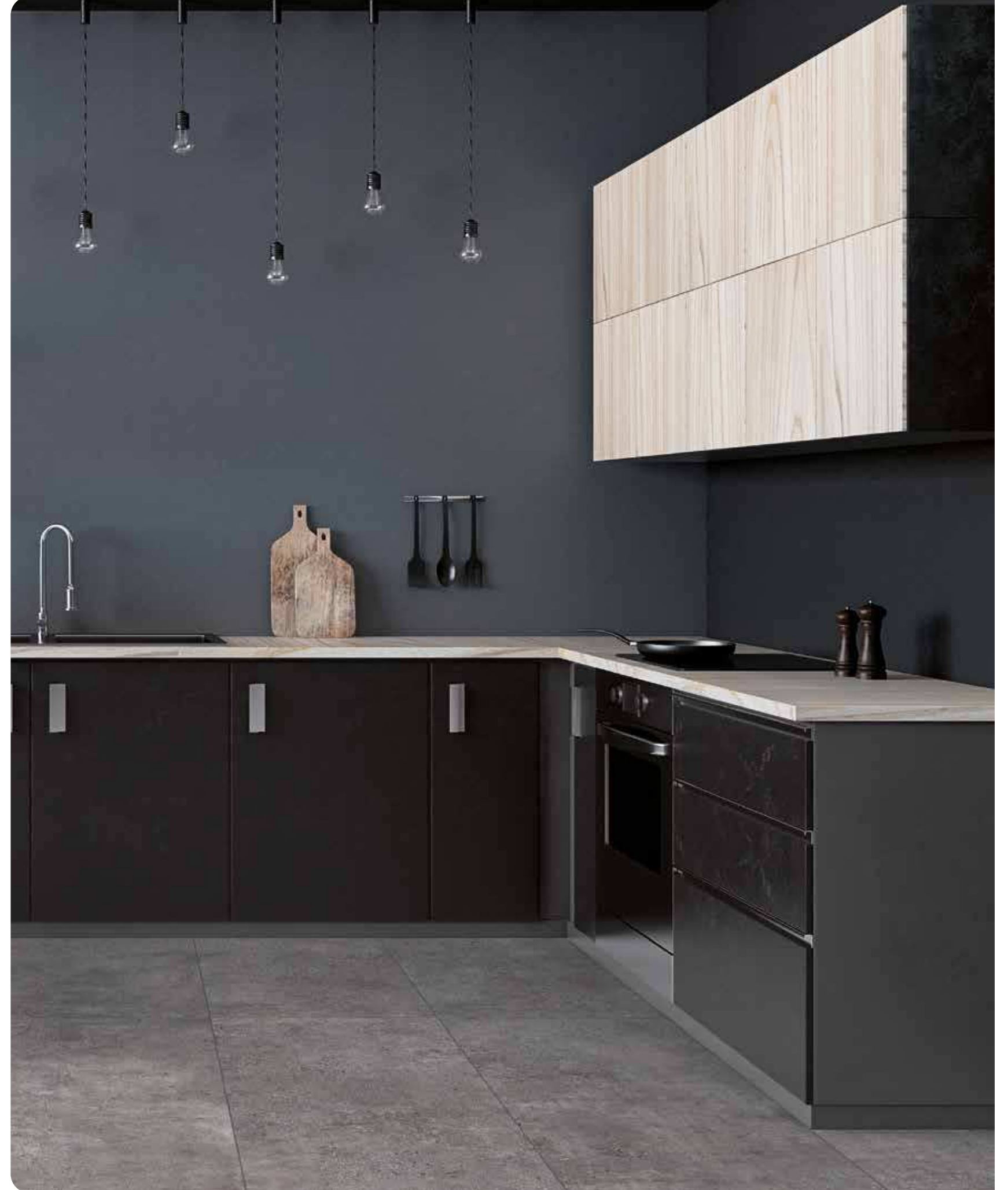
Galaxy porcelain tiles draw their powerful expressiveness from an earthy, contemporary palette that recalls the many looks of concrete. From the light tones of Avorio to the dark shades of Antracite, the palette narrates the different and eclectic personalities of those who live in the space today.

Les carreaux de porcelaine Galaxy tirent leur expressivité puissante d'une palette terreuse et contemporaine qui rappelle les nombreux aspects du béton. Des tons clairs de Avorio aux nuances sombres de Antracite, la palette raconte les personnalités différentes et éclectiques de ceux qui vivent dans l'espace aujourd'hui.

Die Feinsteinzeugfliesen Galaxy beziehen ihre kraftvolle Ausdruckskraft aus einer erdigen, modernen Farbpalette, die an die vielen Looks von Beton erinnert. Von den hellen Avorio bis zu den dunklen Antracite erzählt die Palette die unterschiedlichen und vielseitigen Persönlichkeiten derer, die heute in diesem Raum leben.



FLOOR: Greige 60x60 / 24"x24"



FLOOR: Greige 60x60 / 24"x24"





FLOOR: Antracite 60x120 / 24"x48" RECT

FLOOR: Beige 60x120 / 24"x48" RECT





Galaxy



60X60 CM Nat.
24"X24" Nat.

7,5X60 CM Batt.Rett.
3"X24" Batt. Rect.

GRES PORCELLANATO DIGITALE COLORATO IN MASSA A SECCO

DRY MASS COLORED DIGITAL PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMÉ NUMÉRIQUE COLORE DANS LA MASSE SÈCHE
TROCKENMASSE FARBIGES DIGITALE FEINSTEINZEUG

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boite/ktn			pallette/europallet			Spessore Thickness Épaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	EN ISO 10545-7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
AVORIO	60x60cm	FONDO NAT.	D066514	Mq	8	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	5
AVORIO	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.		Pz	1	12	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
GREIGE	60x60cm	FONDO NAT.	D066511	Mq	8	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
GREIGE	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.		Pz	1	12	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
GRIGIO	60x60cm	FONDO NAT.	D066512	Mq	8	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
GRIGIO	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.		Pz	1	12	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
ANTRACITE	60x60cm	FONDO NAT.	D066513	Mq	8	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	3
ANTRACITE	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.		Pz	1	12	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--

Vshade (V): V3

THE COLOR RANGE



AVORIO



GRIGIO



GREIGE



ANTRACITE



EFFETTO
Pietra

Slate

Il gres porcellanato Slate è ispirato all'eccellenza della pietra nella sua accezione più preziosa per uno stile all'avanguardia capace di stupire lo sguardo.

Le grès cérame Slate s'inspire de l'excellence de la pierre dans son sens le plus précieux pour un style avant-gardiste capable d'étonner le regard.

Slate porcelain stoneware is inspired by the excellence of stone in its most precious meaning for an avant-garde style capable of surprising the eye.

Das Feinsteinzeug von **Slate** ist inspiriert von der Exzellenz des Steins in seiner wertvollsten Bedeutung für einen avantgardistischen Stil, der das Auge in Erstaunen versetzen kann.



WALL: Multicolor 60x120 / 24"x48" RECT
FLOOR: Multicolor 60x120 / 24"x48" RECT



WALL: Grigio 60x120 / 24"x48" RECT
FLOOR: Beige 60x90 / 24"x36" Grip R11 RECT 20mm



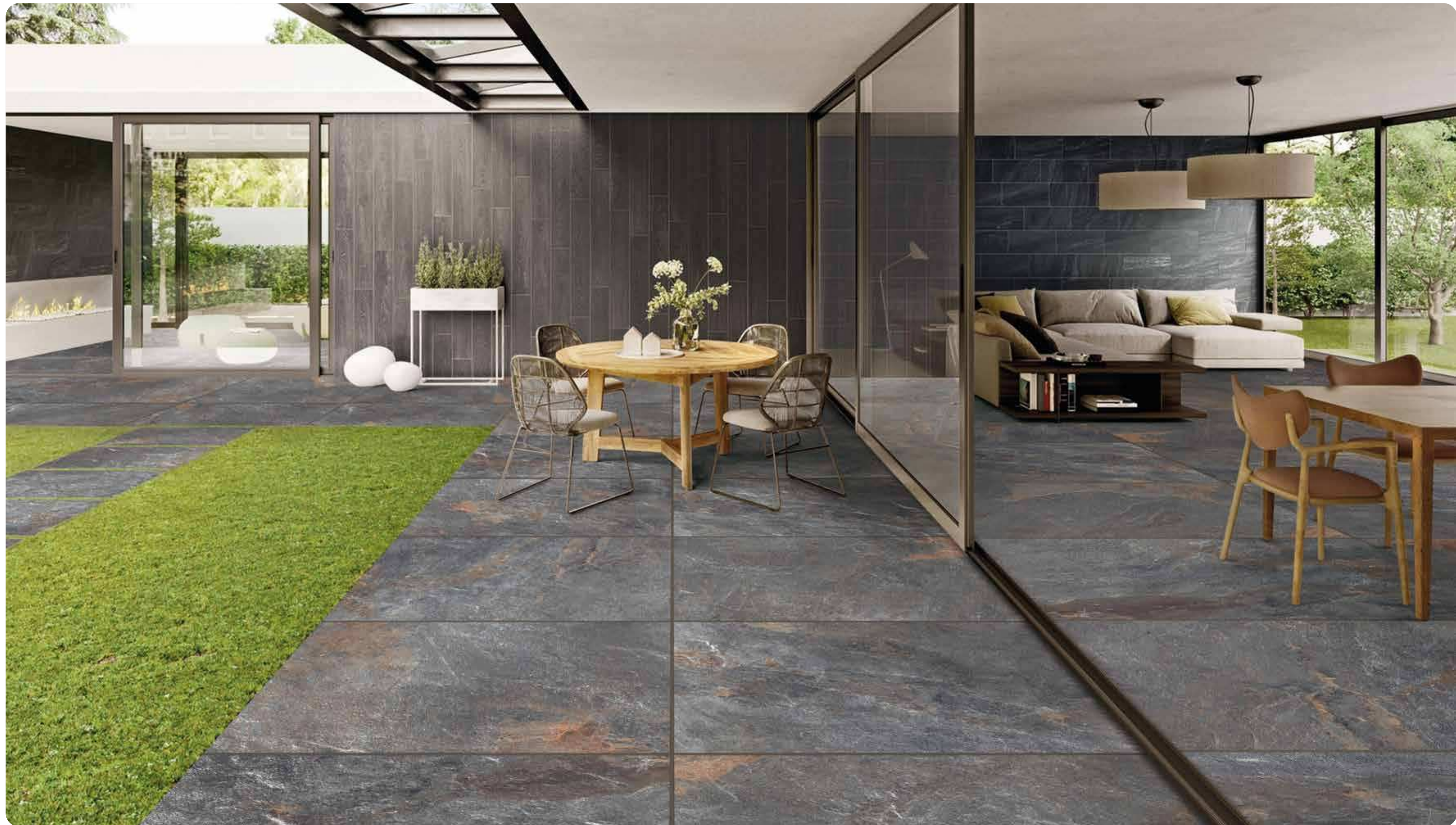
WALL: Bianco 90x90 / 36"x36" RECT
FLOOR: Bianco 60x120 / 24"x48" RECT



WALL: Multicolor 60x120 / 24"x48" RECT
FLOOR: Bianco 60x120 / 24"x48" RECT + Argentario Miele 20x120 / 12"x28" RECT

FLOOR: Beige 60x90 / 24"x36" RECT Grip R11 20MM

Slate



Slate

FLOOR: Multicolor 60x90 / 24"x36" RECT Grip R11 20MM



WALL: Grigio 60x120 / 24"x48" RECT
FLOOR: Grigio 60x120 / 24"x48" RECT

Formato, Size, Dimensions, Abmessngen

90X90 CM Rett.
36"X36" Rect.

60X120 CM Rett. / Rett. Grip
24"X48" Rect. / Rect. Grip

60X60 CM Rett./ Rett. Grip
24"X24" Rect./ Rect. Grip

30X60 CM ***Rett. - *Nat. Grip 8,5mm
12"X24" ***Rect. - *Nat. Grip 0,33"

7X90 CM Batt.Rett.
3"X36" Batt. Rect.

7,5X60 CM Batt.Rett.
3"X24" Batt. Rect.

30X30 CM Mosaico 5x5cm
12"X12" Mosaic 0,39"x0,39"

**60X90 CM Rett. - 20mm R11
24"X36" Rect. - 0,78" R11

***DISPONIBILE NEI COLORI BEIGE, GRIGIO.** / AVAILABLE IN BEIGE AND GRIGIO.

****DISPONIBILE NEI COLORI BEIGE, GRIGIO E MULTICOLOR.** / AVAILABLE IN BEIGE, GRIGIO AND MULTICOLOR.

***** SOTTOFORMATO OTTENUTO DA TAGLIO.** / SUB-SIZE OBTAINED BY CUTTING.

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessungen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boite/ktn			pallette/europallet			Spessore Thickness Épaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 an- nex A	EN ISO 10545-7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
BIANCO	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99075	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
BIANCO	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22075	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
BIANCO	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66075	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
BIANCO	29,65x59,5cm	FONDO RET.	D036188R	Mq	10	6	1	19	48	52	900	8,5	--	--	4
BIANCO	59,7x119,7cm	FONDO RET. GRIP	LNG22075	Mq	20	2	1	31	32	46	1000	9,5	R11	A+B+C	4
BIANCO	59,7x59,7cm	FONDO RET. GRIP	LNG66075	Mq	11	3	1	23	40	43	900	9,5	R11	A+B+C	4
BIANCO	30X60cm	FONDO NAT. GRIP	D0360188	Mq	6	6	1	19	48	52	900	8,5	R11	A+B+C	4
BIANCO	30X30cm	MOSAICO SU RETE (5x5)	L722075M	Pz	3	11	1	20	-	-	-	9,5	--	--	--
BIANCO	7,5x90cm	BATTISCOPA RET.	L439075	Pz	2	10	--	15	66	--	967	9,5	--	--	--
BIANCO	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466075	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
BEIGE	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99077	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
BEIGE	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22077	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
BEIGE	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66077	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
BEIGE	29,65x59,5cm	FONDO RET.	D036190R	Mq	10	6	1	19	48	52	900	8,5	--	--	4
BEIGE	59,7x119,7cm	FONDO RET. GRIP	LNG22077	Mq	20	2	1	31	32	46	1000	9,5	R11	A+B+C	4
BEIGE	59,7x59,7cm	FONDO RET. GRIP	LNG66077	Mq	11	3	1	23	40	43	900	9,5	R11	A+B+C	4
BEIGE	30X60cm	FONDO NAT. GRIP	D0360190	Mq	6	6	1	19	48	52	912	8,5	R11	A+B+C	4
BEIGE	59,7x89,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LN79077	Mq	24	1	1	24	48	26	1150	20,0	R11	A+B+C	4
BEIGE	30X30cm	MOSAICO SU RETE (5x5)	L722077M	Pz	3	11	1	20	-	-	-	9,5	--	--	--
BEIGE	7,5x90cm	BATTISCOPA RET.	L439077	Pz	2	10	--	15	66	--	967	9,5	--	--	--
BEIGE	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466077	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
GRIGIO	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99076	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
GRIGIO	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22076	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
GRIGIO	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66076	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
GRIGIO	29,65x59,5cm	FONDO RET.	D036189R	Mq	10	6	1	19	48	52	900	8,5	--	--	4
GRIGIO	59,7x119,7cm	FONDO RET. GRIP	LNG22076	Mq	20	2	1	31	32	46	1000	9,5	R11	A+B+C	4
GRIGIO	59,7x59,7cm	FONDO RET. GRIP	LNG66076	Mq	11	3	1	23	40	43	900	9,5	R11	A+B+C	4
GRIGIO	30X60cm	FONDO NAT. GRIP	D0360189	Mq	6	6	1	19	48	52	912	8,5	R11	A+B+C	4
GRIGIO	59,7x89,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LN79076	Mq	24	1	1	24	48	26	1150	20,0	R11	A+B+C	4
GRIGIO	30X30cm	MOSAICO SU RETE (5x5)		Pz	3	11	1	20	-	-	-	9,5	--	--	--
GRIGIO	7,5x90cm	BATTISCOPA RET.	L439076	Pz	2	10	--	15	66	--	967	9,5	--	--	--
GRIGIO	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466076	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
MULTICOLOR	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LC99078	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	2
MULTICOLOR	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LC22078	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	2
MULTICOLOR	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LC66078	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	2
MULTICOLOR	29,65x59,5cm	FONDO RET.	DC36191R	Mq	10	6	1	19	48	52	900	8,5	--	--	2
MULTICOLOR	59,7x119,7cm	FONDO RET. GRIP	LCG22078	Mq	20	2	1	31	32	46	1000	9,5	R11	A+B+C	2
MULTICOLOR	59,7x59,7cm	FONDO RET. GRIP	LCG66078	Mq	11	3	1	23	40	43	900	9,5	R11	A+B+C	2
MULTICOLOR	30X60cm	FONDO NAT. GRIP	DC360191	Mq	6	6	1	19	48	52	900	8,5	R11	A+B+C	2
MULTICOLOR	59,7x89,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LC79078	Mq	24	1	1	24	48	26	1150	20,0	R11	A+B+C	2
MULTICOLOR	30X30cm	MOSAICO SU RETE (5x5)		Pz	3	11	1	20	-	-	-	9,5	--	--	--
MULTICOLOR	7,5x90cm	BATTISCOPA RET.	L439078	Pz	2	10	--	15	66	--	967	9,5	--	--	--
MULTICOLOR	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466078	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--

Vshade (V): V3

THE COLOR RANGE



BIANCO



BEIGE



GRIGIO



MULTICOLOR

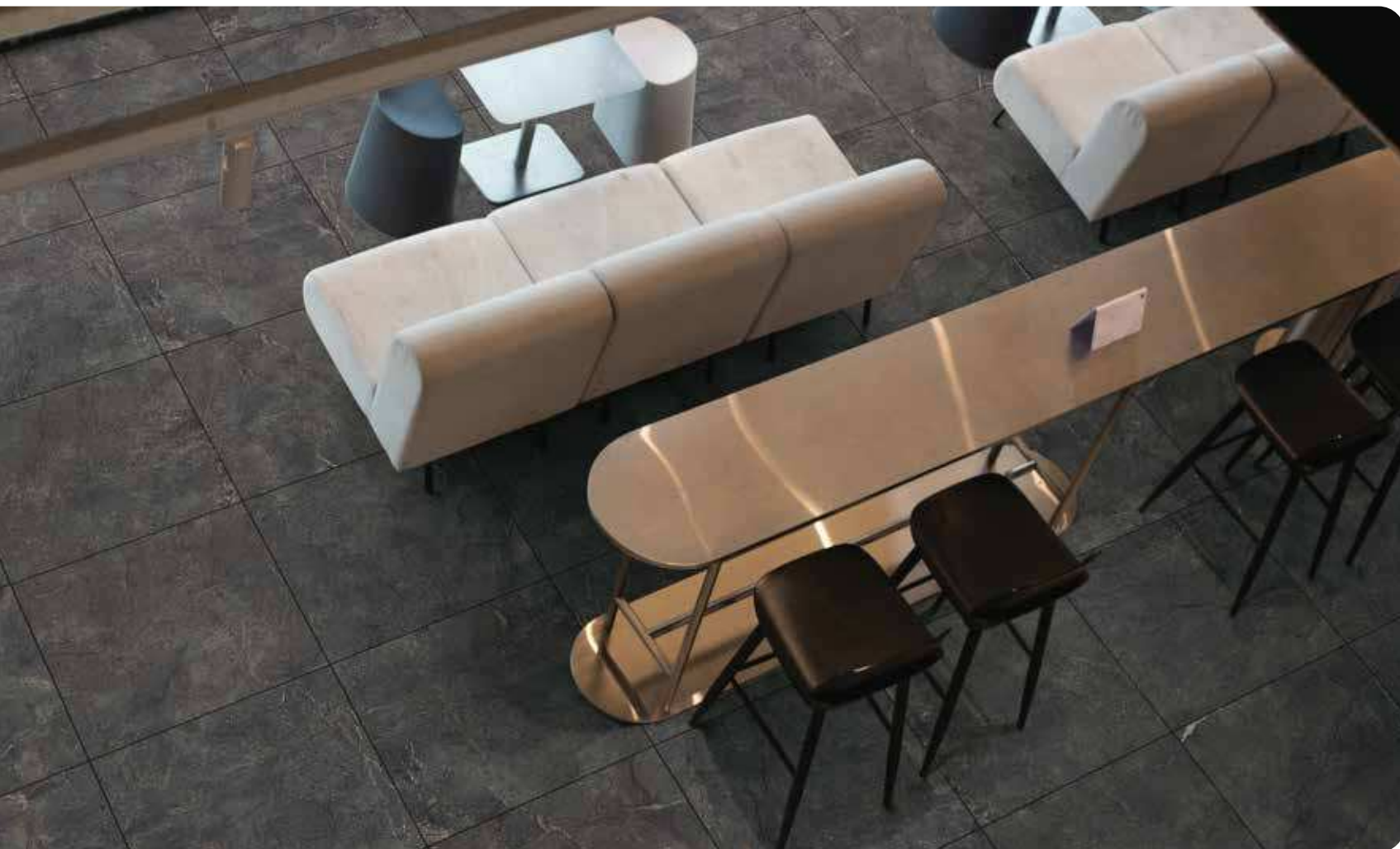
Milestone

Come in un quadro di arte contemporanea, la superficie in gres porcellanato ad alta resistenza di Milestone interpreta lo spirito urbano della pietra in diverse gradazioni. White, Silver, Sand, Black: qualsiasi sia la scelta cromatica del progettista, la palette sottolinea l'unicità di ogni spazio con un design originale e attenzione per il dettaglio.

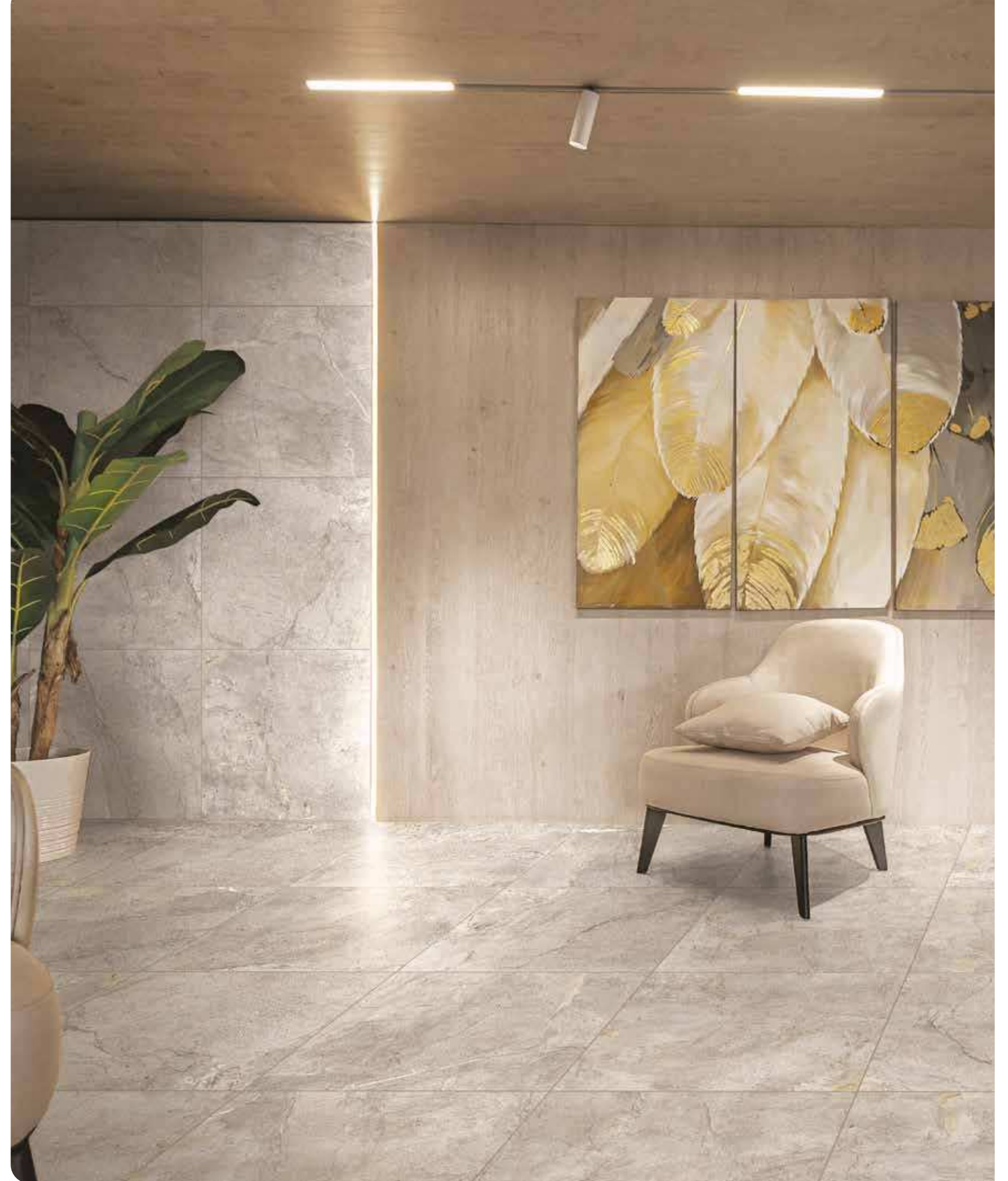
As in a modern art painting, Milestone damage-proof porcelain tiles interpret the urban spirit of stone in a range of possible shades. Offered in White, Silver, Sand, Black, the palette caters for the designer's color scheme, while underlining the unique features of every space through an original design and careful eye for detail.

Comme dans un tableau d'art contemporain, la surface en grès cérame très résistant de Milestone interprète l'esprit urbain de la pierre dans différentes nuances. Blanc, Argent, Sable, Noir : quel que soit le choix chromatique du designer, la palette souligne la singularité de chaque espace avec un design original et un souci du détail.

Wie in einem zeitgenössischen Kunstgemälde interpretiert die äußerst widerstandsfähige Feinsteinzeugoberfläche von Milestone den urbanen Geist des Steins in verschiedenen Farbtönen. Weiß, Silber, Sand, Schwarz: Unabhängig von der Farbwahl des Designers unterstreicht die Palette die Einzigartigkeit jedes Raums mit einem originellen Design und Liebe zum Detail.



FLOOR: Black 90x90 / 36"x36" RECT



WALL: Sand 90x90 / 36"x36" RECT
FLOOR: Sand 90x90 / 36"x36" RECT





WALL: Black 60x60 20mm / 24"x24" 0,78" RECT



WALL: Silver 60x120 20mm / 24"x48" 0,78" RECT



WALL: White 60x120 / 24"x48" RECT
FLOOR: Silver 90x90 / 36"x36" RECT



FLOOR: Silver 90x90 / 36"x36" RECT

Milestone

Formato, Size, Dimensions, Abmessngen



*90X90 CM Rett. R10/R11
36"X36" Rect. R10/R11



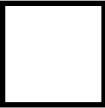
60X120 CM Rett.
24"X48" Rect.



60X60 CM Rett.
24"X24" Rect.



60X120 CM Rett. Grip - 20mm
24"X48" Rect. Grip - 0,78"



60X60 CM Rett. Grip - 20mm
24"X24" Rect. Grip - 0,78"



7X90 CM Batt.Rett.
3"X36" Batt. Rect.



7,5X60 CM Batt.Rett.
3"X24" Batt. Rect.

