

CONTEMPORARY  
MIXTURES  
SURFACES

&

SIGNATURE  
SURFACES

Living ceramics

---

CREATIVE CERAMICS

LIFE IS FOR **LIVING**  
LA VIDA ES PARA **VIVIRLA**

At Living we are guided by the desire of creating versatile ceramic solutions for interior design and architecture. Claddings - on floors, walls, countertops, steps... - are the skin of our homes, and we believe that it is necessary to take care and pay attention to them. We feel a true passion for good design. We are committed to a material such as ceramics that makes it easier to obtain original and practical resources. Our ultimate objective is customer satisfaction, and we focus the professionalism and thoroughness of our work on this point. We strive in creating products that respond to today's requirements, that are adapted to the users needs, and are in line with the new trends. We are committed to avant-garde design. By combining creativity with the infinite possibilities of ceramics we have created Living, a brand that is capable of facing current challenges.

En Living nos guiamos por el deseo de crear soluciones cerámicas versátiles para el interiorismo y la arquitectura. Los recubrimientos de suelos, paredes, encimeras, peldaños... son la piel de nuestros hogares y espacios públicos; y creemos que es necesario cuidarlos y prestarles atención. Sentimos verdadera pasión por el buen diseño. Apostamos por un material que facilita la obtención de recursos originales y prácticos, como es la cerámica. Nuestro fin último es la satisfacción del cliente y en ello ponemos nuestra