GRES PORCELLANATO DIGITALE COLORATO IN MASSA A SECCO

DRY MASS COLORED DIGITAL PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMÉ NUMÉRIQUE COLORÉ DANS LA MASSE SÈCHE
TROCKENMASSE FARBIGES DIGITALES FEINSTEINZEUG

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boîte/ktn			palette/europallet			Spessore Thickness Épaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16145 annex B	DIN EN 16165 an- nex A	EN ISO 10545- 7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
WHITE	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99026	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
WHITE	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22026	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
WHITE	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66026	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
WHITE	59,7x119,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LN16026	Mq	25	1	1	35	30	22	1050	20,0	R11	A+B+C	4
WHITE	59,7x59,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LN60026	Mq	23	2	1	32	32	23	1020	20,0	R11	A+B+C	4
WHITE	7,5x90cm	BATTISCOPA RET.	L499026	Pz	2	10	--	15	66	--	967	9,5	--	--	--
WHITE	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466026	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
SAND	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99028	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
SAND	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22028	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
SAND	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66028	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
SAND	89,7x89,7cm	FONDO RET. GRIP	LNG99028	Mq	22	2	2	36	20	32	722	9,5	R11	A+B	4
SAND	59,7x119,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LN16028	Mq	25	1	1	35	30	22	1050	20,0	R11	A+B+C	4
SAND	59,7x59,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LN60028	Mq	23	2	1	32	32	23	1020	20,0	R11	A+B+C	4
SAND	7,5x90cm	BATTISCOPA RET.	L499028	Pz	2	10	--	15	66	--	967	9,5	--	--	--
SAND	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466028	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
SILVER	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99027	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
SILVER	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22027	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
SILVER	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66027	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
SILVER	89,7x89,7cm	FONDO RET. GRIP	LNG99027	Mq	22	2	2	36	20	32	722	9,5	R11	A+B	4
SILVER	59,7x119,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LN16027	Mq	25	1	1	35	30	22	1050	20,0	R11	A+B+C	4
SILVER	59,7x59,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LN60027	Mq	23	2	1	32	32	23	1020	20,0	R11	A+B+C	4
SILVER	7,5x90cm	BATTISCOPA RET.	L499027	Pz	2	10	--	15	66	--	967	9,5	--	--	--
SILVER	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466027	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
BLACK	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LC99029	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	3
BLACK	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LC22029	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	3
BLACK	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LC66029	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	3
BLACK	59,7x119,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LC16029	Mq	25	1	1	35	30	22	1050	20,0	R11	A+B+C	3
BLACK	59,7x59,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LC60029	Mq	23	2	1	32	32	23	1020	20,0	R11	A+B+C	3
BLACK	7,5x90cm	BATTISCOPA RET.	L499029	Pz	2	10	--	15	66	--	967	9,5	--	--	--
BLACK	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466029	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--

Vshade (V): V3

THE COLOR RANGE



WHITE



SAND



SILVER



BLACK

Stonecrete

Il gres porcellanato di Stonecrete trae la sua espressività forte da una tavolozza materica e contemporanea, che richiama il cemento nelle sue molteplici anime. Dai toni chiari di Beige allo scuro Greige, la palette racconta le diverse ed eclettiche personalità di chi oggi vive lo spazio.

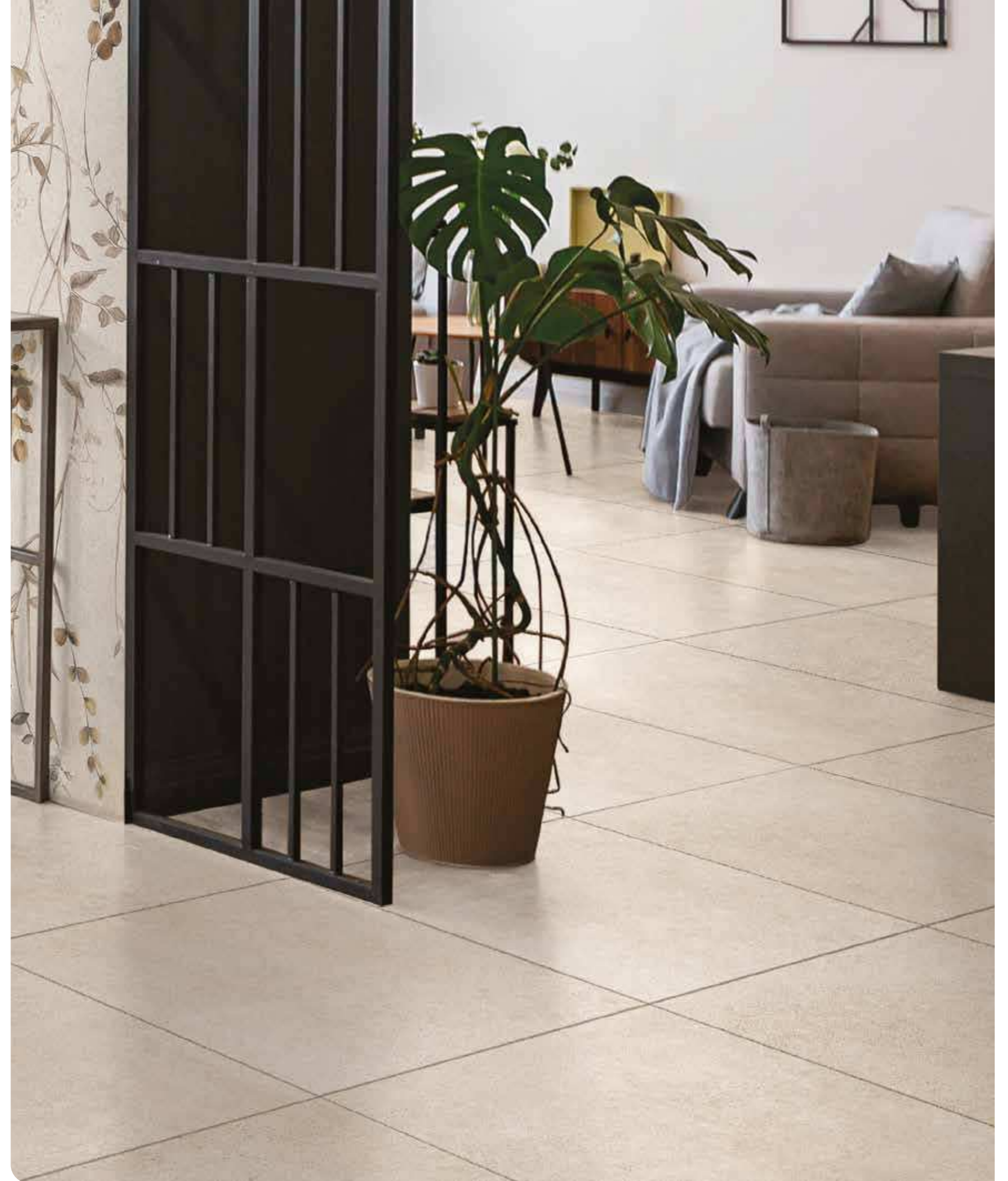
Stonecrete porcelain tiles draw their powerful expressiveness from an earthy, contemporary palette that recalls the many looks of concrete. From the light tones of Beige to the dark shades of Greige, the palette narrates the different and eclectic personalities of those who live in the space today.

Les carreaux de porcelaine Stonecrete tirent leur expressivité puissante d'une palette terreuse et contemporaine qui rappelle les nombreux aspects du béton. Des tons clairs de Beige aux nuances sombres de Greige, la palette raconte les personnalités différentes et éclectiques de ceux qui vivent dans l'espace aujourd'hui.

Die Feinsteinzeugfliesen Stonecrete beziehen ihre kraftvolle Ausdruckskraft aus einer erdigen, modernen Farbpalette, die an die vielen Looks von Beton erinnert. Von den hellen Beigetönen bis zu den dunklen Grautönen erzählt die Palette die unterschiedlichen und vielseitigen Persönlichkeiten derer, die heute in diesem Raum leben.



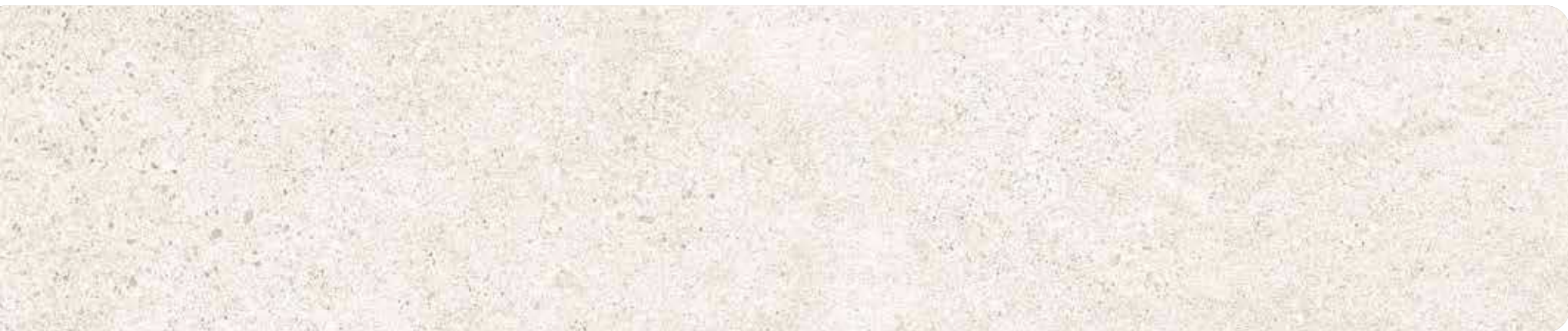
FLOOR: Grey 60x120 20mm / 24"x48" 0,78" RECT



FLOOR: Beige 90x90 / 36"x36" RECT



WALL: Grey 90x90 / 36"x36" RECT
FLOOR: Grey 90x90 / 36"x36" RECT



FLOOR: Almond 60x60 / 24"x24" RECT



FLOOR: Grey 60x120 / 24"x48" RECT

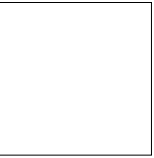




WALL: Grey 60x120 / 24"x48" RECT
FLOOR: Almond 60x60 / 24"x24" RECT

Stonecrete

Formato, Size, Dimensions, Abmessngen



90X90 CM Rett.
36"X36" Rect.



**60X120 CM Rett. R10 / R11 Grip
24"X48" Rect. R10 / R11 Grip



60X60 CM Rett.
24"X24" Rect.



*60X120 CM Rett. - 20mm R11
24"X48" Rect. - 0,78" R11



7X120 CM Batt.Rett.
3"X48" Batt. Rect.



7,5X60 CM Batt.Rett.
3"X24" Batt. Rect.

* **DISPONIBILE NEI COLORI BEIGE E GREY.** / AVAILABLE IN BEIGE AND GREY.
** **DISPONIBILE NEI COLORI ALMOND, BEIGE E GREY.** / AVAILABLE IN ALMOND, BEIGE AND GREY.

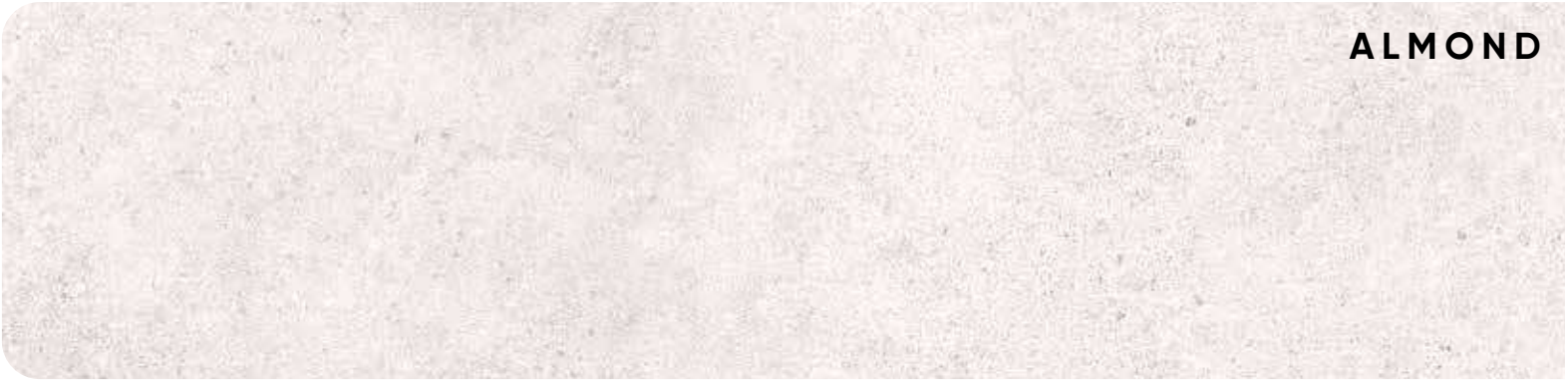
GRES PORCELLANATO DIGITALE COLORATO IN MASSA A SECCO

DRY MASS COLORED DIGITAL PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME NUMÉRIQUE COLORE DANS LA MASSE SÈCHE
TROCKENMASSE FARBIGES DIGITALES FEINSTEINZEUG

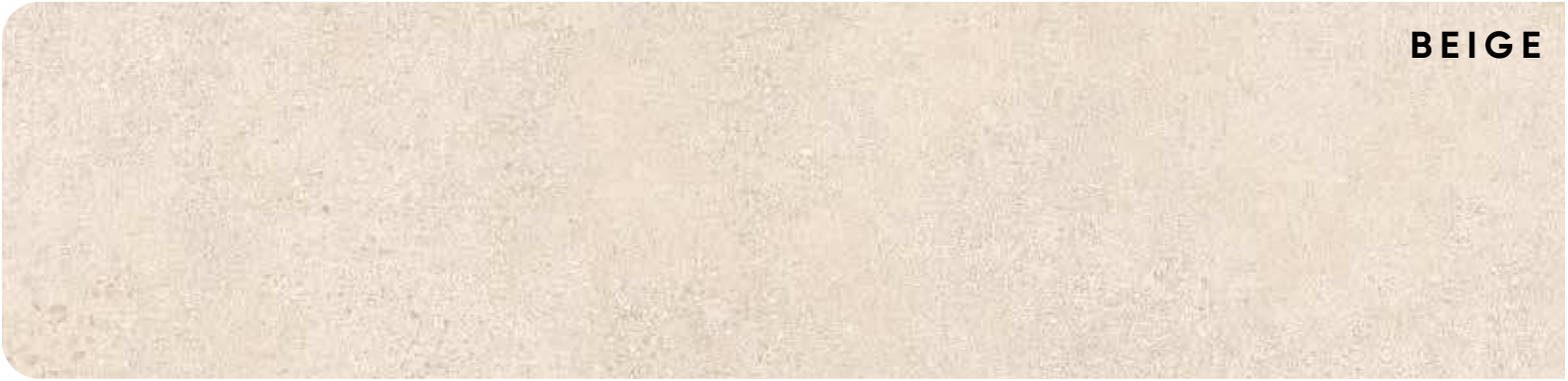
Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boite/ktn			pallette/europallet			Spessore Thiinkness Epaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 an- nex A	EN ISO 10545- 7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
ALMOND	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99034	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
ALMOND	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22034	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
ALMOND	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66034	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
ALMOND	59,7x119,7cm	FONDO RET. GRIP	LNG22034	Mq	20	2	1	31	32	46	1000	9,5	R11	A+B	4
ALMOND	7,5x90cm	BATTISCOPA RET.	L499034	Pz	2	10	--	15	66	--	967	9,5	--	--	--
ALMOND	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466034	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
BEIGE	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99035	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
BEIGE	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22035	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
BEIGE	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66035	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
BEIGE	59,7x119,7cm	FONDO RET. GRIP	LNG22035	Mq	20	2	1	31	32	46	1000	9,5	R11	A+B	4
BEIGE	59,7x119,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LN16035	Mq	25	1	1	35	30	22	1050	20,0	R11	A+B+C	4
BEIGE	7,5x90cm	BATTISCOPA RET.	L499035	Pz	2	10	--	15	66	--	967	9,5	--	--	--
BEIGE	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466035	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
GREY	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99036	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
GREY	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22036	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
GREY	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66036	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
GREY	59,7x119,7cm	FONDO RET. GRIP	LNG22036	Mq	20	2	1	31	32	46	1000	9,5	R11	A+B	4
GREY	59,7x119,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LN16036	Mq	25	1	1	35	30	22	1050	20,0	R11	A+B+C	4
GREY	7,5x90cm	BATTISCOPA RET.	L499036	Pz	2	10	--	15	66	--	967	9,5	--	--	--
GREY	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466036	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
GREIGE	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99037	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
GREIGE	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22037	Mq	19	2	1	31	32	46	1000	9,5	--	--	4
GREIGE	59,7x59,7cm	FONDO RET.	LN66037	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
GREIGE	7,5x90cm	BATTISCOPA RET.	L499037	Pz	2	10	--	15	66	--	967	9,5	--	--	--
GREIGE	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	L466037	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--

Vshade (V): V2

THE COLOR RANGE



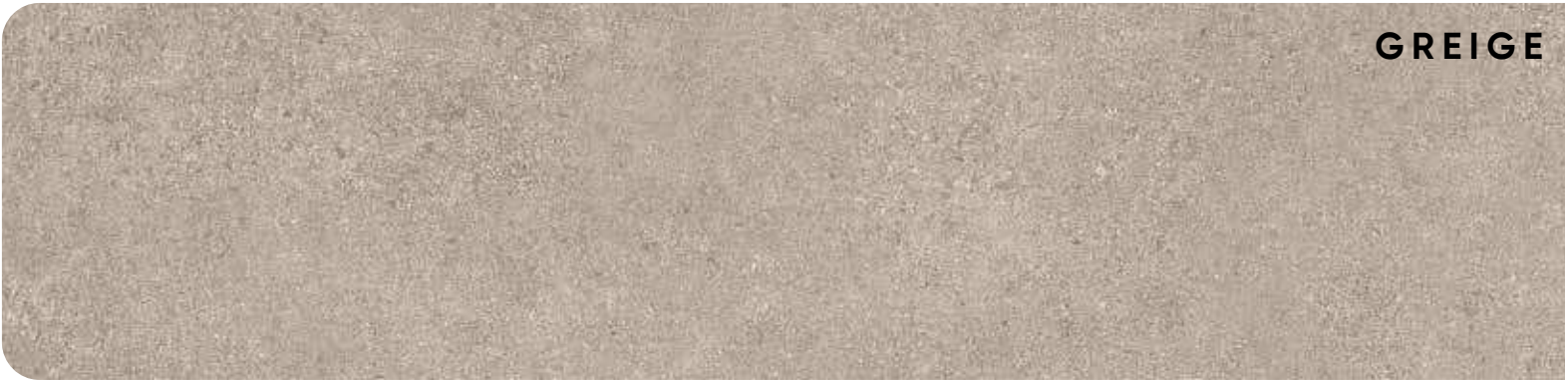
ALMOND



BEIGE



GREY



GREIGE

Greystone

Greystone unisce la bellezza estetica dell'effetto pietra alle performance del gres porcellanato. Le sue caratteristiche tecniche lo rendono perfetto per gli spazi commerciali e dell'accoglienza. Bello e durevole, nelle nuance più intense è perfetto per ambienti dall'atmosfera fortemente caratterizzata.

Greystone combines the stone effect aesthetic beauty to the porcelain tile performance. Its technical features make it perfect for commercial and reception spaces. Fine and long-lasting, in its deeper shades it is perfect for highly characterized atmosphere settings.

Greystone allie la beauté esthétique de l'effet pierre aux performances du grès cérame. Ses caractéristiques techniques le rendent parfait pour les espaces commerciaux et d'accueil. Beau et durable, dans les nuances les plus intenses, il est parfait pour les environnements à l'atmosphère fortement caractérisée.

Greystone verbindet die ästhetische Schönheit des Steineffekts mit der Leistungsfähigkeit von Feinsteinzeug. Seine technischen Eigenschaften machen es perfekt für Geschäfts- und Gastronomiebereiche. Schön und langlebig, in den intensivsten Nuancen perfekt für Umgebungen mit stark geprägter Atmosphäre.



FLOOR:Chicago 30x60 / 12"x24" RECT



FLOOR:New York 60x120 / 24"x48" RECT



FLOOR:Chicago 60x120 / 24"x48" RECT



FLOOR:Chicago 60x120 / 24"x48" RECT

FLOOR:Toronto 60x120 / 24"x48" RECT



Greystone

FLOOR:New York 60x60 / 24"x24" RECT



FLOOR:Toronto 60x120 / 24"x48" RECT

Greystone

THE COLOR RANGE

Formato, Size, Dimensions, Abmessngen

60X120 CM Rett. R10 / R11
24"X48" Rect. R10 / R11

60X60 CM Rett. / Nat.
24"X24" Rect. / Nat.

*30X60 CM Rett.
*12"X24" Rect.

7,5X60 CM Batt.Rett.
3"X24" Batt. Rect.

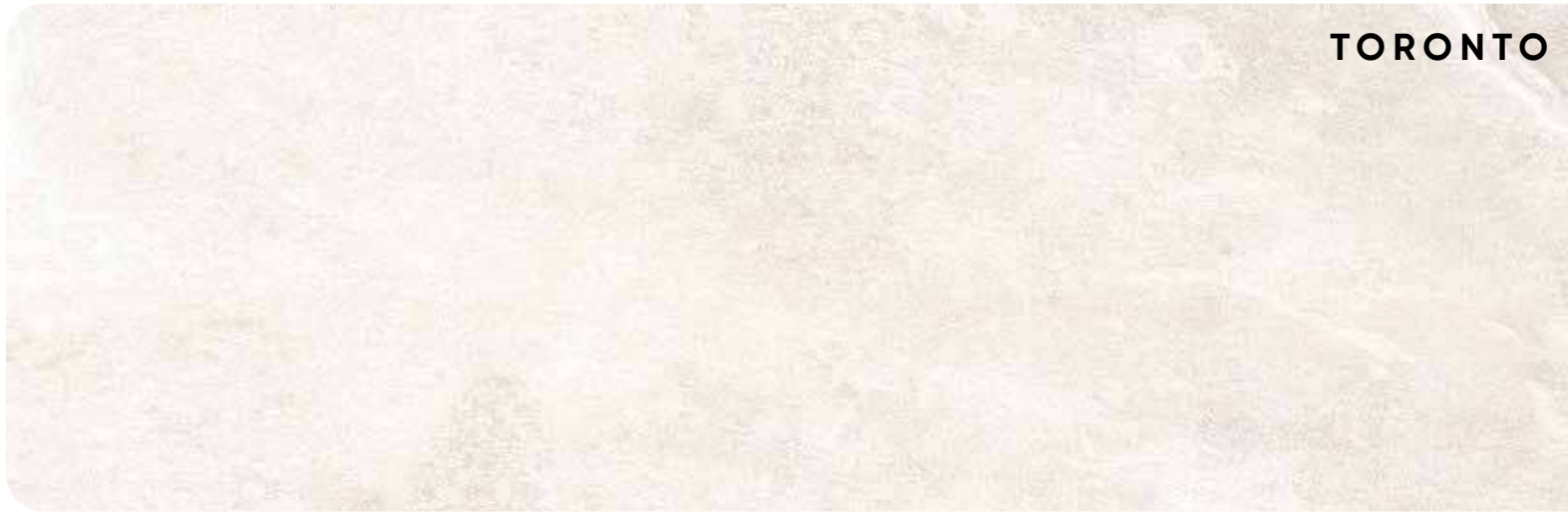
* SOTTOFORMATO OTTENUTO DA TAGLIO. / SUB-SIZE OBTAINED BY CUTTING.

GRES PORCELLANATO DIGITALE COLORATO IN MASSA A SECCO

DRY MASS COLORED DIGITAL PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME NUMÉRIQUE COLORÉ DANS LA MASSE SÈCHE
TROCKENMASSE FARBIGES DIGITALES FEINSTEINZEUG

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Descripriion Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boite/ktn			pallette/europallet			Spessore Thinkness Epaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 an- nex A	EN ISO 10545-7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
CHICAGO	59,5x119,2cm	FONDO RET.	DEC1262R	Mq	19	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	4
CHICAGO	59,5x59,5cm	FONDO RET.	DBC6612R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
CHICAGO	29,65x59,5cm	FONDO RET.	DBC3612R	Mq	7	6	1,08	19	48	51,84	900	8,5	--	--	4
CHICAGO	59,5x119,2cm	FONDO RET. GRIP	DEC1262G	Mq	20	2	1	31	32	45	1000	9,5	R11	A+B+C	4
CHICAGO	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	DBC362BR	Pz	1	12	--	13,8	--	--	--	8,5	--	--	--
NEW YORK	59,5x119,2cm	FONDO RET.	DEC1261R	Mq	19	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	4
NEW YORK	59,5x59,5cm	FONDO RET.	DBC6611R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
NEW YORK	29,65x59,5cm	FONDO RET.	DBC3611R	Mq	7	6	1,08	19	48	51,84	900	8,5	--	--	4
NEW YORK	59,5x119,2cm	FONDO RET. GRIP	DEC1261G	Mq	20	2	1	31	32	45	1000	9,5	R11	A+B+C	4
NEW YORK	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	DBC361BR	Pz	1	12	--	13,8	--	--	--	8,5	--	--	--
TORONTO	59,5x119,2cm	FONDO RET.	DEC1263R	Mq	19	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	4
TORONTO	59,5x59,5cm	FONDO RET.	DBC6613R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
TORONTO	29,65x59,5cm	FONDO RET.	DBC3613R	Mq	7	6	1,08	19	48	51,84	900	8,5	--	--	4
TORONTO	59,5x119,2cm	FONDO RET. GRIP	DEC1263G	Mq	20	2	1	31	32	45	1000	9,5	R11	A+B+C	4
TORONTO	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	DBC363BR	Pz	1	12	--	13,8	--	--	--	8,5	--	--	--

Vshade (V): V3



TORONTO



CHICAGO



NEW YORK

Atena

Le potenzialità espressive di Atena si traducono in uno spazio espositivo dalla classe unica. L'ambiente si apre al contemporaneo: l'effetto prestigioso della superficie matt richiama la materia originaria mantenendo una personalità sempre nuova.

Atena's potential translates into a unique exhibition space with a singular level of class. The environment acquires a contemporary feel: the prestigious effect of the matte surface recalls the original material while conveying a modern personality.

Le potentiel d'Atena se traduit par un espace d'exposition unique avec un niveau de classe singulier. L'environnement acquiert une touche contemporaine : l'effet prestigieux de la surface mate rappelle le matériau d'origine tout en véhiculant une personnalité moderne.

Das Potenzial von Atena übersetzt sich in einen einzigartigen Ausstellungsraum mit einem einzigartigen Niveau an Klasse. Die Umgebung erhält einen zeitgemäßen Charakter: Die repräsentative Wirkung der matten Oberfläche erinnert an das ursprüngliche Material und vermittelt gleichzeitig eine moderne Persönlichkeit.



FLOOR:Grigio Chiaro 60x60 / 24"x24" RECT

Atena



Atena

FLOOR: Avorio 60x60 / 24"x24" RECT



FLOOR: Avorio 60x60 / 24"x24" RECT



Atena



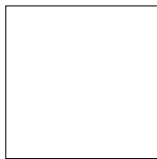
FLOOR:Grigio Chiaro 60x60 / 24"x24" RECT



FLOOR: Avorio 60x90 20mm / 24"x36" 0,78" RECT

Atena

Formato, Size, Dimensions, Abmessngen



90X90 CM Rett.
36"X36" Rect.



60X120 CM Rett.
24"X48" Rect.



60X60 CM Rett. / Rett. Grip
24"X24" Rect. / Rett. Grip



**30X60 CM Rett.
12"X24" Rect.



*60X90 CM Rett. Grip-20mm
24"X36" Rect. Grip-0,78"



*60X60 CM Rett. Grip-20mm
24"X24" Rect. Grip-0,78"



7X90 CM Batt.Rett.
3"X36" Batt. Rect.



7,5X60 CM Batt.Rett.
3"X24" Batt. Rect.

* **DISPONIBILE NEI COLORI AVORIO E GRIGIO CHIARO.** / AVAILABLE IN AVORIO AND GRIGIO CHIARO.
** **SOTTOFORMATO OTTENUTO DA TAGLIO.** / SUB-SIZE OBTAINED BY CUTTING.

GRES PORCELLANATO DIGITALE COLORATO IN MASSA A SECCO

DRY MASS COLORED DIGITAL PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME NUMÉRIQUE COLORÉ DANS LA MASSE SÈCHE
TROCKENMASSE FARBIGES DIGITALE FEINSTEINZEUG

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo / box / boîte / ktn			pallette / europallet			Spessore Thickness Épaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	EN ISO 10545- 7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
LIGHT BEIGE	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99011	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
LIGHT BEIGE	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22011	Mq	21	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	4
LIGHT BEIGE	59,5x59,5cm	FONDO RET.	D066504R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
LIGHT BEIGE	29,65x59,5cm	FONDO RET.	LN36011	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	4
LIGHT BEIGE	59,5x59,5cm	FONDO RET. GRIP	D066154R	Mq	11	3	1	23	40	43	900	9,5	R11	A+B	--
LIGHT BEIGE	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	D466504R	Pz	1	12	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
AVORIO	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99010	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
AVORIO	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22010	Mq	19	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	4
AVORIO	59,5x59,5cm	FONDO RET.	D066501R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
AVORIO	29,65x59,5cm	FONDO RET.	LN36010	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	4
AVORIO	59,5x59,5cm	FONDO RET. GRIP	D066151R	Mq	11	3	1	23	40	43	900	9,5	R11	A+B	4
AVORIO	59,7x89,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LN79010	Mq	24	2	1	48	24	26	1150	20,0	R11	A+B+C	4
AVORIO	59,7x59,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LN60010	Mq	23	2	1	32	32	23	1020	20,0	R11	A+B+C	4
AVORIO	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	D436501	Pz	1	12	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
GRIGIO C.	89,7x89,7cm	FONDO RET.	LN99012	Mq	21	2	2	36	20	32	722	9,5	--	--	4
GRIGIO C.	59,7x119,7cm	FONDO RET.	LN22012	Mq	19	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	4
GRIGIO C.	59,5x59,5cm	FONDO RET.	D066502R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
GRIGIO C.	29,65x59,5cm	FONDO RET.	LN36012	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	4
GRIGIO C.	59,5x59,5cm	FONDO RET. GRIP	D066152R	Mq	11	3	1	23	40	43	900	9,5	R11	A+B	4
GRIGIO C.	59,7x89,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LN79012	Mq	24	2	1	48	24	26	1150	20,0	R11	A+B+C	4
GRIGIO C.	59,7x59,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LN60012	Mq	23	2	1	32	32	23	1020	20,0	R11	A+B+C	4
GRIGIO C.	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	D436502	Pz	1	12	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--

Vshade (V): V2

THE COLOR RANGE



LIGHT BEIGE



AVORIO



GRIGIO CHIARO

Over

Un progetto di volumi semplici e definiti, ispirato alla concretezza materica della pietra che rivela il suo aspetto interiore grazie ai toni accesi e crudi. La superficie Over esprime questo concetto animando il materiale, un superamento dei limiti che definisce nuovi canoni estetici tra lo stile moderno e post-industriale.

A project of simple and clearly defined volumes, inspired by the strong, material concreteness of stone which reveals its inner features thanks to bright and raw tones. Over's surface, ideal for floors and walls, expresses this concept by animating the material, overcoming the limits that defines new aesthetic canons between the modern and post-industrial styles.

Un projet de volumes simples et définis, inspiré par le caractère concret de la pierre qui révèle son aspect intérieur grâce aux tons vifs et bruts. La surface Over exprime ce concept en animant la matière, un dépassement des limites qui définit de nouveaux canons esthétiques entre style moderne et post-industriel.

Ein Projekt mit einfachen und definierten Volumen, inspiriert von der materiellen Konkretheit des Steins, der dank der hellen und rohen Töne seinen inneren Aspekt offenbart. Die Over-Oberfläche drückt dieses Konzept aus, indem sie das Material belebt, eine Überwindung von Grenzen, die neue ästhetische Kanone zwischen modernem und postindustriellem Stil definiert.



FLOOR: Taupe 60x120 / 24"x48" RECT



WALL: Taupe 60x120 / 24"x48" RECT
FLOOR: White 60x120 / 24"x48" RECT



FLOOR: Taupe 60x120 / 24"x48" RECT



FLOOR: Choco 60x120 / 24"x48" RECT



FLOOR: Choco 60x120 / 24"x48" RECT

Over



FLOOR: Taupe 60x120 / 24"x48" RECT

Over

Formato, Size, Dimensions, Abmessngen

60X120 CM Rett. R10
24"X48" Rect. R10

60X60 CM Rett. / Nat.
24"X24" Rect. / Nat.

*30X60 CM Rett.
12"X24" Rect.

7,5X60 CM Batt.Rett.
3"X24" Batt. Rect.

* SOTTOFORMATO OTTENUTO DA TAGLIO. / SUB-SIZE OBTAINED BY CUTTING.

GRES PORCELLANATO DIGITALE COLORATO IN MASSA A SECCO

DRY MASS COLORED DIGITAL PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME NUMÉRIQUE COLORÉ DANS LA MASSE SÈCHE
TROCKENMASSE FARBIGES DIGITALE FEINSTEINZEUG

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boite/ktn			pallette/europallet			Spessore Thickness Épaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	EN ISO 10545-7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
WHITE	59,5x119,2cm	FONDO RET.	DEC6251R	Mq	19	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	4
WHITE	59,5x59,5cm	FONDO RET.	DEC6651R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
WHITE	29,65x59,5cm	FONDO RET.	DEC6351R	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	4
WHITE	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	DEC6351B	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
GREY	59,5x119,2cm	FONDO RET.	DEC6252R	Mq	19	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	4
GREY	59,5x59,5cm	FONDO RET.	DEC6652R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
GREY	29,65x59,5cm	FONDO RET.	DEC6352R	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	4
GREY	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	DEC6352B	Pz	1	12	--	9	--	--	--	9,5	--	--	--
TAUPE	59,5x119,2cm	FONDO RET.	DEC6253R	Mq	19	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	4
TAUPE	59,5x59,5cm	FONDO RET.	DEC6653R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
TAUPE	29,65x59,5cm	FONDO RET.	DEC6353R	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	4
TAUPE	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	DEC6353B	Pz	1	12	--	14	--	--	--	9,5	--	--	--
CHOCO	59,5x119,2cm	FONDO RET.	DEC6254R	Mq	19	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	3
CHOCO	59,5x59,5cm	FONDO RET.	DEC6654R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	3
CHOCO	29,65x59,5cm	FONDO RET.	DEC6354R	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	3
CHOCO	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	DEC6354B	Pz	1	12	--	9	--	--	--	9,5	--	--	--

Vshade (V): V3

THE COLOR RANGE



Arenite

Le forme e le combinazioni di colori selezionate dalle migliori referenze nel mondo naturale della serie Arenite creano ambienti esterni di elevata ricercatezza. La texture delle rocce sedimentarie di Arenite offre un perfetto coordinamento tra interni e ambienti esterni.

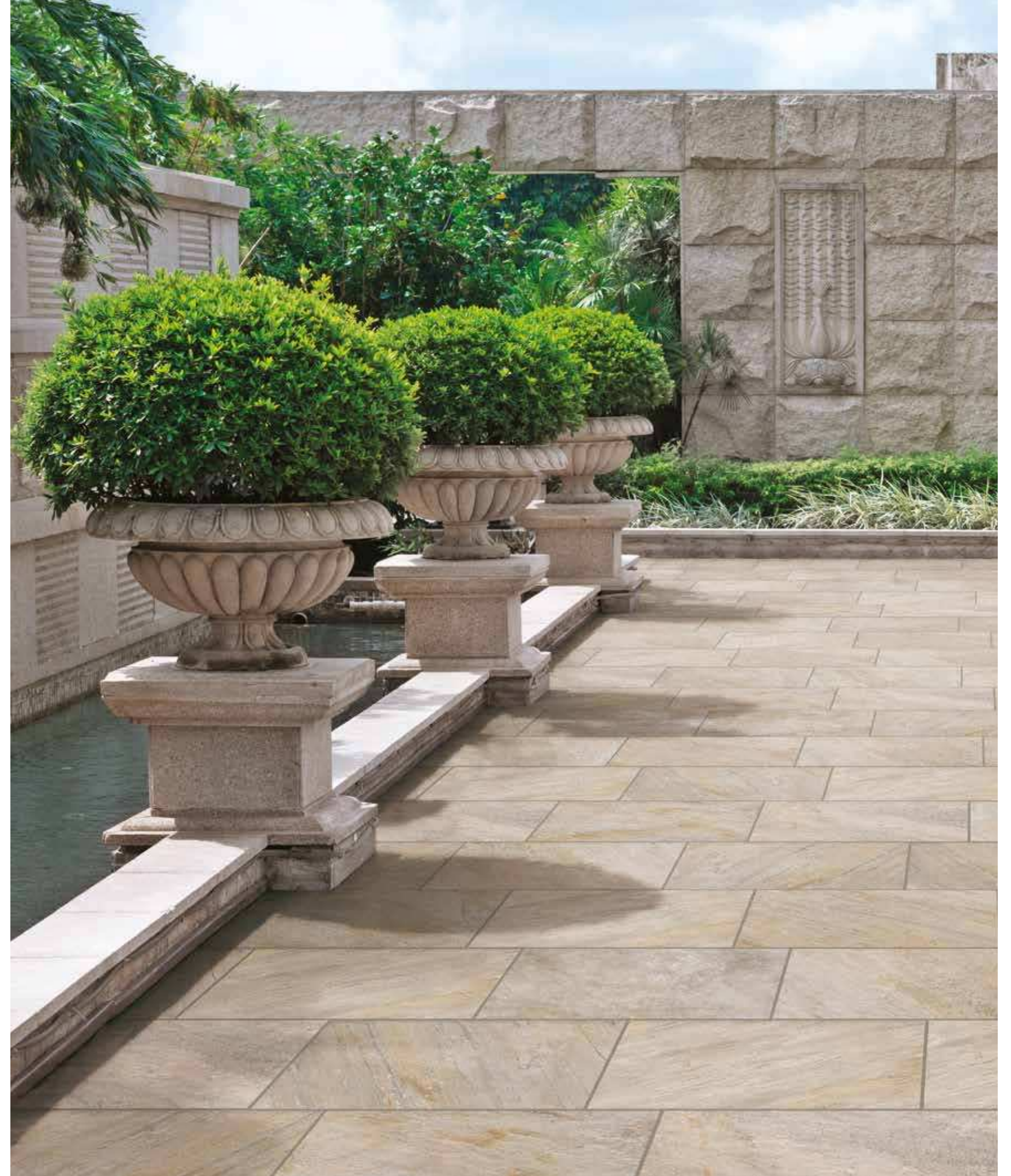
The shapes and color combinations selected from the best references in the natural world of the Arenite series create highly refined outdoor environments. The texture of the sedimentary rocks of Arenite offers perfect coordination between interior and exterior environments.

Les formes et les combinaisons de couleurs sélectionnées parmi les meilleures références du monde naturel de la série Arenite créent des environnements extérieurs très raffinés. La texture des roches sédimentaires d'Arenite offre une parfaite coordination entre les environnements intérieurs et extérieurs.

Die Formen und Farbkombinationen, die aus den besten Referenzen der Naturwelt der Arenite-Serie ausgewählt wurden, schaffen äußerst raffinierte Außenumgebungen. Die Textur der Sedimentgesteine von Arenite bietet eine perfekte Koordination zwischen Innen- und Außenumgebung.



FLOOR: Forest 30x60 / 12"x24" GRIP NAT



FLOOR: Moon 30x60 / 12"x24" GRIP NAT



FLOOR: Forest 30x60 / 12"x24" GRIP NAT



FLOOR: Forest 30x60 / 12"x24" GRIP NAT

FLOOR: Moon 30x60 / 12"x24" GRIP NAT

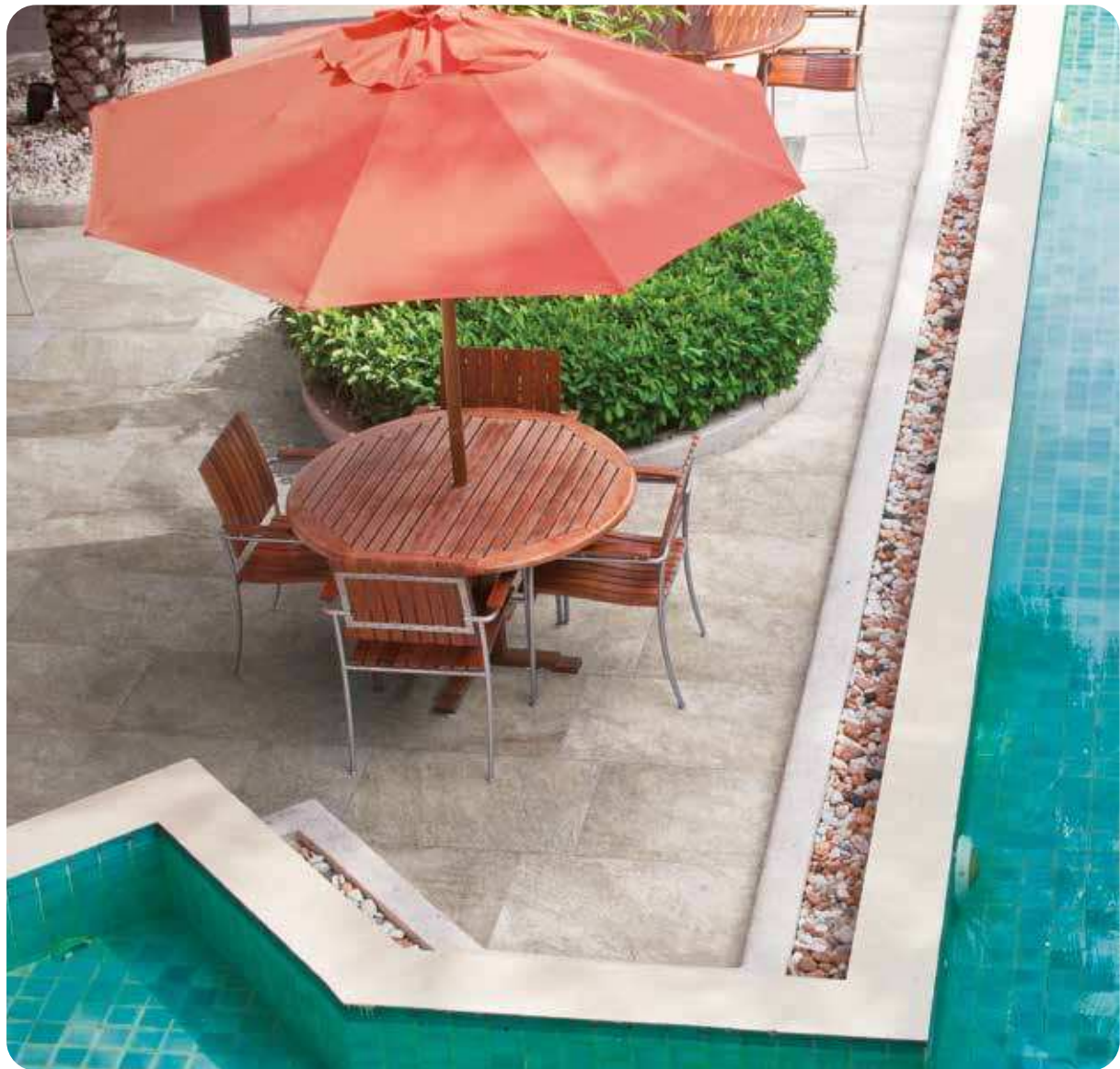




FLOOR: Forest 30x60 / 12"x24" GRIP NAT

Arenite

THE COLOR RANGE



FLOOR: Moon 30x60 / 12"x24" GRIP NAT

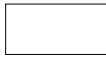


MOON



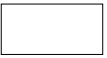
FOREST

MOON



30X60 CM Grip Nat.
12"X24" Grip Nat.

FOREST



30X60 CM Grip Nat.
12"X24" Grip Nat.

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessungen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boite/ktn			pallette/europallet			Spessore Thickness Épaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 an- nex A	EN ISO 10545-7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
MOON	30X60cm	FONDO NAT. GRIP	D0570811	Mq	6	6	1	19	48	52	912	8,5	R11	A+B+C	4
FOREST	30X60cm	FONDO NAT. GRIP	D0570911	Mq	6	6	1	19	48	52	912	8,5	R11	A+B+C	4

Vshade (V): V3

Quarzite

Quarzite è un materiale di design ispirato alla pietra naturale: una collezione in cui dettagli scrupolosi e profondità di colore evocano la forza espressiva della natura. Colori delicati che sono tra i più comunemente usati nell'architettura contemporanea.

Quarzite is a design material inspired by natural stone: a collection in which painstaking details and depth of color evoke the expressive power of nature. Delicate colors that are among the most commonly used in contemporary architecture.

La Quarzite est un matériau de design inspiré de la pierre naturelle : une collection dans laquelle les détails soignés et la profondeur des couleurs évoquent le pouvoir expressif de la nature. Des couleurs délicates parmi les plus utilisées dans l'architecture contemporaine.

Quarzite ist ein von Naturstein inspiriertes Designmaterial: eine Kollektion, in der sorgfältige Details und Farbtiefe die Ausdruckskraft der Natur hervorrufen. Zarte Farben, die zu den am häufigsten verwendeten in der zeitgenössischen Architektur gehören.



FLOOR: Beige 30x60 / 12"x24"



FLOOR: Grigio 30x60 / 12"x24"



FLOOR: Antracite 30x60 / 12"x24"



WALL: Grigio, Beige, Antracite 30x60 / 12"x24"



FLOOR: Grigio 30x60 / 12"x24"





FLOOR: Beige 30x60 / 12"x24"

Quarzite

THE COLOR RANGE



FLOOR: Antracite 30x60 / 12"x24"



BEIGE



30X60 CM
12"X24"
7,5X60 CM Batt.
3"X24" Batt.

GRIGIO



30X60 CM
12"X24"
7,5X60 CM Batt.
3"X24" Batt.

ANTRACITE



30X60 CM
12"X24"
7,5X60 CM Batt.
3"X24" Batt.

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boite/ktn			pallette/europallet			Spessore Thickness Épaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	EN ISO 10545- 7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
BEIGE	30X60cm	FONDO NAT.	D03621	Mq	5	6	1	19	48	52	912	8,5	--	--	4
BEIGE	7,5X60cm	BATTISCOPA NAT.	D43621B	Pz	1	12	-	-	-	-	-	8,5	--	--	--
GRIGIO	30X60cm	FONDO NAT.	D03622	Mq	5	6	1	19	48	52	912	8,5	--	--	4
GRIGIO	7,5X60cm	BATTISCOPA NAT.	D43622B	Pz	1	12	-	-	-	-	-	8,5	--	--	--
ANTRACITE	30X60cm	FONDO NAT.	D03623	Mq	5	6	1	19	48	52	912	8,5	--	--	3
ANTRACITE	7,5X60cm	BATTISCOPA NAT.	D43623B	Pz	1	12	-	-	-	-	-	8,5	--	--	--

Vshade (V): V2



Silverstone

Una nuova interpretazione delle pietre, in gres porcellanato: sfumature eleganti, dettagli curati e morbide venature in grado di riprodursi fedelmente in colori variabili naturali. Silverstone è stato sviluppato con una gamma di colori in grado di rispondere alle diverse esigenze sia per uso residenziale che di design: una gamma di colori equilibrati e neutri, per la massima versatilità.

A new interpretation of stones, in stoneware porcelain: elegant nuances, refined details and soft veins capable of faithfully reproducing the variable colors of the natural material. Silverstone has been developed with a range of colors capable of responding to different needs for both residential use and design projects: a range of balanced and neutral colors for maximum versatility.

Une nouvelle interprétation des pierres, en grès cérame : nuances élégantes, détails raffinés et veines douces capables de reproduire fidèlement les couleurs variables du matériau naturel. Silverstone a été développé avec une gamme de couleurs capables de répondre aux différents besoins d'un usage résidentiel et design : une gamme de couleurs équilibrées et neutres pour une polyvalence maximale.

Eine neue Interpretation von Steinen in Steinzeugporzellan: elegante Nuancen, raffinierte Details und weiche Maserungen, die die variablen Farben des natürlichen Materials getreu wiedergeben können. Silverstone wurde mit einer Reihe von Farben entwickelt, die in der Lage sind, auf unterschiedliche Bedürfnisse sowohl im Wohn- als auch im Designbereich einzugehen: eine Reihe ausgewogener und neutraler Farben für maximale Vielseitigkeit.



FLOOR: Grigio Chiaro 30x60 / 12"x24" GRIP NAT



FLOOR: Beige 30x60 / 12"x24" GRIP NAT





FLOOR: Grigio Scuro 30x60 / 12"x24" GRIP NAT



FLOOR: Grigio Chiaro 30x60 / 12"x24" GRIP NAT



Silverstone

FLOOR: Beige 30x60 / 12"x24" GRIP NAT



FLOOR: Grigio Scuro 30x60 / 12"x24" GRIP NAT

Silverstone

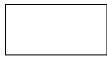
THE COLOR RANGE



FLOOR: Grigio Scuro 30x60 / 12"x24" GRIP NAT

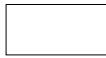


BEIGE



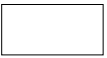
30X60 CM Grip
12"X24"Grip

GRIGIO CHIARO



30X60 CM Grip
12"X24"Grip

GRIGIO SCURO



30X60 CM Grip
12"X24"Grip

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boite/ktn			palette/europallet			Spessore Thickness Épaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	EN ISO 10545-7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
BEIGE	30X60cm	FONDO NAT. GRIP	D03617	Mq	6	6	1	19	48	52	912	8,5	R11	--	4
GRIGIO CH.	30X60cm	FONDO NAT. GRIP	D03615	Mq	6	6	1	19	48	52	912	8,5	R11	--	4
GRIGIO SC.	30X60cm	FONDO NAT. GRIP	D03616	Mq	6	6	1	19	48	52	912	8,5	R11	--	3

Vshade (V): V2

Luserna

Ispirata alle cave di Luserna, in Piemonte, questa collezione si distingue per la sua texture ricca e materica, che ricrea fedelmente le venature e le sfumature della pietra originale. Con la sua resistenza e il suo fascino senza tempo, Luserna donerà un tocco di eleganza e raffinatezza ai tuoi spazi esterni.

Inspired by the Luserna quarries in Piedmont, this collection stands out for its rich and textured surface, which faithfully recreates the veins and shades of the original stone. With its timeless resistance and charm, Luserna will add a touch of elegance and sophistication to your outdoor spaces.

Inspirée des carrières de Luserna, au Piémont, cette collection se distingue par sa texture riche et matérielle, qui recrée fidèlement les veines et les nuances de la pierre d'origine. Avec sa résistance et son charme intemporel, Luserna ajoutera une touche d'élégance et de raffinement à vos espaces extérieurs.

Inspiziert von den Luserna-Steinbrüchen im Piemont zeichnet sich diese Kollektion durch ihre reichhaltige und materielle Textur aus, die die Adern und Nuancen des Originalgesteins originalgetreu wiedergibt. Mit seiner zeitlosen Widerstandsfähigkeit und seinem Charme verleiht Luserna Ihren Außenbereichen einen Hauch von Eleganz und Raffinesse.



FLOOR: Antracite 30x60 / 12"x24" GRIP NAT



FLOOR: Beige 30x60 / 12"x24" GRIP NAT

Luserna

FLOOR: Grigio 30x60 / 12"x24" GRIP NAT



THE COLOR RANGE



BEIGE

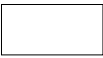


GRGIO



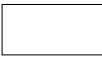
ANTRACITE

BEIGE



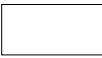
30X60 CM Grip
12"X24"Grip

GRIGIO



30X60 CM Grip
12"X24"Grip

ANTRACITE



30X60 CM Grip
12"X24"Grip

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Descripion Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boite/ktn			pallette/europallet			Spessore Thickness Épaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	EN ISO 10545-7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
BEIGE	30X60cm	FONDO NAT. GRIP	D0360197	Mq	6	6	1	19	48	52	912	8,5	R11	--	4
GRIGIO	30X60cm	FONDO NAT. GRIP	D0360198	Mq	6	6	1	19	48	52	912	8,5	R11	--	4
ANTRACITE	30X60cm	FONDO NAT. GRIP	D0360199	Mq	6	6	1	19	48	52	912	8,5	R11	--	3

Vshade (V): V2

Ardesia

Con la sua resistenza e il suo fascino senza tempo, Ardesia donerà un tocco di eleganza e raffinatezza ai tuoi spazi esterni. Ispirata all'ardesia, una pietra millenaria conosciuta per la sua resistenza e il suo fascino senza tempo, questa collezione si distingue per la sua texture ricca e materica, che ricrea fedelmente le venature e le sfumature della pietra originale.

With its resistance and timeless charm, Ardesia will give a touch of elegance and refinement to your outdoor spaces. Inspired by slate, a thousand-year-old stone known for its resistance and timeless charm, this collection stands out for its rich and material texture, which faithfully recreates the veins and nuances of the original stone.

Avec sa résistance et son charme intemporel, Ardesia donnera une touche d'élégance et de raffinement à vos espaces extérieurs. Inspirée de l'ardoise, pierre millénaire connue pour sa résistance et son charme intemporel, cette collection se distingue par sa texture riche et matérielle, qui recrée fidèlement les veines et les nuances de la pierre d'origine.

Mit seiner Widerstandsfähigkeit und seinem zeitlosen Charme verleiht Ardesia Ihren Außenbereichen einen Hauch von Eleganz und Raffinesse. Inspiriert von Schiefer, einem tausend Jahre alten Stein, der für seine Widerstandsfähigkeit und seinen zeitlosen Charme bekannt ist, zeichnet sich diese Kollektion durch ihre reichhaltige und materielle Textur aus, die die Maserungen und Nuancen des Originalsteins originalgetreu nachbildet.



FLOOR: Taupe 30x60 / 12"x24" GRIP NAT



FLOOR: Almond 30x60 / 12"x24" GRIP NAT

Ardesia

FLOOR: Grey 30x60 / 12"x24" GRIP NAT



THE COLOR RANGE



ALMOND



30X60 CM Grip
12"X24"Grip

TAUPE



30X60 CM Grip
12"X24"Grip

GREY



30X60 CM Grip
12"X24"Grip

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessungen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boîte/ktn			pallette/europallet			Spessore Thickness Épaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	EN ISO 10545-7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
ALMOND	30X60cm	FONDO NAT. GRIP	D0360208	Mq	6	6	1	19	48	52	912	8,5	R11	--	4
TAUPE	30X60cm	FONDO NAT. GRIP	D0360209	Mq	6	6	1	19	48	52	912	8,5	R11	--	4
GREY	30X60cm	FONDO NAT. GRIP	D0360210	Mq	6	6	1	19	48	52	912	8,5	R11	--	4

Vshade (V): V2



EFFETTO
Metallo

Metallica

Materico ed elegante, il gres porcellanato Metallica presenta una policromia gradevole declinandosi in finitura lucida e opaca. Due anime diverse ricche di riflessi e spatolature rendono ogni superficie piacevole al tatto, mantenendo intatta l'originalità stilistica in molteplici soluzioni applicative.

With its solid elegance, the range of Metallica porcelain tiles offers an eye-catching polychromatic choice, with shiny or opaque finish. These two different spirits display a wealth of reflections and delightfully tactile surfaces, retaining their unspoilt originality of style in a broad spectrum of applications.

Texturé et élégant, le grès cérame Metallica présente une polychromie agréable dans des finitions brillantes et mates. Deux âmes différentes pleines de reflets et d'effets de spatule rendent chaque surface agréable au toucher, en gardant intacte l'originalité stylistique dans de multiples solutions d'application.

Das strukturierte und elegante Feinsteinzeug von Metallica zeichnet sich durch eine angenehme Polychromie in glänzenden und matten Oberflächen aus. Zwei unterschiedliche Seelen voller Reflexionen und Spachteffekte verleihen jeder Oberfläche eine angenehme Haptik und bewahren die stilistische Originalität in mehreren Anwendungslösungen.



WALL: Platino 60x120 / 24"x48" RECT
FLOOR: Piombo 60x120 / 24"x48" RECT



WALL: Lamina 60x120 / 24"x48" RECT
FLOOR: Bronzo 60x120 / 24"x48" RECT



WALL:Ottanio 60x120 / 24"x48" RECT
FLOOR:Piombo 60x60 / 24"x24" RECT



FLOOR: Bronzo 60x120 / 24"x48" RECT



FLOOR: Platino 60x120 / 24"x48" RECT

Metallica



Metallica

FLOOR: Platino 60x120 / 24"x48" RECT



FLOOR: Ottanio 60x120 / 24"x48" RECT

Metallica

Formato, Size, Dimensions, Abmessngen

60X120 CM Rett.
24"X48" Rect.

60X60 CM Rett.
24"X24" Rect.

*30X60 CM Rett.
12"X24" Rect.

7,5X60 CM Batt.Rett.
3"X24" Batt. Rect.

* SOTTOFORMATO OTTENUTO DA TAGLIO. / * SUB-SIZE OBTAINED BY CUTTING.

GRES PORCELLANATO DIGITALE COLORATO IN MASSA A SECCO

DRY MASS COLORED DIGITAL PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMÉ NUMÉRIQUE COLORÉ DANS LA MASSE SÈCHE
TROCKENMASSE FARBIGES DIGITALES FEINSTEINZEUG

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boite/ktn			pallette/europallet			Spessore Thickness Épaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	EN ISO 10545-7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
PLATINO	59,5x119,2cm	FONDO RET.	D012680R	Mq	19	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	4
PLATINO	59,5x59,5cm	FONDO RET.	D066801R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
PLATINO	29,65x59,5cm	FONDO RET.	D036801R	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	4
PLATINO	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	D466801R	Pz	1	12	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
LAMINA	59,5x119,2cm	FONDO RET.	D012684R	Mq	19	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	4
LAMINA	59,5x59,5cm	FONDO RET.	D066841R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
LAMINA	29,65x59,5cm	FONDO RET.	D036841R	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	4
LAMINA	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	D466841R	Pz	1	12	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
BRONZO	59,5x119,2cm	FONDO RET.	D012683R	Mq	19	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	4
BRONZO	59,5x59,5cm	FONDO RET.	D066831R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	4
BRONZO	29,65x59,5cm	FONDO RET.	D036831R	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	4
BRONZO	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	D466831R	Pz	1	12	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
OTTANIO	59,5x119,2cm	FONDO RET.	D012681R	Mq	19	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	3
OTTANIO	59,5x59,5cm	FONDO RET.	D066811R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	3
OTTANIO	29,65x59,5cm	FONDO RET.	D036811R	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	3
OTTANIO	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	D466811R	Pz	1	12	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
PIOMBO	59,5x119,2cm	FONDO RET.	D012682R	Mq	19	2	1	31	32	45	1000	9,5	--	--	3
PIOMBO	59,5x59,5cm	FONDO RET.	D066821R	Mq	10	3	1	23	40	43	900	9,5	--	--	3
PIOMBO	29,65x59,5cm	FONDO RET.	D036821R	Mq	10	5	1	20	48	43	940	9,5	--	--	3
PIOMBO	7,5X60cm	BATTISCOPA RET.	D466821R	Pz	1	12	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--

Vshade (V): V3

THE COLOR RANGE



PLATINO



LAMINA



BRONZO



OTTANIO



PIOMBO

EFFETTO
Legno



Wood

Le potenzialità espressive di Wood si traducono in uno spazio espositivo dalla classe unica. L'ambiente si apre al contemporaneo; l'effetto prestigioso della superficie matt richiama la materia originaria mantenendo una personalità sempre nuova. L'anima del legno prende forma.

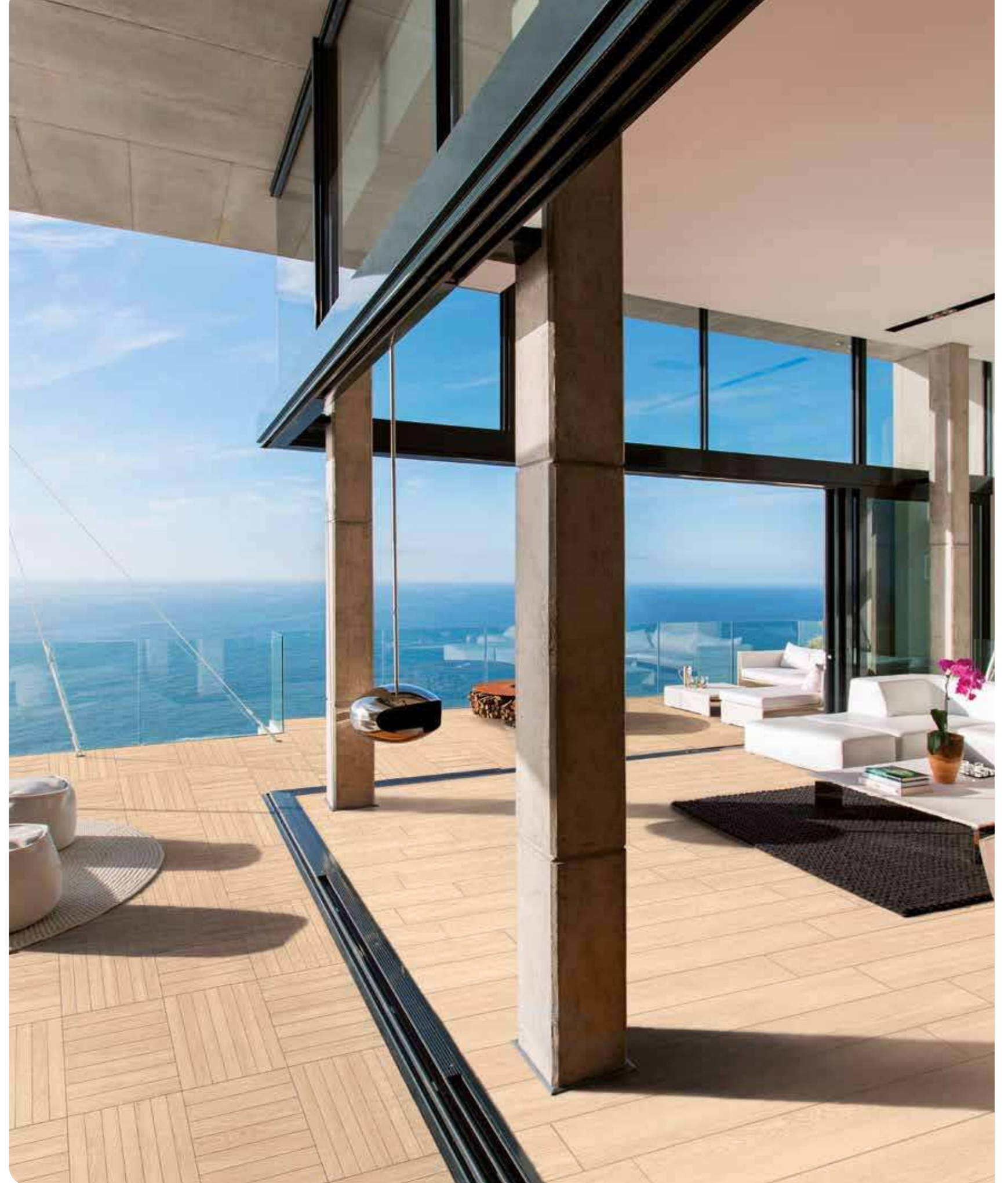
Wood's potential translates into a unique space with a singular level of class. The showroom environment acquires a contemporary feel: the prestigious effect of the matte surface recalls the original material while conveying a modern personality. The soul of wood takes shape.

Le potentiel expressif de Wood se traduit par un espace d'exposition d'une classe unique. L'environnement s'ouvre au contemporain : l'effet prestigieux de la surface mate rappelle le matériau d'origine tout en conservant une personnalité toujours nouvelle. L'âme du bois prend forme.

Das Ausdruckspotential von Wood übersetzt sich in einen Ausstellungsraum von einzigartiger Klasse. Das Umfeld öffnet sich dem Zeitgenössischen: Die repräsentative Wirkung der matten Oberfläche erinnert an das ursprüngliche Material und behält dabei eine immer neue Persönlichkeit. Die Seele des Holzes nimmt Gestalt an.



FLOOR: Miele 20x120 / 8"x48" RECT



FLOOR:INDOOR Acero 20x120 / 8"x48" RECT,
OUTDOOR:Doghe Acero 60x60 20mm / 24"x24" Rect. Grip R11 - 0,78"



WALL: Weave 20x120 / 8"x48" RECT
FLOOR: Noce 20x120 / 8"x48" RECT



WALL: Weave 20x120 / 8"x48" RECT
FLOOR: Miele 20x12



FLOOR: Rovere 20x120 / 8"x48" RECT



Wood

FLOOR: INDOOR Acero 20x120 / 8"x48" RECT.
OUTDOOR: Doghe Acero 60x60 20mm / 24"x24" Rect. Grip R11 - 0,78"



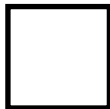
WALL: Weave 20x120 / 8"x48" RECT
FLOOR: Miele 20x120 / 8"x48" RECT

Wood

Formato, Size, Dimensions, Abmessngen



20X120 CM Rett. R10, R11
8"X48" Rect. R10, R11



*60X60 CM Rett. Grip R11 - 20mm
24"X24" Rect. Grip R11 - 0,78"


7X120 CM Batt.Rett.
3"X48" Batt. Rect.

*DISPONIBILE NEI COLORI ACERO, ROVERE E NOCE / AVAILABLE IN ACERO, ROVERE AND NOCE.

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'ar- ticle Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boite/ktn			pallette/europallet			Spessore Thickness Epaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	EN ISO 10545- 7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
ACERO	19,3X119,2cm	FONDO RET.	D012350R	Mq	14	4	1	20	40	37	780	9,5	--	--	4
ACERO	19,3X119,2cm	FONDO RET. GRIP	D012358R	Mq	15	4	1	20	40	37	780	9,5	R11	A+B	4
ACERO	59,7x59,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LN60140	Mq	23	2	1	32	32	23	1020	20,0	R11	A+B+C	4
ROVERE	19,3X119,2cm	FONDO RET.	D012352R	Mq	14	4	1	20	40	37	780	9,5	--	--	4
ROVERE	19,3X119,2cm	FONDO RET. GRIP	D012360R	Mq	15	4	1	20	40	37	780	9,5	R11	A+B	4
ROVERE	59,7x59,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LN60141	Mq	23	2	1	32	32	23	1020	20,0	R11	A+B+C	4
MIELE	19,3X119,2cm	FONDO RET.	D012351R	Mq	14	4	1	20	40	37	780	9,5	--	--	4
MIELE	19,3X119,2cm	FONDO RET. GRIP	D012359R	Mq	15	4	1	20	40	37	780	9,5	R11	A+B	4
NOCE	19,3X119,2cm	FONDO RET.	D012353R	Mq	14	4	1	20	40	37	780	9,5	--	--	3
NOCE	19,3X119,2cm	FONDO RET. GRIP	D012361R	Mq	15	4	1	20	40	37	780	9,5	R11	A+B	3
NOCE	59,7x59,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LN60142	Mq	23	2	1	32	32	23	1020	20,0	R11	A+B+C	3
WEAVE	19,3X119,2cm	FONDO RET.	D012354R	Mq	18	4	1	20	40	37	780	9,5	--	--	--
DO. ACERO	59,7x59,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LN60143	Mq	23	2	1	32	32	23	1020	20,0	R11	A+B+C	4
DO. ROVERE	59,7x59,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LN60144	Mq	23	2	1	32	32	23	1020	20,0	R11	A+B+C	4
DO. NOCE	59,7x59,7cm	FONDO RET. GRIP 20mm	LN60145	Mq	23	2	1	32	32	23	1020	20,0	R11	A+B+C	3

Vshade (V): V2

THE COLOR RANGE



ACERO



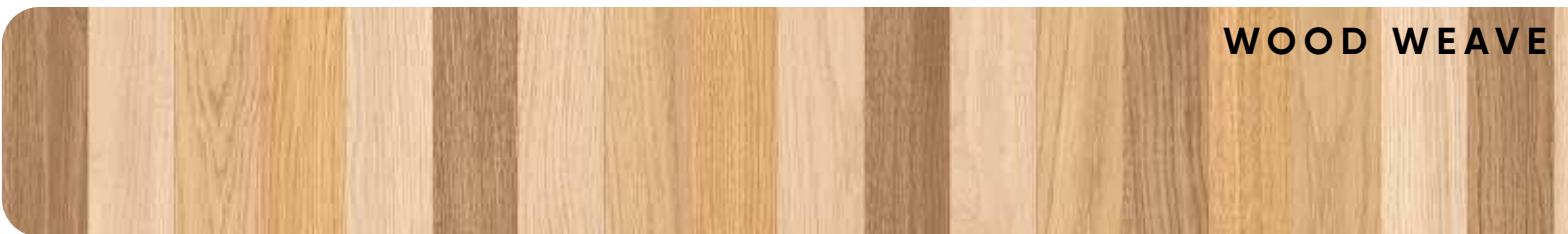
ROVERE



MIELE



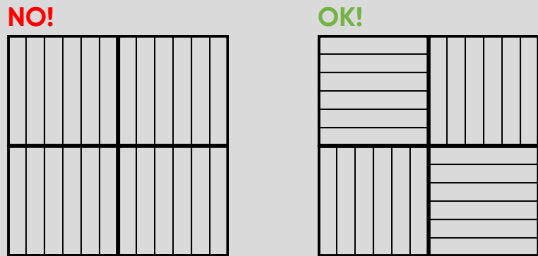
NOCE



WOOD WEAVE

ARTICOLI IN ABBINAMENTO MATCHING ITEMS

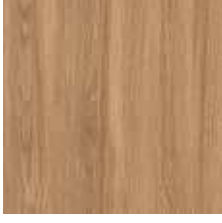
SCHEMA DI POSA CORRETTO CORRECT INSTALLATION PATTERN



ACERO
60X60CM 20MM



ROVERE
60X60CM 20MM



NOCE
60X60CM 20MM



DOGHE ACERO
60X60CM 20MM



DOGHE ROVERE
60X60CM 20MM



DOGHE NOCE
60X60CM 20MM

Argentario

Contemporaneo ed essenziale, il gres porcellanato Argentario permette di progettare spazi in cui lo stile wood evolve verso un nuovo concetto di raffinatezza. La finitura matt, materica e vigorosa, richiama il legno per interpretazioni visive dall'impatto deciso.

Contemporary and essential, Argentario porcelain stoneware allows you to design spaces in which the wood style evolves towards a new concept of refinement. The matt finish, material and vigorous, recalls wood for visual interpretations with a decisive impact.

Contemporain et essentiel, le grès cérame Argentario permet de concevoir des espaces dans lesquels le style bois évolue vers un nouveau concept de raffinement. La finition mate, matérielle et vigoureuse, rappelle le bois pour des interprétations visuelles à l'impact décisif.

Das zeitgemäße und essentielle Feinsteinzeug von Argentario ermöglicht es Ihnen, Räume zu gestalten, in denen sich der Holzstil zu einem neuen Konzept der Raffinesse entwickelt. Die matte Oberfläche, materiell und kraftvoll, erinnert an Holz für visuelle Interpretationen mit entscheidender Wirkung.



WALL: Miele 20x120 / 12"x48" RECT
FLOOR: Prestige Statuario 60x60 / 24"x24" RECT

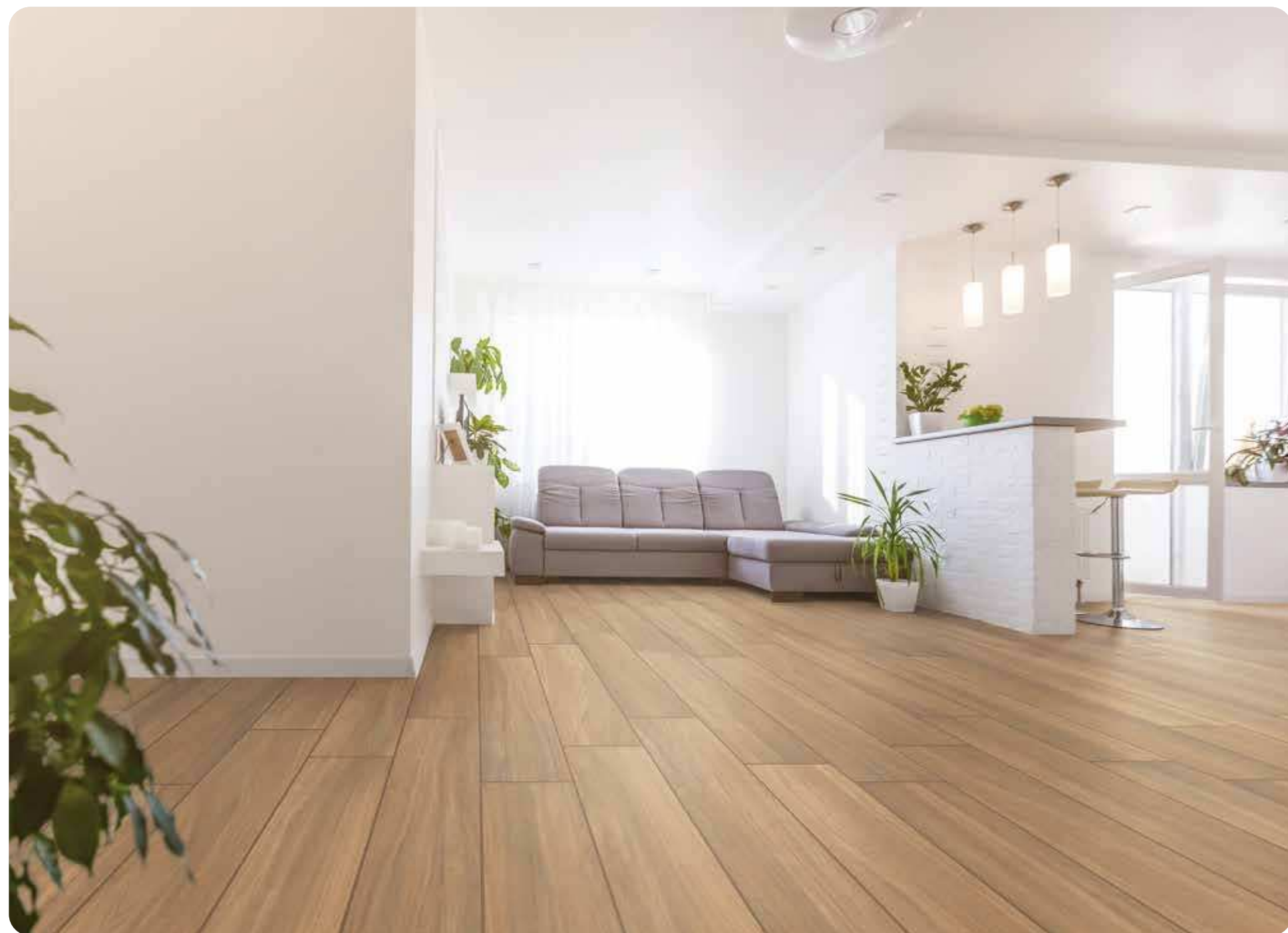


FLOOR: Noce 20x120 / 8"x48" RECT

Argentario



FLOOR: Miele 20x120 / 8"x48" RECT GRIP



FLOOR: Miele 20x120 / 8"x48" RECT

FLOOR: Noce 20x120 / 8"x48" RECT



Argentario

FLOOR: Betulla 20x120 / 8"x48" RECT



WALL: Shadow Grey 60x120 / 24"x48" RECT
FLOOR: Ciliegio 20x120 / 8"x48" RECT

Argentario

Formato, Size, Dimensions, Abmessngen

20X120 CM Rett. / *Rett. Grip
8"X48" Rect. / *Rect. Grip

7X120 CM Batt.Rett.
3"X48" Batt. Rect.

* DISPONIBILE NEI COLORI CILIEGIO E MIELE. / AVAILABLE IN CILIEGIO AND MIELE.



FLOOR: Betulla 20x120 / 8"x48" RECT

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boite/ktn			pallette/europallet			Spessore Thickness Epaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	EN ISO 10545-7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
BETULLA	19,3X119,2cm	FONDO RET.	D012313R	Mq	14	4	1	20	40	37	780	9,5	--	--	4
BETULLA	7X120cm	BATTISCOPA RET.	D412313R	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
CILIEGIO	19,3X119,2cm	FONDO RET.	D012314R	Mq	14	4	1	20	40	37	780	9,5	--	--	4
CILIEGIO	19,3X119,2cm	FONDO RET. GRIP	D012328R	Mq	15	4	1	20	40	37	780	9,5	R11	A+B	4
CILIEGIO	7X120cm	BATTISCOPA RET.	D412314R	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
MIELE	19,3X119,2cm	FONDO RET.	D012312R	Mq	14	4	1	20	40	37	780	9,5	--	--	4
MIELE	19,3X119,2cm	FONDO RET. GRIP	D012327R	Mq	15	4	1	20	40	37	780	9,5	R11	A+B	4
MIELE	7X120cm	BATTISCOPA RET.	D412312R	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
NOCE	19,3X119,2cm	FONDO RET.	D012315R	Mq	14	4	1	20	40	37	780	9,5	--	--	3
NOCE	7X120cm	BATTISCOPA RET.	D412315R	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--

Vshade (V): V2

THE COLOR RANGE



BETULLA



CILIEGIO



MIELE



NOCE

Durmast Unika

Durmast Unika si presenta con una texture più raffinata, con una maggior armoniosità delle decappature e con un alleggerimento delle sinuosità tipiche del legno.

Ai tre colori originali rivisitati e rinominati in Bianco, Miele e Cappuccino viene affiancato il nuovo colore Fumo per completare la gamma gamut. La serie è composta da 18 facce differenti per ogni colore nel formato 20x120 Rettificato

Durmast Unika edition 2023 comes with a more refined texture, with a greater harmony of the picklings and with a lightening of the typical sinuosity of the wood.

The three original colors revisited and renamed Bianco, Miele and Cappuccino are joined by the new Fumo color to complete the gamut range. The series consists of 18 different faces for each color in the 20x120 Rectified format

Durmast Unika édition 2023 se présente avec une texture plus raffinée, avec une plus grande harmonie des décapages et avec un allègement de la sinuosité typique du bois.

Les trois couleurs originales revisitées et renommées Bianco, Miele et Cappuccino sont rejointes par la nouvelle couleur Fumo pour compléter la gamme. La série se compose de 18 faces différentes pour chaque couleur au format 20x120 Rectifié

Die Durmast Unika Edition 2023 verfügt über eine raffiniertere Textur, eine größere Harmonie der Beizungen und eine Aufhellung der typischen Geschmeidigkeit des Holzes.

Zu den drei Originalfarben, die überarbeitet und in Bianco, Miele und Cappuccino umbenannt wurden, gesellt sich die neue Farbe Fumo, um die Farbpalette zu vervollständigen. Die Serie besteht aus 18 verschiedenen Gesichtern für jede Farbe im 20x120 Rectified-Format

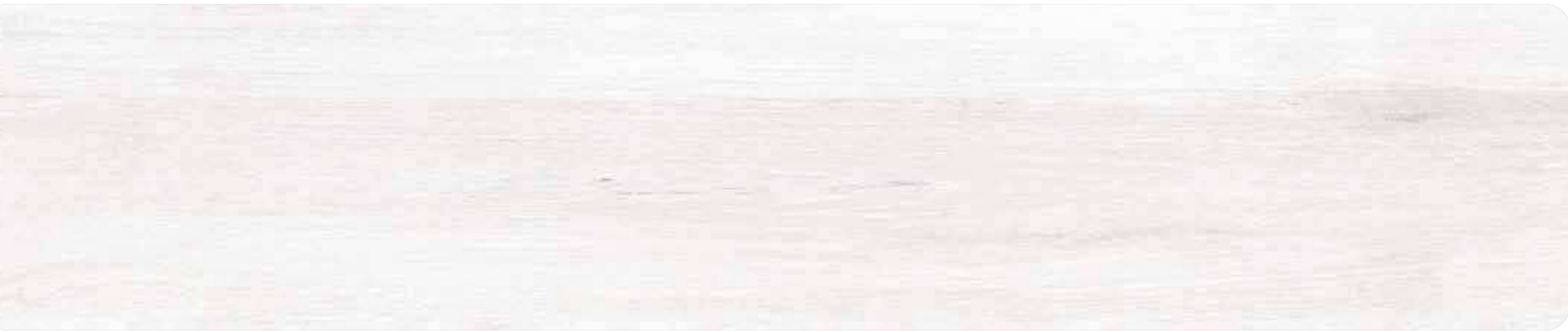


FLOOR: Cappuccino 20x120 / 8"x48" RECT



FLOOR: Fumo 20x120 / 8"x48" RECT





FLOOR: Miele 20x120 / 8"x48" RECT



FLOOR: Fumo 20x120 / 8"x48" RECT





WALL: Piccadilly White
FLOOR: Cappuccino 20x120 / 8"x48" RECT

Durmast Unika

Formato, Size, Dimensions, Abmessngen



20X120 CM Rett.
8"X48" Rect.



7X120 CM Batt.Rett.
3"X48" Batt. Rect.

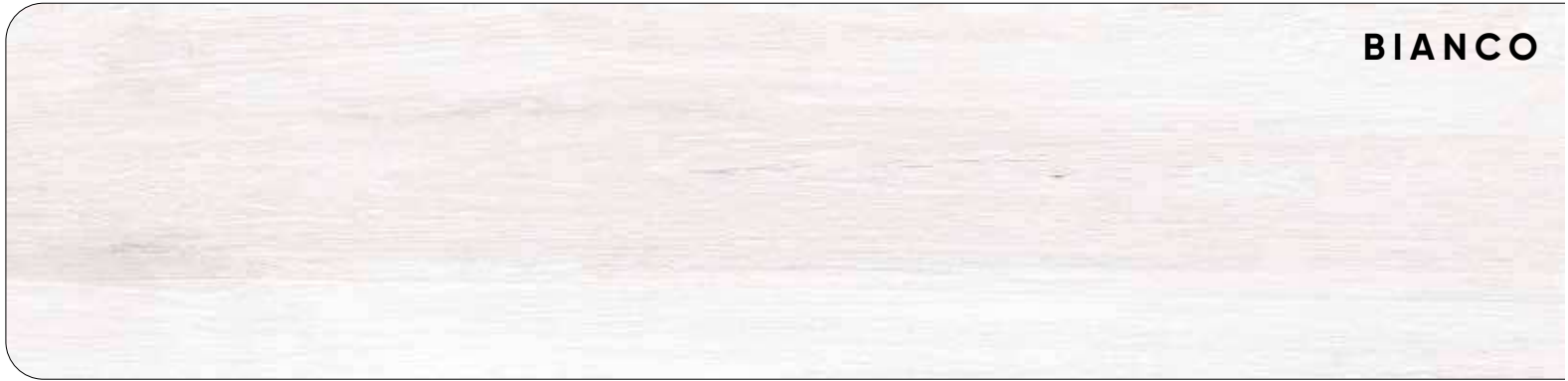


FLOOR: Fumo 20x120 / 8"x48" RECT

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boite/ktn			palette/europallet			Spessore Thickness Epaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	EN ISO 10545-7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
BIANCO	19,3X119,2cm	FONDO RET.	D012319R	Mq	14	4	1	20	40	37	780	9,5	--	--	4
BIANCO	7X120cm	BATTISCOPA RET.	D412319R	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
FUMO	19,3X119,2cm	FONDO RET.	D012320R	Mq	14	4	1	20	40	37	780	9,5	--	--	4
FUMO	7X120cm	BATTISCOPA RET.	D412320R	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
MIELE	19,3X119,2cm	FONDO RET.	D012322R	Mq	14	4	1	20	40	37	780	9,5	--	--	4
MIELE	7X120cm	BATTISCOPA RET.	D412322R	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
CAPPUCCINO	19,3X119,2cm	FONDO RET.	D012321R	Mq	14	4	1	20	40	37	780	9,5	--	--	4
CAPPUCCINO	7X120cm	BATTISCOPA RET.	D412321R	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--

Vshade (V): V2

THE COLOR RANGE



BIANCO



FUMO



MIELE



CAPPUCCINO

Essential

In Essential l'effetto legno rivela la sua anima emozionale. Superfici ricercate in cui si riflette l'essenza della materia naturale, per progettare ambienti residenziali e commerciali personalizzati, disegnati come un abito su misura. Interni dai tratti nobiliari reinterpretati con sensibilità contemporanea, spazi da vivere con passione.

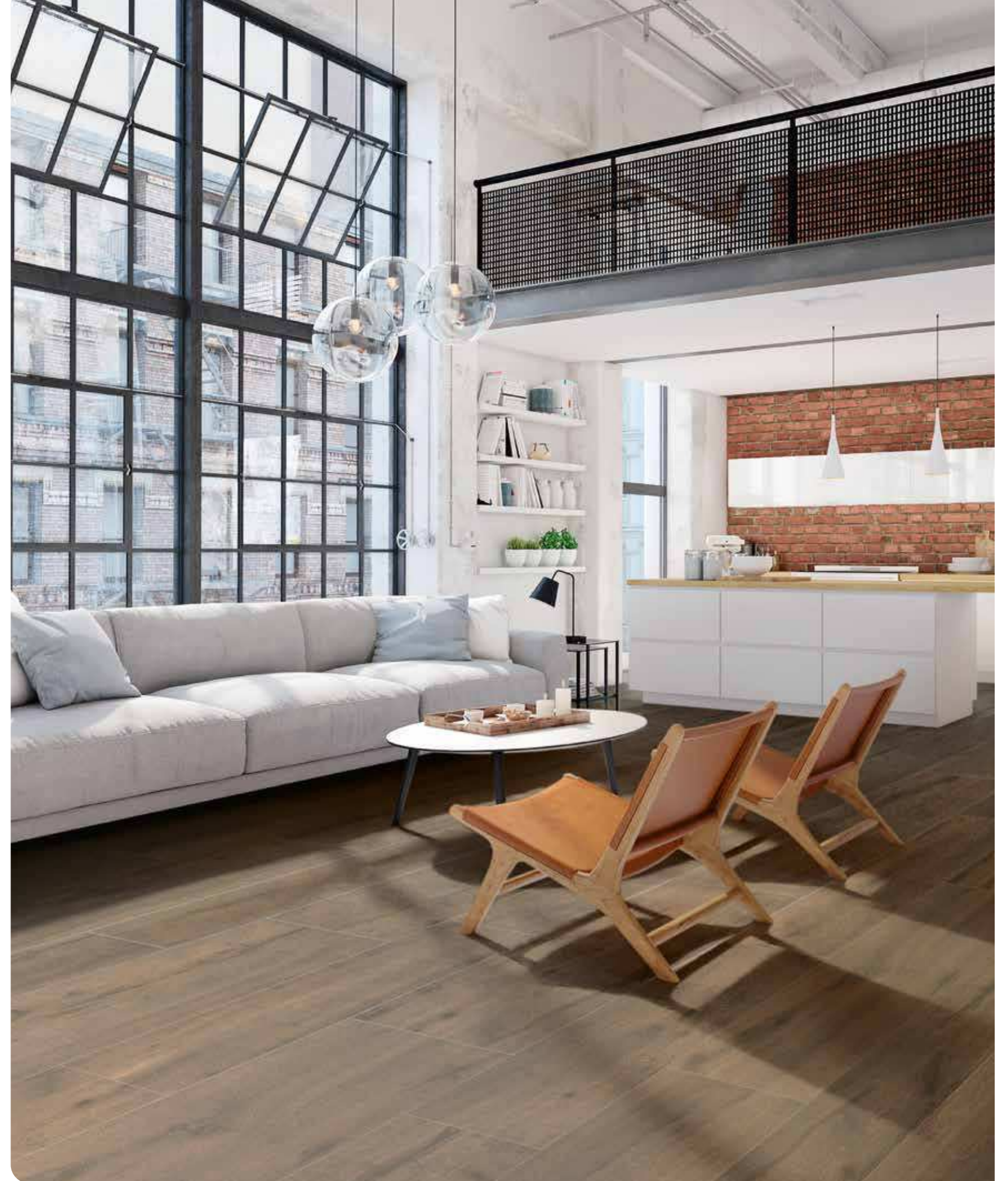
Essential wooden effect discloses its emotional soul. Refined surfaces that reflect the natural material essence, to create personalized residential and commercial spaces, designed as a tailor-made suit. Interior settings characterized by noble features reinterpreted with contemporary sensitivity, spaces to be lived passionately.

Dans Essential, l'effet bois révèle son âme émotionnelle. Des surfaces sophistiquées qui reflètent l'essence du matériau naturel, pour concevoir des environnements résidentiels et commerciaux personnalisés, conçus comme un costume sur mesure. Des intérieurs aux traits nobles réinterprétés avec une sensibilité contemporaine, des espaces à vivre avec passion.

Bei Essential offenbart der Holzeffekt seine emotionale Seele. Anspruchsvolle Oberflächen, die das Wesen des natürlichen Materials widerspiegeln, um individuelle Wohn- und Geschäftswelten zu gestalten, die wie ein Maßanzug gestaltet sind. Innenräume mit edlen Merkmalen, die mit zeitgenössischer Sensibilität neu interpretiert werden, Räume, um mit Leidenschaft zu leben.



WALL: Miele 20x120 / 8"x48" RECT
FLOOR: Miele 20x120 / 8"x48" RECT



FLOOR: Nocciola 20x120 / 8"x48" RECT



FLOOR: Bianco 20x120 / 8"x48" RECT



FLOOR: Bianco 20x120 / 8"x48" RECT

FLOOR: Nocciola 20x120 / 8"x48" RECT





FLOOR: Nocciola 20x120 / 8"x48" RECT

Essential

Formato, Size, Dimensions, Abmessngen



20X120 CM Rett.
8"X48" Rect.



7X120 CM Batt.Rett.
3"X48" Batt. Rect.

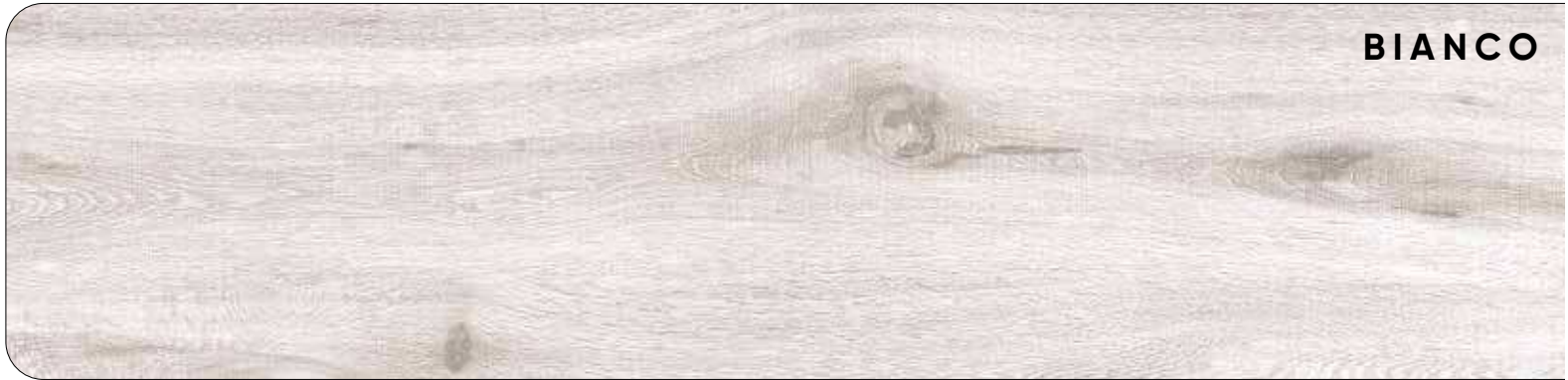


FLOOR: Bianco 20x120 / 8"x48" RECT

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boîte/ktn			pallette/europallet			Spessore Thickness Épaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	EN ISO 10545-7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
BIANCO	19,3X119,2cm	FONDO RET.	D020164R	Mq	14	4	1	20	40	37	780	9,5	--	--	4
BIANCO	7X120cm	BATTISCOPA RET.	D420164R	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
MIELE	19,3X119,2cm	FONDO RET.	D020162R	Mq	14	4	1	20	40	37	780	9,5	--	--	4
MIELE	7X120cm	BATTISCOPA RET.	D420162R	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
NOCCIOLA	19,3X119,2cm	FONDO RET.	D020163R	Mq	14	4	1	20	40	37	780	9,5	--	--	4
NOCCIOLA	7X120cm	BATTISCOPA RET.	D420163R	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
NOCE	19,3X119,2cm	FONDO RET.	D020161R	Mq	14	4	1	20	40	37	780	9,5	--	--	4
NOCE	7X120cm	BATTISCOPA RET.	D420161R	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--

Vshade (V): V2

THE COLOR RANGE



BIANCO



MIELE



NOCCIOLA



NOCE

Axe

L'effetto legno esalta in Axe il suo aspetto materico e autentico, perfetto per la progettazione di spazi dal design essenziale o più caratterizzati, come quelli dallo stile metropolitan chic. L'anima più pura della materia d'ispirazione diventa la colonna sonora di uno stile unico e personalizzato, il tuo.

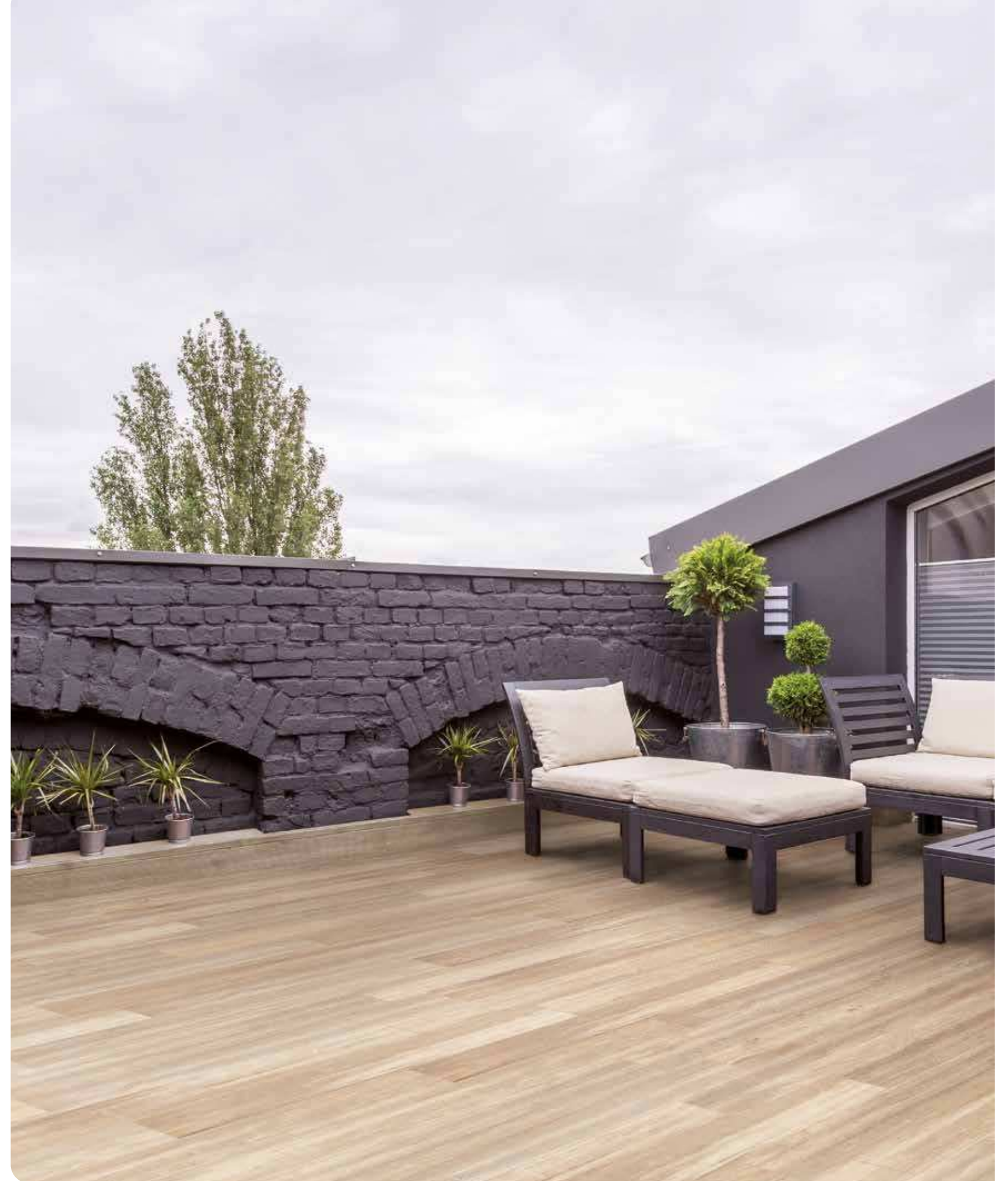
Axe wooden effect highlights its tactile and authentic look, perfect for designing basic or more distinctive spaces, like those of the metropolitan chic style. The purest soul of the source of inspiration becomes the soundtrack of a unique and customized style, yours.

L'effet bois met en valeur le matériau et l'aspect authentique d'Axe, parfait pour la conception d'espaces au design essentiel ou plus caractérisés, comme ceux au style métropolitain chic. L'âme la plus pure de la matière d'inspiration devient la bande son d'un style unique et personnalisé, le vôtre.

Der Holzeffekt hebt das Material und das authentische Erscheinungsbild von Ax hervor und eignet sich perfekt für die Gestaltung von Räumen mit einem essentiellen oder ausgeprägteren Design, wie z. B. solchen mit urbanem Chic. Die reinste Seele des Inspirationsmaterials wird zum Soundtrack eines einzigartigen und personalisierten Stils, Ihres.



FLOOR: Off White 20x120 / 8"x48" RECT



FLOOR: Golden Oak 20x120 RETT. GRIP / 8"x48" RECT. GRIP



FLOOR: Golden Oak 20x120 / 8"x48" RECT



Axe



FLOOR: Golden Oak 20x120 / 8"x48" RECT

FLOOR: Walnut 20x120 / 8"x48" RECT



Axe

Formato, Size, Dimensions, Abmessngen

20X120 CM Rett. / Nat. / Nat. Grip
8"X48" Rect. / Nat. / Nat. Grip

7X120 CM Batt.Rett.
3"X48" Batt. Rect.



FLOOR: Off White 20x120 / 8"x48" RECT

Colore Color Couleur Farbe	Formato Size Dimensions Abmessngen	Descrizione Description Description Beschreibung	Codice Articolo Item number Numéro d'article Artikelnummer	UM	Codice Prezzo Price Code Code de prix Preiscode	collo/box/boite/ktn			pallette/europallet			Spessore Thickness Épaisseur Stärke (mm)	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	EN ISO 10545-7 PEI
						Pz	Mq	Kg	Sc	Mq	Kg				
OFF WHITE	19,3X119,2cm	FONDO RET.	D012291R	Mq	14	4	1	20	40	37	780	9,5	--	--	4
OFF WHITE	20x120cm	FONDO NAT.	D0120291	Mq	12	4	1	20	40	38	800	9,5	--	--	4
OFF WHITE	20x120cm	FONDO NAT. GRIP	D0122191	Mq	13	4	1	20	40	38	800	9,5	R11	A+B	4
OFF WHITE	7X120cm	BATTISCOPA RET.	D4120291	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
GOLDEN OAK	19,3X119,2cm	FONDO RET.	D012293R	Mq	14	4	1	20	40	37	780	9,5	--	--	4
GOLDEN OAK	20x120cm	FONDO NAT.	D0120293	Mq	12	4	1	20	40	38	800	9,5	--	--	4
GOLDEN OAK	20x120cm	FONDO NAT. GRIP	D0122193	Mq	13	4	1	20	40	38	800	9,5	R11	A+B	4
GOLDEN OAK	7X120cm	BATTISCOPA RET.	D4120293	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
WALNUT	19,3X119,2cm	FONDO RET.	D012294R	Mq	14	4	1	20	40	37	780	9,5	--	--	3
WALNUT	20x120cm	FONDO NAT.	D0120294	Mq	12	4	1	20	40	38	800	9,5	--	--	3
WALNUT	20x120cm	FONDO NAT. GRIP	D0122194	Mq	13	4	1	20	40	38	800	9,5	R11	A+B	3
WALNUT	7X120cm	BATTISCOPA RET.	D4120294	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--
DARK BROWN	19,3X119,2cm	FONDO RET.	D012295R	Mq	14	4	1	20	40	37	780	9,5	--	--	3
DARK BROWN	20x120cm	FONDO NAT.	D0120295	Mq	12	4	1	20	40	38	800	9,5	--	--	3
DARK BROWN	20x120cm	FONDO NAT. GRIP	D0122195	Mq	13	4	1	20	40	38	800	9,5	R11	A+B	3
DARK BROWN	7X120cm	BATTISCOPA RET.	D4120295	Pz	2	6	-	-	-	-	-	9,5	--	--	--

Vshade (V): V2

THE COLOR RANGE



OFF WHITE



GOLDEN OAK



WALNUT



DARK BROWN

Info Tecniche

Il materiale informativo tecnico completo è consultabile sul nostro sito internet.

The complete technical information material can be consulted on our website.

Le matériel d'information technique complet peut être consulté sur notre site Web.

Das vollständige technische Informationsmaterial kann auf unserer Website.



TECNOLOGIA

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA

Il gres porcellanato smaltato a massa colorata è un prodotto colorato negli impasti del corpo della piastrella ulteriormente arricchito da applicazioni di smaltatura sulla superficie

IT - GRES PORCELLANATO DIGITALE

Il gres porcellanato smaltato migliora-
to nella definizione dei dettagli grafici grazie alla tecnologia digitale HD.
Il processo produttivo del gres porcella-
nato inizia con la macinazione di un mix di materie prime pregiate (argille, sab-
bie, feldspati, caolini) che porta alla re-
alizzazione di un composto liquido co-
munemente definito “barbottina”. Tale
composto viene finemente atomizzato
fino a raggiungere una polvere a gra-
nulometria fine ed omogenea, solita-
mente chiamato “impasto”, adatta alla
pressatura. Dopo la formazione della
piastrella per pressatura dell’impasto,
la successiva cottura a temperature
superiori a 1.250 C° consente il raggiun-
gimento della greificazione, necessaria
a conferire al gres porcellanato quelle
caratteristiche di eccezionale durezza,
resistenza, compattezza, inassorbenza
e quindi anche di ingelività che lo con-
traddistinguono.
Ceramica Opera Group srl produce
prodotti in gres fine porcellanato ap-
partenenti al raggruppamento Bla,
definito dalle norme UNI EN ISO come
quello con le migliori caratteristiche
tecniche (assorbimento > 0,1 %, carico
di rottura > 1.300 Newton, massima re-
golarità e costanza dimensionale ecc.).
**Gres Porcellanato – UNI EN 14411 (ISO
13006) - Bla (appendice G)**

FULL-BODY COLORED PORCELAIN STONEWARE

Colored body glazed porcelain stone-
ware is a colored product in the body
of the tile, further enriched by glazing
applications on the surface.

EN - DIGITAL PORCELAIN STONEWARE

The glazed porcelain stoneware im-
proved in the definition of graphic de-
tails thanks to HD digital technology.
The production process of porcelain
starts with mixing fine raw materials
(clays, sands, feldspars, kaolins) to go
to the creation of a liquid compound
commonly named as “slip”. This com-
pound is finely atomized until it rea-
ches a fine and homogeneous particle
size powder, usually called “mixture”,
suitable for pressing. After the forma-
tion of the tile, by pressing the mixture,
the subsequent firing at temperatures
above 1,250 °C allows the result, “tile”,
to get characteristics of exceptio-
nal hardness, strength, compactness,
non-absorbency and therefore also of
frost resistance which in fact distinguish
the tile.
Ceramica Opera Group srl produces
fine porcelain tile products belonging
to the Bla grouping, defined by UNI EN
ISO standards as the one with the best
technical characteristics (absorption>
0.1%, breaking strenght > 1,300 Newton,
maximum regularity and dimensional
constancy etc.).
**Fine Porcelain Stoneware - UNI EN
14411 (ISO 13006) - Bla (appendix G)**

GRÈS CÉRAME COLORÉ PLEINE MASSE

Le grès cérame émaillé dans la masse
est un produit coloré dans la masse du
carreau, enrichi par des applications
de vitrage sur la surface.

FR - GRÈS CÉRAME NUMÉRIQUE

Le grès cérame émaillé amélioré dans
la définition des détails graphiques
grâce à la technologie numérique HD.
Le processus de fabrication du grès
cérame commence par le broyage de
différentes matières de haute qualité
(argiles, sables, feldspath, kaolin) ju-
squ’à l’obtention d’une matière liquide
couramment dénomée “barbotine”.
Ce liquide, par la fine atomisation, est
transformé en poudre de granulométrie
fine et homogène, habituellement dén-
omée “impasto (mélange)”, prete pour
le pressage. Le carreau obtenu par le
pressage du mélange, passe à la cu-
isson à une température supérieure
à 1250 C° qui le rendra vitrifié c-à-d
lui attribuera les caractéristiques typi-
ques du grès cérame d’exceptionnelle
dureté, de résistance, de fermeté, de
non-absorption et donc d’ingélivité.
Ceramica Opera srl est fabriquant de
produits en grès cérame émaillé ap-
partenant au groupe Bla, selon les nor-
mes UNI EN ISO, le groupe de produits
détenant les meilleures caractéristiques
techniques (absorption > 0,1%, charge
de rupture > 1300 N, hautes régularité
et stabilité dimensionnelles etc....)
**Grès cérame – UNI EN 14411 (ISO
13006) – Bla (annexe G)**

GANZKÖRPERFARBENES PORZELLANSTEINZEUG

Farbiges Körperglasur-Steinzeug ist
ein farbiges Produkt im Fliesenkörper,
das durch Glasuranwendungen auf der
Oberfläche weiter angereichert wird.

DE - DIGITALES PORZELLANSTEINZEUG

Das glasierte Porzellansteinzeug ver-
besserte dank der digitalen HD-Tech-
nologie die Definition grafischer Details.
Der Herstellungsprozess von Feinstei-
nzeug beginnt mit dem Mahlen einer
Mischung aus wertvollen Rohstoffen
(Ton, Sand, Feldspat, Kaolin), wodurch
eine flüssige Verbindung entsteht, die
speziell als “Schlicker” bezeichnet wird.
Diese Verbindung wird fein zerstäubt,
bis sie ein Pulver mit einer feinen und
homogenen Teilchengröße erreicht,
definiert als “Mischung”, die für die
Pressung geeignet ist. Nach der Bil-
dung des Fliesenrohlings liefert das an-
schließende Brennen bei einer Tempe-
ratur von über 1.250 °C den Prozess der
Sinterung, bei dem das Feinsteinzeug in
einen flüssigen, glasähnlichen Zustand
versetzt wird. Dies ist die Voraussetzung
zur Erreichung der Eigenschaften wie
die außergewöhnliche Härte,
Beständigkeit, Kompaktheit, Individua-
lität, minimale Wasseraufnahme und
somit Frostbeständigkeit die das Fein-
steinzeug auszeichnen.
Die Ceramica Opera Group srl stellt
Feinsteinzeugprodukte der Bla-Grup-
pe her, die nach den UNI EN ISO-Nor-
men die besten technischen Eigen-
schaften aufweisen (Absorption> 0,1%,
Bruchlast> 1.300 Newton, maximale
Gleichmäßigkeit und Maßbeständigkeit
usw ...).
**Feinsteinzeug - UNI EN 14411 (ISO
13006) - Bla (Anhang G)**

CARATTERISTICHE DELLA CERAMICA

CHARACTERISTICS OF CERAMICS
CARACTÉRISTIQUES DE LA CÉRAMIQUE
MERKMALE DER KERAMIK

IT - è un materiale naturale, sicuro
e adatto per ogni ambiente, non
rilascia sostanze nocive, è sosteni-
bile, non brucia, è riciclabile e resi-
stente, si posa facilmente e dura a
lungo.

EN - it is a natural material, safe
and suitable for any environment,
it does not release harmful sub-
stances, it is sustainable, it does
not burn, it is recyclable and resis-
tant, it is easy to install and lasts a
long time.

FR - c'est un matériau naturel, sûr
et adapté à tout environnement,
il ne dégage pas de substances
nocives, il est durable, ne brûle pas,
est recyclable et résistant, facile à
poser et dure longtemps.

DE - Es ist ein natürliches Material,
sicher und für jede Umgebung ge-
eignet. Es setzt keine schädlichen
Substanzen frei. Es ist nachhaltig,
brennt nicht, ist recycelbar und wi-
derstandsfähig, leicht zu verlegen
und hält lange.



SICURA
La ceramica è un materiale sicuro,
che viene dalla terra, quindi natu-
rale, non contiene plastica ed è
completamente riciclabile.

SAFETY
Ceramic is a safe material, which
comes from the earth, therefore
natural, does not contain plastic
and is completely recyclable.

SÉCURITÉ
La céramique est un matériau sûr,
qui vient de la terre, donc naturel,
ne contient pas de plastique et est
entièrement recyclable.

SICHERHEIT
Keramik ist ein sicheres Material,
das aus der Erde stammt, daher
natürlich ist, keinen Kunststoff en-
thält und vollständig recycelbar ist.



IGIENICA
La ceramica è uno dei materiali più
igienici, non fa odore, si pulisce fa-
cilmente con tutti i prodotti per la
pulizia della casa.

HYGIENIC
Ceramic is one of the most hygien-
ic materials, it does not smell, it is
easily cleaned with all

HYGIÉNIQUE
La céramique est l'un des ma-
tériaux les plus hygiéniques, elle
n'a pas d'odeur, elle se nettoie fa-
cilement avec tous les produits de
nettoyage ménagers.

HYGIENISCH
Keramik ist eines der hygienisch-
sten Materialien, es riecht nicht, es
ist leicht mit allen Haushaltsreini-
gungsmitteln zu reinigen.



NON BRUCIA
In caso di incendio, la ceramica
non rilascia sostanze nocive, né per
l'uomo né per l'ambiente, perché
non brucia.

IT DOES NOT BURN
In the event of a fire, ceramic does
not release harmful substances,
neither for humans nor for the envi-
ronment, because it does not burn.

IL NE BRÛLE PAS
En cas d'incendie, la céramique ne
dégage pas de substances noci-
ves, ni pour l'homme ni pour l'en-
vironnement, car elle ne brûle pas.

ES BRENNT NICHT
Keramik setzt im Brandfall weder
für den Menschen noch für die
Umwelt schädliche Substanzen frei,
da sie nicht verbrennt.



RESISTENTE
La ceramica è un materiale forte
perché non si deforma, non gela
e resiste ai detergenti chimici più
aggressivi.

RESISTANT
Ceramic is a strong material be-
cause it does not deform, does not
freeze and resists the most aggres-
sive chemical detergents.

RÉSISTANT
La céramique est un matériau so-
lide car elle ne se déforme pas, ne
gèle pas et résiste aux détergents
chimiques les plus agressifs.

BESTÄNDIG
Keramik ist ein starkes Material, da
sie sich nicht verformt, nicht gefriert
und den aggressivsten chemischen
Reinigungsmitteln widersteht.



VERSATILE
La ceramica - con la sua infinita
varietà di formati e superfici - è
adatta per ogni ambiente, ideale
per pavimenti e pareti, per piani di
lavoro e tavoli.

VERSATILE
Ceramic - with its infinite variety of
formats and surfaces - is suitable
for any environment, ideal for floors
and walls, for worktops and tables.

POLYVALENT
La céramique - avec sa variété
infinie de formats et de surfaces
- convient à tous les environne-
ments, idéale pour les sols et les
murs, pour les plans de travail et les
tables.

VIELSEITIG
Keramik - mit ihrer unendlichen
Vielfalt an Formaten und Ober-
flächen - eignet sich für jede
Umgebung, ideal für Böden und
Wände, für Arbeitsplatten und Ti-
sche.



STABILE
Un pavimento in ceramica è prati-
co e stabile e si posa facilmente nei
negozi, nei ristoranti, negli uffici e in
ogni tipo di locale.

STABLE
A ceramic floor is practical and
stable and can be easily installed
in shops, restaurants, offices and
any type of premises.

STABLE
Un sol en céramique est pratique
et stable et peut être facilement
installé dans les magasins, restau-
rants, bureaux et dans tout type de
locaux.

STABIL
Ein Keramikboden ist praktisch und
stabil und kann problemlos in Ge-
schäften, Restaurants, Büros und in
jeder Art von Räumlichkeiten instal-
liert werden.



DURA A LUNGO
La ceramica è un materiale dura-
turo, inalterabile, si pulisce facil-
mente ed è sempre come nuovo
anche col passare del tempo.

LONG LAST
Ceramic is a durable, unalterable
material, it is easy to clean and is
always as good as new even with
the passage of time.

PENDANT LONGTEMPS
La céramique est un matériau du-
rable et inaltérable, elle est facile
à nettoyer et est toujours comme
neuve même avec le temps.

ENDLICH
Keramik ist ein haltbares, un-
veränderliches Material, es ist leicht
zu reinigen und auch im Laufe der
Zeit immer so gut wie neu.



CONDUCIBILITA' AL CALORE
Grazie alla sua buona conducibili-
tà del calore, la ceramica è ideale
per il riscaldamento a pavimento di
ogni tipo di ambiente.

CONDUCTIVITY TO HEAT
Thanks to its good heat conduc-
tivity, ceramic is ideal for underfloor
heating of any type of environ-
ment.

CONDUCTIVITÉ À CHAUFFER
Grâce à sa bonne conductivité
thermique, la céramique est idéale
pour le chauffage par le sol de tout
type d'environnement.

LEITFÄHIGKEIT ZU HEIZEN
Keramik eignet sich aufgrund ihrer
guten Wärmeleitfähigkeit ideal für
die Fußbodenheizung in jeder Um-
gebung.



ISOLAMENTO TERMICO
la ceramica ne migliora l'aspetto
estetico e garantisce anche l'isola-
mento termico: ciò significa migliori
prestazioni e minori costi di manu-
tenzione.

THERMAL INSULATION
Ceramic improves its aesthetic
appearance and also guarantees
thermal insulation: this means bet-
ter performance and lower mainte-
nance costs.

ISOLATION THERMIQUE
la céramique améliore son aspect
esthétique et garantit également
l'isolation thermique: cela signifie
de meilleures performances et des
coûts de maintenance réduits.

WÄRMEISOLIERUNG
Keramik verbessert ihr ästhetisches
Erscheinungsbild und garantiert
auch eine Wärmedämmung: Dies
bedeutet eine bessere Leistung
und niedrigere Wartungskosten.



AMA L'AMBIENTE
La ceramica è un materiale soste-
nibile che rispetta l'ambiente e la
salute perché è prodotta in con-
formità con tutte le normative eu-
ropee.

LOVES THE ENVIRONMENT
Ceramic is a sustainable material
that respects the environment and
health because it is produced in
compliance with all European reg-
ulations.

AIME L'ENVIRONNEMENT
La céramique est un matériau du-
rable qui respecte l'environnement
et la santé car il est produit dans le
respect de toutes les réglementat-
ions européennes.

LIEBT DIE UMWELT
Keramik ist ein nachhaltiges Ma-
terial, das Umwelt und Gesundheit
schützt, da es in Übereinstimmung
mit allen europäischen Vorschriften
hergestellt wird.

GRADO DI STONALIZZAZIONE

DIFFERENCES IN TONE
DEGRÉ DE VARIABILITÉ CHROMATIQUE
ABTÖNUNGSGRAD

Si consiglia di posare il materiale sce-
gliendolo da più scatole contempora-
neamente per garantire la variabilità e
casualità della superficie finita.

It is recommended to lay the material
choosing it from several boxes at the
same time to ensure the variability and
randomness of the finished surface.

Il est conseillé de poser le matériau en
le choisissant parmi plusieurs boîtes en
même temps pour garantir la variabilité
et le caractère aléatoire de la surface
finie.

Es ist ratsam, das Material gleichzeitig
aus mehreren Kartons zu verlegen, um
die Variabilität und Zufälligkeit der ferti-
gen Oberfläche zu gewährleisten.

V1
UNIFORM APPARENCE

V1 LIEVE MINOR LÉGER LEICHT

Aspetto uniforme. Le differenze
fra i pezzi di un lotto di produzione sono
minime.

Uniform appearance. Differences
among pieces from the same
production run are minimal.

Aspect uniforme. Les différences
entre les pièces d'un même lot de pro-
duction sont minimes.

Gleichmäßiges Aussehen. Die Un-
terschiede zwischen den Teilen eines
Produktionsloses sind minimal.

V2
SLIGHT APPARENCE

V2 BASSO LOW FAIBLE GERING

Variazioni minime. Differenze
chiaramente visibili nella struttura e/o
nel design fra pezzi di colori simili.

Slight variation. Clearly distinguishable
differences in
texture and/or pattern within
similar colors.

Variations minimes. Différences
clairement visibles au niveau de la
structure et/ou du design entre les
pièces caractérisées par des couleurs
analogues.

Minimale Variationen. Deutlich
sichtbare Unterschiede in deStruktur
und/oder im Design
zwischen Teilen ähnlicher Farbe

V3
MODERATE APPARENCE

V3 MEDIO MEDIUM MOYEN MITTEL-
MÄßIG

Variazioni moderate. Benché i
colori e la struttura di un singolo
pezzo possano essere identificati dei
colori e della struttura degli altri pezzi,
la variazione di colore e di struttura di
ciascun pezzo può variare in maniera
significativa. Si consiglia di esaminare
la gamma
prima dell'eventuale scelta.

Moderate variation. While the
colors and or texture present on a sin-
gle piece of tile will be indicative of the
colors and or texture to be expected
on the other tiles, the amount of colors
and or texture on each piece may vary
significantly. It is recommended that
the range be
viewed before selection.

Variations modérées. Même si
les couleurs et la structure d'une
seule pièce peuvent identifier
les couleurs et les structures
des autres pièces, la variation
de la couleur et de la structure
de chaque pièce peut être
significative. Il est conseillé
d'examiner la gamme avant de choisir.

Mäßige Variationen. Obwohl die
Farben und die Struktur eines einzelnen
Teils kennzeichnend für die Farben und
die Struktur der andern Teile sein könn-
en, können die Farbe und die Struktur
der einzelnen Teile
signifikante Variationen aufweisen. Vor
der eventuellen Wahl ist es ratsam das
Produktspektrum zu prüfen.

V4
SUBSTANTIAL APPARENCE

V4 ALTO MAJOR ÉLEVÉ STARK

Variazioni sostanziali. Differenze
casuali di colore o struttura
da piastrella e piastrella, di
conseguenza una piastrella
può avere colori e/o struttura
totalmente diversi da altre
piastrelle. Pertanto, il risultato
finale sarà unico e non ripetibile.
Si consiglia di esaminare la gamma
prima dell'eventuale scelta.

Substantial variation. Random
color and or texture differences
from tile to tile, so that one tile
may have totally different colors
and or texture from that on other tiles.
Thus, the final installation will be unique.
It is recommended that the range be
viewed before selection.

Variations importantes. Différences
aléatoires au niveau de la couleur ou
de la structure d'un carreau
à l'autre. Un carreau peut ainsi
présenter des couleurs et/ou une
structure totalement différentes
de celles d'autres carreaux. Le
résultat final sera donc unique et inég-
alable. Il est conseillé
d'examiner la gamme avant de
choisir.

Wesentliche Variationen. Zufällige
Farb- oder Strukturunterschiede der
einzelnen Fliesen, in der Folge können
sich Farben und/oder Struktur vollkom-
men von den andern Fliesen unter-
scheiden. Deshalb ist das Endergebnis
einmalig und unwiederholbar. Vor der
eventuellen Wahl ist es ratsam das
Produktspektrum zu prüfen.

Nella gamma di prodotti Opera Group
puoi trovare piastrelle che riproducono
gli elementi naturali: effetto marmo,
effetto legno, effetto pietra, effetto
vetro, effetto cemento, effetto metallo.
Per rendere gli effetti di piastrelle i più
realistici possibile, rendiamo la grafica
altamente variabile.
Il numero di "facce" per ogni piastrella
in gres porcellanato di Opera Group,
infatti sono diverse e molteplici.

In the Opera Group product range you
can find tiles that reproduce natural
elements: marble effect, wood effect,
stone effect, glass effect, concrete ef-
fect, metal effect. To make tile effects as
realistic as possible, we make graphics
highly variable.
The number of "faces" for each Opera
Group porcelain stoneware tile is, in
fact, diverse and multiple.

Dans la gamme de produits Opera
Group, vous trouverez des carreaux qui
reproduisent des éléments naturels:
effet marbre, effet bois, effet pierre,
effet verre, effet béton, effet métal. Pour
rendre les effets de tuiles aussi réalistes
que possible, nous rendons les graphi-
ques très variables.
Le nombre de "faces" de chaque carre-
au en grès cérame Opera Group est en
effet divers et multiple.

In der Produktpalette der Opera
Group finden Sie Fliesen, die natürliche
Elemente nachbilden: Marmoroptik,
Holzoptik, Steinoptik, Glasoptik, Beto-
noptik, Metalloptik. Um Kacheleffekte
so realistisch wie möglich zu gestalten,
gestalten wir Grafiken sehr variabel.
Die Anzahl der „Gesichter“ für jede
Feinsteinzeugfliese der Opera Group ist
in der Tat vielfältig und vielfältig.

ANSI A137.1

IT - Classificazione estetica e variazioni di tono. Il colore, la struttura e l'aspetto delle piastrelle possono variare secondo le specifiche del produttore definite per la particolare serie di piastrelle o linea di prodotto. Le seguenti designazioni di "classe estetica (V) " sono fornite nella Tabella, affinché Opera Group srl possa comunicare le caratteristiche estetiche di un particolare prodotto.

EN - Aesthetic classification and shade variations. Tiles may vary in color, texture, or appearance according to the manufacturer's design for that particular tile series or product line. The following aesthetic class designations have been provided in the Table, so that the Opera Group srl may communicate the aesthetic character-istics of a particular tile product.

FR - Classification esthétique et variations de tonalité. La couleur, la structure et l'aspect des carreaux peuvent varier en fonction des spécifications définies par le producteur pour la série de carreaux ou la gamme de produit. Les désignations de «classe esthétique» suivantes sont fournies dans le Tableau pour permettre à Opera Group srl de communiquer les caractéristiques esthétiques d'un produit particulier.

DE - Ästhetische Klassifikation und Variationen des Farbtons. Die Farbe, die Struktur und das Aussehen der Fliesen können auf Grund der für die besondere Fliesenserie oder Produktreihe festgelegten Spezifikationen des Herstellers variieren. Die folgenden Bestimmungen der „ästhetischen Kategorie“ finden sich in Tabelle, damit der Hersteller die ästhetischen Charakteristiken eines besonderen Produkts mitteilen kann.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Gres Porcellanato

TECHNICAL SPECIFICATIONS PORCELAIN STONWARE
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES GRES CERAME
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN FEINSTEINZEUG

CONFORME A NORME / CONFORMING TO STANDARDS / GEMÄSS DEN NORMEN / CONFORMES AUX NORMES
UNI EN 14411 (ISO 13006) APPENDICE G GRUPPO BIa-GL

	CARATTERISTICA Specification Caractéristique Eigenschaft	METODO DI PROVA Test methods Méthode d'essai Testverfahren	REQUISITI PREVISTI DALLA NORMA Requirements in accordance to the standards Caractéristiques requises Vorgesehene eigenschaften gemäß normen	VALORE MEDIO OPERA GROUP srl Average value Valeur moyenne Durchschnittlicher wert	VALORE MEDIO Spessore: 20mm OPERA GROUP srl Average value THICKNESS: 20mm Valeur moyenne ÉPAISSEUR: 20mm Durchschnittlicher wert STARKE: 20mm
			Requisiti per le dimensioni nominali N ≥15cm (%) (mm) Requirements for nomi- nal size N Exigences pour dimension nominale N Anforderungen an die Nenngröße N		
			± 0,6% (± 2 mm)		
			± 5% (± 0,5 mm)		
		UNI EN ISO 10545-2	± 0,5% (± 1,5 mm)	CONFORME COMPLIANT CONFORME ERFÜLLT	CONFORME - COMPLIANT - ERFÜLLT
			± 0,5% (± 2 mm)		
			± 0,5% (± 2 mm)		
			Il 95% delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili A min. of 95% of the tiles shall be free from visible defects 95% des carreaux doivent être exempts de défauts visibles 95% der Fliesen muss frei von sichtbaren Defekten sein	CONFORME	CONFORME - COMPLIANT - ERFÜLLT
		UNI EN ISO 10545-3	Ev ≤ 0,5% Individual MDX 0,6%	0,2%	0,1%
		UNI EN ISO 10545-4	≥1300 N (≥7,5mm) Minimo 35 N/mm2	2000N > 45 N/mm2	>10.000 N >50N/mm2
		UNI EN 1339	secondo classe EN 1339	–	U7 *
		UNI EN ISO 10545-5	COR ≥ 0,55	COR 0,75	COR 0,85
		UNI EN ISO 10545-7	CLASSE PEI	"COME INDICATO IN CATALOGO" AS INDICATED IN THE CATALOGUE COMME INDIQUE SUR LE CATALOGUE WIE IM KATALOG ANGEZEIGT"	"COME INDICATO IN CATALOGO" AS INDICATED IN THE CATALOGUE COMME INDIQUE SUR LE CATALOGUE WIE IM KATALOG ANGEZEIGT"
		UNI EN ISO 10545-8	"NON RICHIESTO Not required Non requise Nic ht ge- fordert"	A1 ≤ 7 · 106 /°C	A1 ≤ 7 · 106 /°C
		UNI EN ISO 10545-9	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST METHODE DISPONIBLE VER- FUGBARES VERFAHREN	RESISTE - RESISTANT - BESTÄNDIG	RESISTE - RESISTANT - BESTÄNDIG
		UNI EN ISO 10545-12	"RICHIESTO Required Demande Gefordert"	"NON GELIVO Resistant Résistant Beständig"	"NON GELIVO Resistant Résistant Beständig"
		UNI EN 1339			RESISTE - RESISTANT - BESTÄNDIG
			min. В МИН. В	RESISTE - RESISTANT - BESTÄNDIG	RESISTE - RESISTANT - BESTÄNDIG
		UNI EN ISO 10545-13	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST METHODE DISPONIBLE VER- FUGBARES VERFAHREN	RESISTE - RESISTANT - BESTÄNDIG	RESISTE - RESISTANT - BESTÄNDIG
			METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST METHODE DISPONIBLE VER- FUGBARES VERFAHREN	RESISTE - RESISTANT - BESTÄNDIG	RESISTE - RESISTANT - BESTÄNDIG
		UNI EN ISO 10545-14	"CLASSE 3 MINIMO Group 3 Minimum Classe 3 minimum – Mindest Klasse 3"	PULIBILE - CLEANABLE - NETTOYABLE - LEICHT ZU REINIGEN	PULIBILE - CLEANABLE - NETTOYABLE - LEICHT ZU REINIGEN
		UNI EN ISO 10545-15	"VALORE DICHIARATO Declared value Angegebener wert"	"CONFORME (Al limite di rilevamento) COMPLIANT ERFÜLLT"	"CONFORME (Al limite di rilevamento) COMPLIANT ERFÜLLT"
		BCRA Tortus ANSI A326.3 Co- efficiente di attrito dinamico (BOT 3000)	μ 0.40 > 0.42	dove richiesto dove richiesto	
		DIN EN 16165 annex B	In funzione dell'ambiente di lavoro o della zona di lavoro	"COME INDICATO IN CATALOGO" AS INDICATED IN THE CATALOGUE COMME INDIQUE SUR LE CATALO- GUE WIE IM KATALOG ANGEZEIGT"	R11
		DIN EN 16165 annex A	In funzione delle zone bagnate soggette a calpestio a piedi scalzi	"COME INDICATO IN CATALOGO" AS INDICATED IN THE CATALOGUE COMME INDIQUE SUR LE CATALO- GUE WIE IM KATALOG ANGEZEIGT"	A+B+C
		BS EN 16165 an- nex C	Pendulum PTV >36	dove richiesto	
		DIN 51094	colorazione stabile	RESISTE - RESISTANT - BESTÄNDIG	RESISTE - RESISTANT - BESTÄNDIG

* valori misurati solo sul fto 60x60 20 mm secondo EN 1339 norma "che specifica" i materiali le proprietà i requisiti ed i metodi di prova per lastre di calcestruzzo non armato per pavimentazioni esterne.

* values measured only on the 60x60 20 mm size according to EN 1339 standard "which specifies" the materials, the properties, the requirements and the test methods for non-reinforced concrete slabs for external floors.

* valeurs mesurées uniquement sur le format 60x60 20 mm selon la norme EN 1339 "qui précise" les matériaux, les propriétés, les exigences et les méthodes d'essais des dalles en béton non armé pour planchers extérieurs.

* Werte gemessen nur an der Größe 60 x 60 20 mm gemäß der Norm EN 1339 „die die Materialien, die Eigenschaften, die Anforderungen und die Prüfverfahren für unbewehrte Betonplatten für Außenböden festlegt“.

Per richieste tecniche,doc/certificati contattare Opera group srl – Technical requests, doc / certificates contact Opera group srl Demandes techniques, doc / certificats contacter Opera group srl – Technische Anfragen, Dokumente / Zertifikate an Opera Group srl

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

1.-NORMATIVA DEL CONTRATTO

1.1.- Le presenti condizioni generali di vendita, fatte salve eventuali modifiche e/o deroghe concordate per iscritto, disciplinano tutti i contratti di vendita di prodotti commercializzati da Opera Group, conclusi tra Opera Group (il Venditore) e l'Acquirente.

Qualsiasi variazione alle condizioni generali di vendita sarà valida ed impegnativa per Opera Group solo nel momento dopo la sua eventuale conferma scritta e limitatamente al singolo contratto a cui si riferiscono.

2.-PROPOSTA E CONFERMA D'ORDINE

2.1.- Eventuali offerte, accrediti e/o abbuoni accordati da agenti o da altri intermediari, non sono ritenuti validi se non confermati per iscritto dal Venditore.

2.2.- L'Acquirente invia al Venditore, direttamente o per il tramite di agenti, ordini scritti che devono contenere l'indicazione della quantità in mq o in pz, del prezzo richiesto e della destinazione della merce.

2.3.- Il contratto di vendita sarà concluso solo nel momento in cui l'Acquirente riceverà da parte del Venditore:

- Conferma scritta via e-mail, fax o altri mezzi telematici, conforme ai termini e alle condizioni dell'Ordine;

- Conferma inviata dal Venditore contenente condizioni difformi dall'Ordine ricevuto dall'Acquirente quando questi l'accetti per iscritto o comunque non la contesti entro 7 (sette) giorni dalla ricezione;

- In assenza di conferma scritta da parte del Venditore, nel momento in cui i Prodotti saranno consegnati e caricati dall'Acquirente.

L'Acquirente potrà rivendere il prodotto acquistato al di fuori dal proprio territorio nel caso in cui riceva autorizzazione per iscritto da parte del Venditore, o nel caso in cui la rivendita riguardi prodotti non di prima scelta, oppure prodotti fuori produzione.

3.- PREZZI

Salvo diversa pattuizione scritta, i prezzi di vendita concordati di volta in volta si intendono al netto per contanti e per consegna franco stabilimento del Venditore indicato nella Conferma d'Ordine.

Se fra la data di ordinazione e quella di consegna si verificassero aumenti nei costi delle materie prime, della mano d'opera, dei combustibili, nelle spese di trasporto, di produzione, ecc., il venditore si riserva di aumentare il prezzo di vendita dei prodotti ordinati. Tuttavia, qualora detto aumento superi il 20% il prezzo convenuto al momento dell'ordine, l'acquirente potrà recedere dal contratto di vendita notificando tale sua intenzione a mezzo raccomandata entro il termine perentorio di giorni 10 dal ricevimento dell'avviso dell'aumento dei prezzi.

4.- PRODOTTI

4.1.- Le rappresentazioni e/o immagini riguardanti i Prodotti riportate su siti internet, brochure, cataloghi, listini prezzi o documenti similari del Venditore hanno valore puramente indicativo ed illustrativo. Allo stesso modo i campioni e modelli rappresentano solo indicativamente per peso, dimensione, capacità, rendimento, colore le caratteristiche dei Prodotti ed hanno solo carattere di indicazioni approssimative e/o di massima e non hanno valore impegnativo per il Venditore se non nella misura in cui siano espressamente menzionati come tali nell'accettazione scritta dell'offerta da parte del Venditore non rappresentando il risultato estetico finale dei Prodotti. Le caratteristiche tecniche e fisiche nonché le qualità dei Prodotti sono riportate unicamente nei manuali tecnici del Venditore. Ogni altro documento riportante le caratteristiche tecniche e fisiche nonché le qualità dei Prodotti ha valore puramente indicativo e non sarà vincolante per il Venditore.

4.2.- Il Venditore dichiara che i Prodotti sono conformi alle norme italiane e comunitarie di settore ad essi applicabili. I Prodotti dovranno essere utilizzati in conformità alle indicazioni di utilizzo del Venditore riferite ai Prodotti in questione e riportate nei cataloghi e/o nei manuali tecnici del Venditore ovvero diversamente comunicate o rese accessibili dal Venditore all'Acquirente e, comunque, in conformità alla diligenza richiesta dalla natura dei Prodotti stessi.

4.3.- È responsabilità dell'Acquirente, prima della conclusione del Contratto di Vendita, accertare che i Prodotti siano idonei allo scopo e/o all'uso specifico per il quale intende acquistarli e, inoltre, accertare che i Prodotti medesimi siano conformi alla normativa applicabile nel luogo in cui l'Acquirente intende importarli, distribuirli, venderli o farne qualsiasi uso.

4.4.- Il Venditore, anche dopo la conclusione del Contratto di Vendita, potrà apportare ai Prodotti qualsiasi modifica che esso ritenga necessaria o opportuna, purché non ne alteri le caratteristiche essenziali. Qualora il Venditore esegua modifiche sostanziali ai Prodotti (ad es. modifiche che interessano: le modalità di installazione, le caratteristiche di intercambiabilità dei Prodotti ecc.) oggetto di un Contratto di Vendita, il Venditore comunicherà per iscritto tale modifica all'Acquirente.

4.5.- L'Acquirente sarà tenuto a rappresentare agli acquirenti dei Prodotti e ai terzi le caratteristiche dei Prodotti nonché le indicazioni d'uso e di applicazione degli stessi, in conformità a quanto rappresentatogli dal Venditore. Fermo restando quanto sopra, l'Acquirente sarà esclusivamente responsabile per le dichiarazioni effettuate nei confronti dei terzi in relazione ai Prodotti, alle loro caratteristiche e al loro uso e/o applicazione e dovrà tenere il Venditore indenne e manlevato da qualsiasi danno eventualmente subito dal Venditore in relazione e/o in connessione con tali dichiarazioni dell'Acquirente, nel caso in cui le stesse siano false, incomplete e/o inesatte.

Salvo specifiche richieste da concordare prima della Conferma d'Ordine, il Venditore non garantisce che l'ordine del singolo articolo venga evaso tutto con un medesimo lotto di produzione.

5.- CONSEGNA

5.1.- I termini di consegna sono da intendersi sempre puramente indicativi e la proroga di essi non può dare all'Acquirente alcun diritto a richiedere indennizzi o altro, ogni eccezione rimossa.

5.2.- Nel caso in cui il ritardo della consegna superi i 60 giorni l'Acquirente potrà comunicare al Venditore con lettera raccomandata la sua intenzione di considerare risolto il contratto: resta escluso ogni risarcimento di danni a suo favore.

6.- RESA E SPEDIZIONE

6.1.- L'eventuale variazione della destinazione dei Prodotti, diverso da quella concordata in Conferma d'Ordine, deve essere comunicata dall'Acquirente per iscritto entro e non oltre il secondo giorno antecedente a quello previsto per il ritiro presso la sede del Venditore. Il Venditore si riserva la facoltà di non accettare la variazione della destinazione dei Prodotti. Nel caso si verifichi che la destinazione effettiva del Prodotto sia stata diversa da quella dichiarata dall'Acquirente, il Venditore si riserva la facoltà di sospendere l'esecuzione delle forniture in corso e/o risolvere i contratti in corso senza che l'Acquirente possa rivendicare risarcimenti diretti e/o indiretti di alcun tipo.

6.2.- Salvo patto contrario, la fornitura della merce si intende Franco Fabbrica (EXW ai sensi degli Incoterms 2010) e ciò anche quando sia convenuto che la

spedizione o parte di essa venga curata dal Venditore su mandato dell'Acquirente. In ogni caso i rischi passano all'Acquirente al più tardi con la consegna al primo trasportatore.

6.3.- L'Acquirente s'impegna affinché il mezzo inviato presso i magazzini del Venditore sia idoneo al carico in relazione alla natura dei Prodotti. Se il mezzo convenuto non è assolutamente idoneo, il Venditore si riserva la facoltà di negare le operazioni di carico senza che nulla possa essere richiesto dall'Acquirente a titolo di risarcimento per ogni onere diretto e/o indiretto che ne possa derivare.

6.4.- È compito dell'Acquirente incaricare il vettore di controllare i prodotti prima del carico: eventuali osservazioni in relazione all'integrità degli imballi e della corrispondenza delle quantità caricate da quelle indicate sul documento di trasporto, devono essere sollevate dal vettore al momento del carico. Tali osservazioni devono essere riportate su tutte le copie dei documenti di trasporto, altrimenti i prodotti caricati s'intendono integri e completi. Ne deriva che il Venditore non si assume alcuna responsabilità in relazione a mancanze o danni dei prodotti non segnalati dal vettore.

6.5.- È altresì responsabilità dell'Acquirente incaricare il vettore di verificare le modalità e la stabilità del carico sul mezzo affinché durante il trasporto non si verifichino rotture e affinché siano rispettate tutte le disposizioni di sicurezza riguardanti la circolazione stradale.

7.- PAGAMENTI

7.1.- Il luogo di pagamento resta fissato e fermo esclusivamente presso la sede legale del Venditore. Anche nel caso nel contratto sia previsto il pagamento in un luogo diverso o con emissione di tratte o con rilasci di cambiali, le relative clausole si intendono rivolte soltanto a facilitare il pagamento da parte dell'Acquirente ma non comportano lo spostamento del luogo stesso che resta fissato presso la sede legale del Venditore. Le spese di bollo e incasso effetti e tratte sono a carico dell'Acquirente.

7.2.- Trascorsi 10 giorni da quello fissato per il pagamento il Venditore si intende autorizzato ad emettere a copertura del prezzo tratta a vista con spese e senza preavviso.

7.3.- Salvo diversi accordi scritti, l'Acquirente si impegna a non compensare alcun credito, comunque insorto, nei confronti del Venditore.

8.- RECLAMI

8.1.- Al ricevimento dei Prodotti, l'Acquirente dovrà sottoporli ad accurato controllo.

8.2.- Nel caso l'Acquirente rilevi Vizi Palesi dovrà fare reclamo al Venditore per iscritto, a pena di decadenza, entro 8 (otto) giorni dal ricevimento e tenere a disposizione del Venditore l'intera partita di materiale. Il reclamo dovrà riportare i dati di fatturazione e una precisa descrizione del vizio reclamato corredata, quando possibile, da immagini fotografiche. La garanzia del materiale si intende limitata solo al materiale in T° scelta con espressa e formale esclusione del materiale in scelta seconda, terza e stock.

Non verranno presi in considerazione reclami di materiale già posto in opera in quanto la posa verrà considerata come un'accettazione della qualità del materiale acquistato e fatturato.

Qualora il reclamo dovesse risultare infondato, l'Acquirente si rende disponibile a risarcire il Venditore delle spese sostenute per l'eventuale sopralluogo (perizie, viaggi ecc.).

8.3.- I Vizi Occulti dovranno essere notificati al Venditore mediante lettera raccomandata A.R., a pena di decadenza dalla garanzia, entro 8 (otto) giorni dalla data della scoperta del difetto.

8.4.- L'azione dell'Acquirente diretta a fare valere la garanzia per vizi si prescrive comunque nel termine di 12 (dodic) mesi decorrenti dalla consegna dei Prodotti.

9.- GARANZIA PER VIZI

9.1.- La garanzia del Venditore si intende limitata ai soli Prodotti di prima scelta e non ai Prodotti di scelta seconda, terza, stock e/o di partite d'occasione con prezzi o sconti particolari quando debitamente segnalati in nota nella Conferma dell'Ordine.

9.2.- Il Venditore non garantisce l'idoneità dei Prodotti ad usi particolari, ma diffornì da quanto da lui indicato sul sulle sue schede tecniche e/o sul sito internet.

9.3.- Nel caso risulti accertato che il Prodotto manifesti Vizi Palesi, come definiti all'art 8 comma 2, il Venditore provvederà alla sostituzione del Prodotto difettoso con altro avente caratteristiche pari o superiori o nel caso ciò non sia possibile ad una congrua riduzione del prezzo. In alternativa l'Acquirente avrà diritto, previa restituzione dei Prodotti viziati, al rimborso del prezzo pagato, con esclusione del risarcimento di ogni altro danno diretto e/o indiretto.

9.4. La garanzia del Venditore deve ritenersi esclusa nel caso in cui il Prodotto affetto da Vizi Palesi (in tutto o in parte) sia stato utilizzato e/o comunque trasformato dovendosi ritenere che in tal modo l'Acquirente (o il suo cliente) abbia espresso la volontà di accettarli nello stato in cui si trovano.

10. SOLVE ET REPETE E RISOLUTIVE

10.1.- Ai sensi dell'art. 1462 del Codice Civile, per nessun motivo, ivi compresi pretesi vizi o difetti del materiale, l'Acquirente potrà sospendere o ritardare il pagamento del materiale ritirato, salva naturalmente la facoltà di essere risarcito quando possa dimostrare di avere indebitamente pagato.

11.- PATTO DI RISERVATO DOMINIO

11.1.- Ai sensi dell'art.1523 del Codice Civile, fino a quando l'Acquirente non avrà provveduto all'integrale pagamento del prezzo, i Prodotti oggetto della fornitura rimarranno di proprietà del Venditore.

11.2.- Durante il periodo suddetto, l'Acquirente assumerà gli obblighi e le responsabilità del custode, e non potrà alienare, dare in uso, lasciare sequestrare o pignorare tali Prodotti senza dichiarare la proprietà del Venditore e dare immediato avviso a mezzo raccomandata A.R.

12.- FORZA MAGGIORE

12.1.- Ciascuna parte potrà sospendere l'esecuzione dei suoi obblighi contrattuali quando tale esecuzione sia resa impossibile o oggettivamente troppo onerosa da un impedimento imprevedibile indipendente dalla sua volontà, quale ad esempio: sciopero, boicottaggio, serrata, incendio, guerra (dichiarata o non), guerra civile, sommosse e rivoluzioni, requisizioni, embargo, interruzioni di energia, rotture straordinarie di macchinari, ritardi nella consegna di componenti o materie prime.

12.2.- La parte che desidera avvalersi della presente clausola dovrà comunicare immediatamente per iscritto all'altra parte il verificarsi e la cessazione delle circostanze di forza maggiore.

12.3.- Qualora la sospensione dovuta a forza maggiore duri più di 60 (sessanta) giorni, ciascuna parte avrà il diritto di risolvere il presente contratto, previo un preavviso di 10 (dieci) giorni, da comunicarsi alla controparte per iscritto.

13.- OBBLIGO DI RISERVATEZZA

13.1.- L'Acqua è tenuta ad osservare la più assoluta riservatezza su tutte le notizie di carattere tecnico (quali, in via meramente esemplificativa, disegni, prospetti, documentazioni, formule e corrispondenza) e di carattere commerciale (quali le condizioni contrattuali, i prezzi d'acquisto, le condizioni di pagamento, ecc) apprese in esecuzione del presente Contratto.

13.2.- L'obbligo di riservatezza viene assunto per tutta la durata del Contratto, nonché per il periodo successivo alla sua esecuzione.

13.3.- In ogni caso di inosservanza dell'obbligo di riservatezza, la parte inadempiente è tenuta e risarcire all'altra tutti i danni che ne dovessero derivare.

14.- MARCHI E SEGNI DISTINTIVI DEL VENDITORE

L'utilizzo dei marchi, dei modelli ornamentali e delle opere d'ingegno in genere, in qualunque forma o modo di espressione (quali a titolo meramente esemplificativo, ma non esaustivo: immagini, foto, disegni, filmati, figure, strutture, etc.) costituenti proprietà intellettuale del Venditore, attraverso qualsiasi mezzo (quali a titolo meramente esemplificativo, ma non esaustivo: stampa, video, radio, internet, social media, piattaforme di messagistica istantanea o VoIP, etc.) è severamente vietato. Qualsiasi deroga a tale divieto, anche solamente parziale, dovrà essere autorizzata per iscritto, caso per caso, dal Venditore.

15.- LINGUA, LEGGE APPLICABILE, GIURISDIZIONE E COMPETENZA

15.1.- Il Contratto e le presenti condizioni sono redatti in lingua Italiana, la quale prevarrà nel caso di divergenza con la traduzione in altre lingue.

15.2.- La definizione di qualsiasi controversia comunque relativa alle forniture è soggetta alla legge ed alla giurisdizione dello Stato Italiano e la competenza territoriale viene devoluta in via esclusiva al Tribunale di Modena nella cui circoscrizione il Venditore ha la sua sede legale.

SALES CONDITIONS

1-CONTRACT POLICY

1.1.-These general conditions of sale, subject to any modifications and/or waivers agreed in writing, govern all contracts for the sale of products by Opera Group, concluded between Opera Group (the Seller) and the buyer. Any change to the general conditions of sale will be valid and binding for Opera Group only after its eventual written confirmation and limited to the single contract to which they refer.

2-PROPOSAL AND ORDER CONFIRMATION

2.1-Any offers, credits and/or rebates granted by agents or other intermediaries are not considered valid unless confirmed in writing by the Seller.

2.2-The Buyer shall send to the Seller, directly or through agents, written orders which must include an indication of the quantity in square meters or in pcs, the requested price and the destination of the goods.

2.3-The sale contract will be concluded only when the buyer receives from the Seller:

- Written confirmation by e-mail, fax or other electronic means, compliant with the terms and conditions of the Order;

- Confirmation sent by the Seller containing conditions different from the Order received by the Buyer when the latter accepts it in writing or in any case does not dispute it within 7 (seven) days of receipt;

- In the absence of written confirmation from the Seller, when the Products will be delivered and loaded by the Buyer.

The Buyer may resell the product purchased outside his own territory if he receives written authorization from the Seller, or if the resale concerns products that are not first choice, or products that are discontinued.

3-PRICES

The prices agreed upon for each individual sale are net prices for cash delivery ex-works (Seller's plant must be specified in the order confirmation), unless otherwise agreed in writing.

In case between the date of the order and the date of delivery there should be increases in the costs of raw materials, labour, fuel, transport costs, production costs, etc., the Seller reserves the right to increase the sale price of the ordered products. However, if said increase exceeds the price agreed upon at the time of the order by 20%, the Buyer may withdraw from the sales contract by notifying his intention by registered mail within the peremptory term of 10 days from receipt of the notice of the increase in the prices.

4- PRODUCTS

4.1-The representations and/or images regarding the Products shown on the Seller's websites, brochures, catalogues, price lists or similar documents are purely indicative and illustrative. In the same way, the samples and models only indicatively represent the characteristics of the Products in terms of weight, size, capacity, yield, color and are only approximate and/or general indications and have no binding value for the Seller except to the extent that are expressly mentioned as such in the written acceptance of the offer by the Seller as they do not represent the final aesthetic result of the Products. The technical and physical characteristics as well as the qualities of the Products are reported only in the Seller's technical manuals. Any other document showing the technical and physical characteristics as well as the qualities of the Products is purely indicative and will not be binding on the Seller.

4.2-The Seller declares that the Products comply with the applicable Italian and Community sector regulations. The Products must be used in compliance with the Seller's usage instructions referring to the Products in question and reported in the Seller's catalogs and/or technical manuals or otherwise communicated or made accessible by the Seller to the Buyer and, in any case, in compliance with the required diligence by the nature of the Products themselves.

4.3-Before concluding the Contract of Sale, it is the Buyer's responsibility to ascertain that the Products are suitable for the purpose and/or specific use for which he intends to purchase them and, furthermore, to ascertain that the Products themselves comply with the legislation applicable in the place in which the Buyer intends to import, distribute, sell or make any use of them.

4.4-The Seller, even after the conclusion of the Contract of Sale, may make any modifications to the Products that it deems necessary or appropriate, provided that it does not alter their essential characteristics. If the Seller makes substantial changes to the Products (e.g. changes affecting: the installation methods, the characteristics of interchangeability of the Products, etc.) covered by a Contract of Sale, the Seller will communicate this change in writing to the Buyer.

4.5.-The Buyer will be required to represent to the purchasers of the Products and to third parties the characteristics of the Products as well as the indications for use and application of the same, in accordance with what is represented by the Seller. Without prejudice to the foregoing, the Buyer will be solely responsible for the declarations made towards third parties in relation to the Products, their characteristics and their use and/or application and shall hold the Seller harmless and indemnified from any damages possibly suffered by the Seller in relation and/or in connection with such statements by the Buyer, in the event that the same are false, incomplete and/or inaccurate.

Except for specific requests to be agreed before the Order Confirmation, the Seller does not guarantee that the order of the single item will be fulfilled with the same production batch.

5.-DELIVERY TERMS

5.1-The delivery terms are understood to be indicative and the extension thereof cannot entitle the Buyer to require any form of compensation, without exception.

5.2-In the event that delivery delay exceeds 60 days, the Buyer may notify to the Seller by registered letter of his intention to consider the sale contract terminated: excluding any compensation for damages in his favor.

6.-SHIPPING ARRANGEMENTS AND TERMS

6.1-Any variation in the destination of the Products, other than that agreed in the Order Confirmation, must be communicated by the Buyer in writing no later than the second day prior to the one envisaged for collection at the Seller's premises. The Seller reserves the right not to accept the variation of the destination of the Products. In the event that the actual destination of the Product is different from that declared by the Buyer, the Seller reserves the right to suspend the execution of supplies in progress and/or terminate the contracts in progress without the Buyer being able to claim direct and/or indirect compensation of any kind.

6.2-Unless otherwise agreed, the goods shall be delivered ex-works (EXW - Incoterms 2010) and this shall also be the casewhen the parties agree that the delivery, or part of it, shall be arranged by the Seller on the Buyer's behalf. In any case, the risks shall transfer to the Buyer upon delivery to the first carrier.

6.3-The Buyer undertakes to ensure that the vehicle sent to the Seller's warehouse is suitable for the loading operations, considering the nature of the products. If the vehicle sent is not at all suitable, the Seller reserves the right to refuse to load the goods and the Buyer shall not have the right to claim compensation for any direct and/or indirect cost that may arise therefrom.

6.4-The Buyer is responsible for assigning the carrier the task of checking the products before loading them; any observations concerning the condition of the packaging and the correspondance of the quantities loaded with those on the transport documents must be made by the carrier upon collection of the goods. The said observations must be written on all the copies of the transport documents, otherwise the loaded products shall be considered to be complete and in good condition. As a result, the Seller shall not be liable for any missing or damaged products not reported by the carrier.

6.5- The Buyer is also responsible for assigning the carrier the task of checking the loading procedure and the stability of the goods on the vehicle, in order to comply with all road safety provisions.

7.-PAYMENTS

7.1- The place of payment remains fixed and firm exclusively at the registered office of the Seller. Even if the contract provides for payment in a different place or with the issue of drafts or with the release of bills of exchange, the relative clauses are understood to be aimed only to facilitate the payment by the Buyer but do not involve moving the place itself which remains fixed at the registered office of the Seller. The costs of stamp duty and collection of bills and drafts are borne by the Buyer.

7.2-After 10 days from the date set for payment, the Seller is understood to be authorized to issue a sight draft with expenses and without notice to cover the price.

7.3-Unless otherwise agreed in writing, the Buyer undertakes not to offset any receivables, however arising, owed by the Seller.

8-CLAIMS

8.1-Upon receipt of the Products, the Buyer shall perform a visual inspection.

8.2-If the Buyer finds an identifiable fault, it must be reported in writing to the Seller, within 8 (eight) days from receipt of the products and the Buyer shall keep the entire lot of material readily available for the Seller. The claim shall include the invoice details and an accurate description of the claimed fault materials together with photographs, where possible. The guarantee of the material is understood to be limited only to 1st choice material with the express and formal exclusion of second and third choice material and stock. Claims of material already installed will not be taken into consideration as the installation will be considered as an acceptance of the quality of the material purchased and invoiced. Should the complaint prove to be unfounded, the Buyer agrees to compensate the Seller for the costs incurred for any inspection (expert reports, travel, etc.).

8.3-Hidden Defects must be notified to the Seller by writing by recorded delivery letter with advice of receipt, under penalty of expiring of the warranty, within 8 (eight) days from the date of discovery of the defect

8.4-The Buyer's right to make a claimfor faultsunder warranty is in any case prescribed within the term of 12 (twelve) months starting from the delivery of the Products.

9-WARRANTY FOR FAULTS

9.1-The Seller's warranty is limited to first choice products and not to second, third or special lot choices and/or special offer with special prices or discounts, which must be duly specified with a note in the order confirmation.

9.2-The Seller does not guarantee the suitability of the products for particular uses, and only guarantees the technical specification published on its technical data sheets and on the website.

9.3-In the event that identifiable products faults are ascertained, as defined at the article 8 point 2, the Seller shall replace the faulty product with another one with equal or superior characteristics; should this not be possible, the Seller shall apply a price reduction. Alternatively, following the return fo the faulty products, the Buyer shall have the right to a refund of the price, with exclusion of compensation for any other direct and/or indirect damage.

9.4-The Seller's warranty shall not be valid if the products that have identifiable faults (totally or in part) have been used and/or in any case transformed, as this entails that the Buyer(or its Client) expressed the intention to accept them in the condition in which they were found.

10-SOLVE ET REPETE AND TERMINATION CLAUSES

Pursuant to article 1462 of the Italian Civil Code, Buyer cannot suspend or delay payment of collected material, including in the event of alleged defects or faults in the material; this does not affect the right to claim back any payments made uduly (solve et repete).

11-RETENTION OF OWNERSHIP

11.1-Pursuant to article 1523 of the Italian Civil Code, the products supplied shall remain exclusive property of the Seller until the Buyer has paid the full amount.

11.2. During the aforementioned period, the Buyer shall undertake the obligations and responsibilities as bailee (also referred to as guardian) and shall not transfer the said products, grant their use, let them be seized or distrained, without declaring that the property is of the Seller, and the Buyer shall immediately inform the Seller by recorded delivery letter with advice of receipt.

12-FORCE MAJEURE

12.1-Each Party may suspend the fulfilment of its contractual obligations, when the said fulfilment is impossible or objectively too costly due to an unforeseeable impediment independent from the Parties, such as for example: strike, boycott, lockout, lockdown, fire, war, (declared or not), civil war, riots and revolutions, requisitions, embargo, power blackouts, extraordinary breakage of machinery, delays in the delivery of components or raw materials, etc.

12.2-The Party that wishes to apply this clause shall immediately notify the onset and end of the circumstances of force majeure to the other Party in writing.

12.3. If the suspension due to force majeure lasts longer than 60 (sixty) days, each Party shall have the right to terminate this contract, with a notice of 10 (ten) days to be notified to the counterparty in writing.

13-CONFIDENTIALITY

13.1-The Buyer undertakes to maintain confidentiality as regards to all information of a technical (such as, by way of a non-limiting example: drawings tables, documentations, formulas and correspondance) and commercial nature (such as contractual conditions, purchase prices, payment conditions, etc) gained during the performance of this contract.

13.2-The confidentiality obligation shall be undertaken for the entire duration of this contract and for the period following its execution.

13.3. In case of failure to uphold the confidentiality obligation, the non-fulfilling Party shall pay the other Party, compensation for all damages that may arise.

14-SELLER'S TRADEMARKS AND DISTINCTIVE SIGNS

The use of trademarks, ornamental designs and creative works in general, in whatever form and manner of expression (such as, by way of a non-limiting example: images, photos, drawings, videos, shapes, structures, etc) constituting the Seller's intellectual property, through any means (such as by way of a non-limiting example: press, video, radio, internet, social media, instant messaging platforms or VoIP, etc) is strictly forbidden. Any exception to the said prohibition, even only partial, must be authorised in writing, each time, by the Seller.

15-CONTRACT LANGUAGE, APPLICABLE LAW, JURISDICTION AND AUTHORITY

15.1-The present contract is drafted in Italian, and in case of disputes the said version shall prevail over any translations in other languages.

15.2-Any dispute concerning the supply of products shall be subject to Italian Law and jurisdiction and the Court of Modena (Italy), the town in which the Seller has its registered office, shall have sole local jurisdiction.

CONDITIONS GENERALES DE VENTE

1. NORMES CONTRACTUELLES

1.1 Les Conditions Générales de vente, sans préjudice de toute modification et/ou dérogation convenue par écrit, régissent tous les Contrats de vente des Produits commercialisés par Opera Group, stipulés entre Opera Group (le Vendeur) et l'Acheteur. Toute variation aux Conditions Générales de vente sera validée et contraignante pour Opera Group seulement après son approbation par écrit et uniquement en relation au Contrat auquel la variation est liée.

2. PROPOSITION ET CONFIRMATION DE COMMANDE

2.1 Les offres, remises et/ou escomptes accordés par les agents ou autres intermédiaires, ne sont valables que s'ils sont confirmés par écrit par le Vendeur.

2.2 L'Acheteur adresse au Vendeur, directement ou par l'intermédiaire de l'agent, des Commandes écrites en indiquant la quantité en m2 ou en pièce, le prix attendu et la destination de la marchandise.

2.3 Le Contrat de vente sera conclu au moment où l'Acheteur recevra de la part du Vendeur :

– Confirmation via e-mail, fax ou autre moyen électronique, conforme au contenu et aux conditions de la commande;

– Confirmation contenant des conditions divergentes de la commande adressée par l'Acheteur lorsque ce dernier les accepte par écrit ou ne présente aucune réclamation dans les 7 (sept) jours suivants la réception de la confirmation. En cas de Confirmation écrite de la part du Vendeur, le Contrat de vente sera conclu, au moment où les Produits seront mis à disposition et enlevés par l'Acheteur. L'Acheteur pourra revendre le Produit acheté en dehors de son propre territoire sur autorisation préalable et écrite du Vendeur ou si la marchandise revendue n'est pas de 1er choix ou si elle est hors production.

3. PRIX

Sans préjudice de différents accords séparés, les prix de vente convenus, cas par cas , s'entendent nets au comptant et pour livraison départ usine de l'emplacement du Vendeur indiqué sur la Confirmation de Commande. S'il se vérifie, entre la date de la Commande et celle de mise à disposition, des augmentations de cout des matières premières, de main d'oeuvre, des combustibles, des transports, de production, etc... le Vendeur peut augmenter le prix de vente des Produits commandés. Toutefois, si l'augmentation est supérieure à 20% du prix convenu au moment de la Commande, l'Acheteur peut résilier le contrat de vente en notifiant sa volonté par lettre recommandée dans les 10 jours suivants la réception de la confirmation d'augmentation des prix.

4. PRODUITS

4.1La représentation et/ou images des produits publiées sur sites internet, brochures, catalogues, listes de prix ou documentations similiares du Vendeur sont purement indicatives et illustratives. De meme les échantillons et modèles représentent approximativement les caractéristiques des produits en terme de poids, dimensions, potentiel, rendu, couleurs, etc..et fournissent des informations approximatives et/ou générales sur les Produits. Ils ne constituent pas facteurs de restriction pour le Vendeur, sauf dans la mesure où ils sont expressément mentionnées comme tels sur l'acceptation écrite de l'offre de la part du Vendeur ne représentant pas le résultat esthétique final.

Les caractéristiques techniques et physiques ainsi que les qualités des Produits sont indiquées uniquement dans les manuels techniques du Vendeur. Tout autre document indiquant caractéristiques techniques et physi-ques ainsi que les qualités des Produits sont purement indicatifs et non restrictifs pour le Vendeur.

4.2 Il Vendeur déclare que les Produits sont conformes aux normes italiennes et communautaires du secteur qui leur sont applicables. Les Produits devront etre utilisés en conformité aux indications d'utilisation du Vendeur concernant les Produits en question et mentionnées sur les catalogues et /ou manuel techniques du Vendeur ou autrement communiquées et mises à disposition par le Vendeur à l'Acheteur et, dans tous les cas, conformément à l'attention demandée par la nature meme des Produits.

4.3 Il est du ressort de l'Acheteur de s'assurer, avant la conclusion du Contrat de vente, que les Produits soient adaptés à l'usage qui en est prévu et que les Produits soient conformes à la norme en vigueur à l'endroit où l'Acheteur entend les importer, distribuer, vendre ou autre.

4.4 Le Vendeur, meme après la conclusion du contrat de vente, pourra apporter aux Produits toute modification qu'il jugera nécessaire ou préférable, pourvu qu'il n'en modifie pas les caractéristiques essentielles. Dans le cas où le Vendeur effectue des modifications profondes de produits (par ex. modifications qui concernent le mode d'installation, l'interchangeabilité des produits, etc...) faisant l'objet d'un contrat de vente, le Vendeur en donnera communication à l'Acheteur par écrit.

4.5 L'Acheteur est tenu d'illustrer aux acheteurs des Produits et aux tiers les caractéristiques des Produits et les indications sur leurs usage et application, conformément aux explications reçues de la part du Vendeur. L'Acheteur est seul responsable de ses déclarations à tiers concernant les Produits, leurs caractéristiques, usage et/ou application et dégage le Vendeur de toute responsabilité et tout dommage subi par le Vendeur en conséquence des déclarations de l'Acheteur dans le cas où celles-ci s'avèrent fausses, incomplètes ou imprécises. Sauf sur demande précise à convenir avant la confirmation de la Commande, le Vendeur ne garantit pas que la Commande d'une meme référence soit entièrement fournie d'un meme lot de production.

5. LIVRAISON – MISE À DISPOSITION

5.1La date de mise à disposition des Produits est toujours purement indicative et les délais ou reports de date n'attribuent aucun droit à l'Acheteur à des indemnités ou autre, sauf exception.

5.2Dans le cas où le retard de mise à disposition soit supérieur à 60 jours, l'Acheteur pourra dommages en sa faveur restant exclue.

6. TERMES DE LIVRAISON

6.1 Toute variation de destination des Produits par rapport à celle convenue sur la Confirmation de Commande, doit etre communiquée par l'Acheteur par écrit, avant les 2 jours précédents la date prévue d'enlèvement auprès de l'emplacement du Vendeur. Le Vendeur a la faculté de ne pas accepter la nouvelle destination des Produits. Dans le cas où la destination des Produits est effectivement différente de celle déclarée par l'Acheteur, le Vendeur se réserve le droit de suspendre les fournitures en cours et/ou résilier le Contrat en cours sans aucun droit pour l'Acheteur de revendiquer des indemnités directes ou indirectes que ce soit.

6.Sauf différents accords, les fournitures des Produits s'effectuent en Départ Usine (EXW au sens des incoterms 2010) et ce meme s'il est convenu que l'expédition ou partie des opérations d'expédition soient gérées par la Vendeur sur mandat de l'Acheteur. Dans tous les cas, les risques passent à l'Acheteur au plus tard au moment de la prise des Produits par le premier transporteur.

6.3 L'Acheteur se chargera de vérifier que le moyen de transporteur envoyé à l'établissement du Vendeur soit approprié au chargement et au transport des Produits. Si le moyen n'est pas approprié, le Vendeur a le droit de refuser d'exécuter le chargement sans aucun droit pour l'Acheteur de réclamer l'indemnisation de tout frais direct ou indirect pouvant en dériver.

6.4 Il est du ressort de l'Acheteur de charger le transporteur de contrôler les Produits avant le chargement : toute observation sur l'intégrité des emballages et sur la correspondance entre les quantités chargées et celles indiquées sur le document de transport, doit etre signalée par le transporteur au moment du chargement. Ces observations doivent etre reportées sur toutes les copies du document de transport, faute de quoi les Produits chargés seront considérés intacts et complets. En conséquence, le Vendeur sera soulevé de toute responsabilité en cas de manque de Produits ou de dommages aux Produits qui n'oient pas été signalés préalablement par le transporteur.

6.5 Il est également du ressort de l'Acheteur de charger le transporteur de vérifier les modalités d'exécution des opérations de chargement et la stabilité du chargement sur le moyen de transport afin qu'il ne puisse y avoir de ruptures des Produits et afin que les dispositions de sécurité de la circulation routière soient respectées.

7. PAIEMENTS

7.1 Le lieu de paiement reste fixe et ferme exclusivement au siège du Vendeur. Meme si le contrat prévoit le paiement en un lieu différent ou par traite, ou par lettre de change, les clauses en question ont uniquement le but de faciliter le paiement à l'Acheteur mais n'impliquent pas de changement sur le lieu de paiement qui reste ferme au siège du Vendeur. Les frais d'encaissement des traites, LCR et frais de marques sont à la charge de l'Acheteur.

7.2 Après 10 jours de la date fixée pour le paiement, le Vendeur est autorisé à éditer une traite à vue avec frais et sans préavis.

7.3 Sauf différents accords, l'Acheteur s'engage à ne compenser aucun créance survenue envers le Vendeur.

8. RÉCLAMATIONS

8.1 L'Acheteur est tenu de contrôler attentivement les Produits au moment de la réception.

8.2 En cas de vice manifeste, l'Acheteur doit adresser réclamation par écrit au Vendeur, sous peine d'expiration, dans les 8 (huit) jours à compter de la date de réception et à garder la totalité des Produits à disposition du Vendeur. La réclamation doit indiquer des éléments de facturation et une précise description du vice faisant l'objet de la réclamation et etre accompagnée de photos, dans la mesure du possible. La garantie est limitée au Produits de 1er choix uniquement et exclut expressément et formellement les produits en choix secondaires, 3ème choix, stock. Les réclamations sur Produits posés ne seront pas prises en compte car le fait qu'ils soient posés implique l'acceptation des Produits achetés et facturés. Dans le cas où la réclamation s'avérerait infondée, l'Acheteur sera prêt a rembourser au Vendeur les frais soutenus pour l'inspection (expertise, déplacements, etc...).

8.5 Les vices cachés devront etre signalés au Vendeur par lettre recommandée avec avis de réception, sous peine d'expiration de la garantie, dans les 8 (huit) jours à compter de la date de la découverte du défaut.

8.6 La démarche de l'Acheteur pour faire valoir la garantie en relation aux vices est, dans tous les cas de figure, prescrite après 12 (douze) mois à compter de la date de livraison des Produits.

9. Garantie contre vices

9.1 La garantie du Vendeur est limitée aux Produits de 1er choix uniquement, et pas aux Produits de choix secondaires, 3ème choix, stock et/ou de lots d'occasion avec prix et remises particuliers comme dument indiqués sur la Confirmation de Commande.

9.2 Le Vendeur ne garantit pas les Produits employés pour usages particuliers non prévus par les indications de ses fiches techniques et/ou publications sur site internet.

9.3 En cas de preuve que le Produit présente des vices manifestes comme indiqué à l'art. 8 comma 2, le Vendeur remplacera le Produit defectueux avec un Produit ayant les memes caractéristiques ou supérieures ou dans le cas où le remplacement ne serait pas possible, appliquera une réduction appropriée sur le prix. Alternativement, l'Acheteur aura droit, sur restitution des Produits defectueux, au remboursement du prix payé sans aucune indemnité pour tout autre frais direct ou indirect.

9.4 La garantie du Vendeur ne s'applique pas au Produit atteint de vice caché (en totalité ou en partie) si celui-ci a été utilisé ou, dans tous les cas, transformé puisque par l'utilisation, l'Acheteur (ou son client) a exprimé sa volonté d'acceptation du Produit dans l'état où ils se trouvent.

10. SOLVE ET REPETE ET RÉSOLUTION

Selon l'art. 1462 Code Civil, pour aucune raison, y compris réclamation de vices ou défauts des Produits, l'Acheteur ne peut suspendre ou retarder le paiement des Produits enlevés, sans préjudice naturellement, de la faculté d'etre remboursé en cas de démonstration d'avoir indument payé.

11. PACTE DE CONFIDENTIALITÉ

11.1 Selon l'art. 1523 Code Civil, les Produits restent propriété du Vendeur jusqu'au paiement de la totalité du prix de la part de l'Acheteur.

11.2 Pendant la période que précède le paiement, l'Acheteur assume les obligations et les responsabilités du dépositaire et ne pourra engager, donner en usage ou permettre la saisie des Produits sans en déclarer la propriété du Vendeur et en faire immédiate communication par lettre Recommandée avec avis de réception.

12. FORCE MAJEURE

12.1 Chacune des parties peut suspendre l'exécution de ses obligations contractuelles lorsque l'exécution est rendue impossible ou objectivement trop onéreuse par un empêchement imprévisible indépendant de sa vo-lonté come par exemple : grève, boycott, occupation, incendie, guerre (déclarée ou non), guerre civile, émeutes, révolutions, réquisitions, embargo, interruption d'énergie, rupture extraordinaire de machines-outils, retards de livraison de pièces de rechange ou matières premières.

12.2 La partie qui souhaite bénéficier de la présente clause doit communiquer immédiatement par écrit à l'autre partie l'apparition et la cessation des circonstances de force majeure.

12.3 Dans le cas où la suspension pour cause de force majeure se prolonge au delà de 60 (soixante) jours, chaque partie a le droit de résilier le contrat par communication à l'autre partie avec un préavis de 10 (dix) jours.

13. OBLIGATION DE CONFIDENTIALITÉ

13.1 L'acheteur est tenu à la plus complète confidentialité sur toutes les informations techniques (comme, au seul titre d'exemple, dessin, prospectus, documentations, formules et correspondance) et les informations com-merciales (comme les conditions contractuelles, les prix d'achat, les conditions de paiement, etc...) dont il est informé du fait de l'exécution du Contrat.

13.2 L'obligation de confidentialité est due pendant toute la durée du Contrat et pour la période suivant son exécution.

13.3 En cas de violation de l'obligation de confidentialité, la partie fautive est tenue au remboursement à l'autre partie de tous les dommages en dérivant.

14. MARQUES ET SIGNES DISTINCTIFS DU VENDEUR

L'utilisation des marques, des modèles ornementaux et de l'ingéniosité en général, sous quelque forme ou moyen d'expression que ce soit (comme, au seul titre d'exemple et non restrictif : images, photos, dessins, vidéo, structure, etc...) étant de propriété intellectuelle du Vendeur par tout moyen (comme, au seul titre d'exemple et non restrictif : presse, vidéo, radio, internet, réseaux sociaux, plateforme de messagerie instantanée, VoIP, etc...) est strictement interdite. Toute dérogation à cette interdiction, meme si partielle, doit etre autorisée cas par cas, par écrit par le Vendeur.

15. LANGUE, LOI APPLICABLE ET JURISDICTION COMPÉTENTE

15.1 Le Contrat et les conditions de ce document sont rédigés en langue italienne en cas di divergence avec la traduction en d'autres langues.

15.2 La définition de tout différend lié aux fournitures est soumise à la loi et la juridiction de l'Etat Italien et la compétence territoriale est attribuée exclusivement au Tribunal de Modena dans laquelle circonscription se trouve le siège du Vendeur.

ALLGEMEINE VERKAUFSBEDINGUNGEN

Bestellungen von Artikeln, die In Quadratmetern abgerechnet werden, gelten für die Abnahme voller Paletten, Bestellungen von Artikeln mit Stückabrechnung gelten für die Abnahme voller Kartons.

Für Rechnungen mit einem Wert von unter 800,00 Euro (inkl. MwSt.) wird eine Bankwechsel mit Zahlungsziel 60 Tage Ende Monat ausgestellt.

Produkte, die in einer anderen Sortierung als 1a Qualität verkauft werden, sind nicht Gegenstand von Reklamationen.

Die im nachfolgenden Katalog enthaltenen Angaben zu technischen Eigenschaften, Verpackungen, Gewichten und Maßen sind so exakt wie möglich, jedoch nicht verbindlich, da sie den für den keramischen Brennprozess typischen Schwankungen unterliegen. Für Produktionszwecke behält sich das Unternehmen das Recht vor, Änderungen vorzunehmen, die für notwendig erachtet werden.

Die Farbabbildungen in diesem Katalog sind innerhalb der durch die Druckverfahren zulässigen Grenzen als so real wie möglich anzusehen.

Adresse für Warenretouren: Ab Werk Camposanto (MO) Via Ponte Bianco, 22.

1 – BESTELLUNGEN

– Provisionen, Abweichungen, Forderungen, Verhandlungen, Rabatte, Transaktionen usw., die von Vertretern und Vermittlern getätigt werden, sind ohne unsere schriftliche Bestätigung ungültig.

2 – PREISE

– Die Preise verstehen sich netto, in bar bei Lieferung ab Werk, sofern nicht anders vereinbart. Erhöhen sich zwischen Bestelldatum und Lieferdatum die Kosten für Rohstoffe, Arbeitskräfte, Brennstoffe, Transport- und Pro-duktskosten usw, kann der Verkäufer den vereinbarten Preis erhöhen. Übersteigt dieser Preis jedoch den bei der Bestellung vereinbarten Preis um 20 %, so kann der Käufer innerhalb einer zwingenden Frist von 10 Tagen ab Erhalt der neuen Preismittelung durch eingeschriebenen Brief vom Kaufvertrag zurücktreten.

3 – LIEFERUNGEN

– Genannte Lieferfristen gelten immer als Richtwerte. Ihre Verlängerung berechtigt den Käufer nicht zu einer Forderung nach Schadensersatz oder anderen Ausgleichsleistungen, ohne jedwede Ausnahme. Nur wenn die Verspätung 60 Tage überschreitet, kann der Käufer seine Absicht, den Vertrag als aufgelöst zu betrachten, per Einschreiben mitteilen. Jeglicher Schadensersatz zu seinen Gunsten bleibt jedoch ausgeschlossen.

4 – VERSAND

– Die Ware gilt als "ab Lager" geliefert, der Transport erfolgt unter Verantwortung des Käufers auf eigenes Risiko, wobei der Verkäufer jede Verantwortung ablehnt, auch wenn das Material frachtfrei geliefert wird. Es ist die Pflicht des Käufers, das Material vor der Abholung zu überprüfen und die erforderlichen Vorbehalte zu festzuhalten, falls Bruch oder Mengendifferenzen festgestellt werden, für die der Verkäufer nicht haftbar gemacht werden kann.

5 – ZAHLUNGEN

– Als Zahlungsort wird ausschließlich und dauerhaft unser rechtlicher Firmensitzn Büros festgelegt. Auch wenn ein Kaufvertag die Zahlung an einem anderen Ort oder die Ausstellung von Wechseln oder deren Herausgabe vorsieht, sind die entsprechenden Klauseln so zu verstehen, dass sie lediglich nur der Zahlungserleichterung des Käufers dienen, nicht aber die Verlegung des Zahlungsortes selbst beinhalten. Die Kosten für etwaige andere Zahlungsmodalitäten oder und von Wechsel – Inkass gehen zu Lasten des Käufers.

RECHT ZUR AUSSTELLUNG VON WECHSELN – Nach 10 Tagen ab dem für die Zahlung festgelegten Datum sind wir automatisch berechtigt, einen Sichtwechsel zur Deckung des Preises ohne Vorankündigung und Kosten auszustellen.

6 – EIGENTUMSVORBEHALT

– Die Waren werden mit Eigentumsvorbehalt gemäß Artikel 1523 ff. des Bürgerlichen Gesetzbuches verkauft. Folglich bleibt die Ware bis zur vollständigen Bezahlung des gesamten Preises einschließlich etwaiger Zinsen und aller Nebenkosten unser Eigentum.

7 – VERZUGSZINSEN

– Ab dem für die Zahlung festgelegten Tag beginnt die Berechnung von den aktuell üblichen Verzugszinsen zu unseren Gunsten.

8 – KÜNDIGUNGSKLAUSEL

– Im Falle der Nichtzahlung, auch nur für einen Teil des bereits gelieferten Materials, und auch im Falle eines Zahlungsverzuges durch den Käufer von mindestens 8 Tagen, hat der Verkäufer das Recht, die Vertragsauflösung mit der damit verbundener Befreiung von der Verpflichtung zur Erbringung noch nicht ausgeführter Lieferungen. Dies gilt auch bei offensichtlicher Zahlungsunfähigkeit des Käufers.

9 – SOLVE ET REPETE

– Der Käufer kann ohne Angabe von Gründen, einschließlich angeblicher Fehler oder Mängel des Materials, die Zahlung des bis dahin abgeholten Materials aussetzen oder verzögern, wenn er nachweisen kann, dass er zu Unrecht bezahlt hat. Jegliche Forderung eines Schadenersatzes

10 – REKLAMATIONEN UND GEWÄHRLEISTUNG

– Reklamationen werden nicht berücksichtigt, wenn sie nicht innerhalb von 8 Tagen nach Erhalt der Ware direkt bei uns eingereicht werden. Der in der vorgesehenen Frist reklamierende Käufer hat die gesamte Materiallie-fierung für etwaige Kontrollen und, soweit akzeptiert, für den Tausch des mangelhaften Materials unter Ausschluss jeglichen weiteren Schadensersatzes dem Verkäufer zur Verfügung zu halten. Die Materialgewährleistung versteht sich ausschließlich auf die erste Wahl, unter formalem Ausschluss von zweiter, dritter oder anderer Sortierung. Reklamationen bereits verarbeiteter bzw. verlegter Ware werden nicht berücksichtigt. Die Verantwor-tung des Verkäufers erstreckt sich in keinem Fall auf die Verwendung des Produktes, die der Käufer diesem zuzuweisen beabsichtigt, auch nicht dann, wenn unsererseits gemachte Vorschläge zur Verlegeart bereitgestellt werden. Warenrücksendungen werden nur anerkannt nach unserer gleichlautenden Autorisierung. Wir akzeptieren für eine mögliche Retoure zu unseren Lasten nur die reinen Transportkosten unter Ausschluss jeglicher anderer Kostenfaktoren

11 – GARANTIEVERLUST – Nach Erhalt der Ware muss der Käufer dieselbe sorgfältig prüfen, indem er die Kartons öffnet. Falls offensichtliche Mängel festgestellt werden, die unsere Garantie deckt, muß der Käufer diese per Einschreiben direkt an uns und innerhalb einer zwingenden Frist von 8 Tagen nach Erhalt des Materiales geltend machen. Nach Ablauf dieser Frist verliert der Käufer jegliche Gewährleistung für Mängel, die nach Meinung eines Sachverständigen als offensichtlich angesehen werden können. In dem Fall, daß der Käufer eine begründete Beanstandung vorgebracht hat, ist er gebunden, uns die gesamte Materialcharge zur Verfügung zu halten. Auch nur die Verwendung eines Teiles des gelieferten Materiales läßt jedwede Gewährleistungsverpflichtung unsererseits erlöschen.

12 – GERICHTSSTAND UND ANWENDBARES RECHT

– Für alle Streitigkeiten im Zusammenhang mit den Warenlieferungen, sowohl seitens des Verkäufers als auch seitens des Käufers vorgebracht, ist der ausschließliche Gerichtsstand Modena, vorbehaltlich der Verfügung des Verkäufers einen anderen Gerichtsstand anzurufen. Es gilt italienisches Recht.

13 – PRODUKTE – ÄNDERUNGEN

a) Die auf den Websites, Broschüren, Katalogen, Preislisten oder ähnlichen Dokumenten des VERKÄUFERS gezeigten Darstellungen und/oder Abbildungen der Produkte haben einen Hinweis- und Veranschaulichungswert. Ebenso stellen die Muster und Modelle die Eigenschaften der Produkte in Bezug auf Gewicht, Größe, Fassungsvermögen, Ergiebigkeit, Farbe usw. nur näherungsweise dar und können somit nur als ungefähre und/oder allgemeine Angabe gelten und keinen verbindlichen Wert seitens des Verkäufers darstellen, mit Ausnahme ihrer expliziten Bestätigung innerhalb der schriftlichen Annahme des Angebots durch den VERKÄUFER ohne das ästhetische finale Ergebnis der Produkte wiederzugeben. Die technischen und physikalischen Eigenschaften der Produkte werden nur in den technischen Handbüchern des VERKÄUFERS angegeben. Alle anderen Doku-mente, die die technischen und physikalischen Eigenschaften sowie die Qualitäten der Produkte zeigen, sind rein indikativ und für den VERKÄUFER nicht bindend.

b) Der VERKÄUFER erklärt, dass die Produkte den geltenden italienischen und gemeinschaftlichen Vorschriften und Normen entsprechen. Unter dem Hinweis der Unwirksamkeit der in Artikel 7 genannten Garantie und jeder anderen konventionellen und /oder gesetzlichen Garantie muss jedes Produkt in Übereinstimmung mit den Gebrauchsanweisungen des VERKÄUFERS verwendet werden, die sich auf die betreffenden Produkte beziehen und in den Katalogen und /oder in den technischen Handbüchern des VERKÄUFERS angegeben sind oder anderweitig vom VERKÄUFER dem KUNDEN mitgeteilt oder zugänglich gemacht werden, auf jeden Fall unter Einhaltung der Sorgfaltspflicht, die die Art der Produkte selbst erfordert.

c) Es liegt in der Verantwortung des KUNDEN, sich vor Abschluss des Kaufvertrags zu vergewissern, daß die Produkte für den spezifischen Zweck und/oder die Verwendung geeignet sind, für die er sie kaufen möchte, und sich darüber hinaus sicherzustellen, daß die Produkte selbst den Rechtsvorschriften entsprechen, die an dem Ort, an dem der KUNDE beabsichtigt, die Produkte zu importieren, zu verteilten, zu verkaufen oder zu verwenden, gelten.

d) Der VERKÄUFER kann auch nach Abschluss des Kaufvertrags jede Änderung an den Produkten vornehmen, die er für notwendig oder angemessen hält, vorausgesetzt, daß dadurch ihre wesentlichen Eigenschaften nicht verändert werden. Wenn der VERKÄUFER wesentliche Änderungen an den Produkten vornimmt (z. B. Änderungen mit Auswirkungen auf: Installationsmethoden, Merkmale der Austauschbarkeit der Produkte usw.), die Gegenstand eines Kaufvertrags sind, wird der VERKÄUFER den KUNDEN schriftlich über diese Änderung informieren.

e) Der KUNDE ist verpflichtet, den Käufern der Produkte und Dritten die Eigenschaften der Produkte sowie die Gebrauchs- und Anwendungshinweise derselben in Übereinstimmung mit den Darstellungen des VERKÄUFERS zu vermitteln. Ungeachtet des Vorstehenden ist der KUNDE allein verantwortlich für die Erklärungen gegenüber Dritten in Bezug auf die Produkte, ihre Eigenschaften und ihre Verwendung und/oder Anwendung und hält den VERKÄUFER schadlos und von allen Schäden frei, die dem VERKÄUFER möglicherweise in Bezug auf oder in Zusammenhang mit diesen Erklärungen des KUNDEN, falls diese falsch, unvollständig und/oder ungenau sein sollten, zugetragen werden könnten oder sollten.

LISTINO PREZZI

PRICE LIST, TARIF, PREISLISTE

FORMATI	DESCRIZIONE	Cod.P.	Mq/Pz	P. Lordo	SERIE
FONDI					
90x90cm	FONDO RET.	21	Mq	37,50 €	Prestige; Slate, Atena; Milestone; San Diego; Stonecrete; Ground
60x120cm	FONDO RET.	22	Mq	40,00 €	Terrazzo Industrial, Boiserie Industrial, Decorì Prestige
		19	Mq	36,40 €	Industrial; Metallica; Prestige; Slate; Alchemy; Greystone; Ground; Milestone; Over; Piccadilly; Shadow; Stonecrete; Trace
20x120cm	FONDO RET.	18	Mq	35,70 €	Weave Wood
		14	Mq	33,35 €	Argentario; Axe; Durmast Unika; Essential; Wood
	FONDO NAT.	12	Mq	31,95 €	Axe
60x60cm	FONDO RET.	12	Mq	31,95 €	Intrecci, Terrazzo Industrial
	FONDO RET.	10	Mq	27,25 €	Industrial; Metallica; Prestige; Slate; Atena; Greystone; Ground; Milestone; Over; Piccadilly; San Diego; Shadow; Stonecrete;
	FONDO NAT.	8	Mq	25,55 €	Galaxy; Piccadilly; San Diego; Shadow;
	30X60cm	FONDO RET.	10	Mq	27,25 €
7			Mq	25,30 €	Atena; Greystone; Piccadilly; Shadow; Trace;
30X60cm	FONDO NAT.	5	Mq	24,15 €	Piccadilly; Quarzite; Shadow
	45x45cm	FONDO NAT.	4	Mq	22,00 €
FONDI GRIP					
90X90cm	FONDO RET. GRIP	20	Mq	36,95 €	Milestone; San Diego
60x120cm	FONDO RET. GRIP	20	Mq	36,95 €	Slate; Greystone; Stonecrete; Trace
20x120cm	FONDO RET. GRIP	15	Mq	33,90 €	Argentario; Essential; Wood
	FONDO NAT. GRIP	13	Mq	32,50 €	Axe;
60x60cm	FONDO RET. GRIP	11	Mq	27,80 €	Slate; Atena
	FONDO NAT. GRIP	9	Mq	26,10 €	Piccadilly; San Diego;
30X60cm	FONDO NAT. GRIP	6	Mq	24,75 €	Ardesia; Arenite; Luserna; Shadow; Slate
45x45cm	FONDO NAT. GRIP	5	Mq	24,15 €	San Diego
FONDI SPESSORATI 20MM GRIP					
60x120cm	FONDO RET. GRIP 20mm	25	Mq	62,50 €	
60x90cm	FONDO RET. GRIP 20mm	24	Mq	56,25 €	
60x60cm	FONDO RET. GRIP 20mm	23	Mq	49,60 €	
BATTISCOPA					
7,5X120cm	BATTISCOPA RET.	2	Pz	15,30 €	
7,5x90cm	BATTISCOPA RET.	2	Pz	15,30 €	
7,5x60cm	BATTISCOPA NAT	1	Pz	7,80 €	
	BATTISCOPA RET.	1	Pz	7,80 €	
8,5x60cm	BATTISCOPA NAT.	1	Pz	7,80 €	
8x45cm	BATTISCOPA NAT.	1	Pz	7,80 €	
MOSAICI					
30X30cm	MOSAICO SU RETE (5x5)	3	Pz	16,70 €	Trace
30X60cm	MOS.MURETTO RET.	15	Pz	33,90 €	Slate

PROGETTAZIONE E SVILUPPO GRAFICO
GRAPHIC DESIGN AND DEVELOPMENT
CONCEPTION ET DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE
GRAFISCHES DESIGN UND ENTWICKLUNG

UFFICIO MARKETING

Opera Group

SPECIFICHE DOC

QUESTO BOOK È DI ESCLUSIVA PROPRIETÀ DI OPERA GROUP SRL E NON PUÒ ESSERE RIPRODOTTO IN ALCUN MODO E/O DIVULGATO A TERZI SENZA AUTORIZZAZIONE SCRITTA DELLA DIREZIONE GENERALE. LE INFORMAZIONI CONTENUTE NEL PRESENTE SONO IL PIÙ POSSIBILE ESATTE, MA NON SONO DA RITENERSI LEGALMENTE VINCOLANTI. PER ESIGENZE DI PRODUZIONE L'AZIENDA SI RISERVA IL DIRITTO DI APPORTARE EVENTUALI MODIFICHE CHE SI RENDESSERO NECESSARI

SPECIFICATIONS DOC

THIS BOOK IS THE EXCLUSIVE PROPERTY OF OPERA GROUP SRL AND CANNOT BE REPRODUCED IN ANY WAY AND/OR DISCLOSED TO THIRD PARTIES WITHOUT WRITTEN AUTHORIZATION FROM THE GENERAL MANAGEMENT. THE INFORMATION CONTAINED HEREIN IS AS ACCURATE AS POSSIBLE, BUT SHOULD NOT BE CONSIDERED LEGALLY BINDING. FOR PRODUCTION NEEDS, THE COMPANY RESERVES THE RIGHT TO MAKE ANY CHANGES THAT MAY BE NECESSARY

SPÉCIFICATIONS DOC

CE LIVRE EST LA PROPRIÉTÉ EXCLUSIVE D'OPERA GROUP SRL ET NE PEUT EN AUCUN CAS ÊTRE REPRODUIT ET/OU COMMUNIQUÉ À DES TIERS SANS L'AUTORISATION ÉCRITE DE LA DIRECTION GÉNÉRALE. LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE DOCUMENT SONT AUSSI PRÉCISES QUE POSSIBLE, MAIS NE DOIVENT PAS ÊTRE CONSIDÉRÉES COMME JURIDIQUEMENT CONTRAIGNANTES. POUR LES BESOINS DE LA PRODUCTION, LA SOCIÉTÉ SE RÉSERVE LE DROIT D'APPORTER TOUTE MODIFICATION QUI S'AVÉRERAIT NÉCESSAIRE

SPEZIFIKATIONEN DOK

DIESES BUCH IST AUSSCHLIESSLICHES EIGENTUM DER OPERA GROUP SRL UND DARF OHNE SCHRIFTLICHE GENEHMIGUNG DER GESCHÄFTSLEITUNG IN KEINER WEISE VERVIELFÄLTIGT UND/ODER AN DRITTE WEITERGEGEBEN WERDEN. DIE HIERIN ENTHALTENEN INFORMATIONEN SIND SO GENAU WIE MÖGLICH, SOLLTEN JEDOCH NICHT ALS RECHTSVERBINDLICH ANGESEHEN WERDEN. FÜR PRODUKTIONSZWECKE BEHÄLT SICH DAS UNTERNEHMEN DAS RECHT VOR, ALLE ERFORDERLICHEN ÄNDERUNGEN VORZUNEHMEN

E L E M E N T

ELEMENT by OPERA Group

Via Martinella, 74 41053 - Maranello (MO) Italia
+39.0536.934811 - info@elementiles.it - www.elementiles.it

E L E M E N T

25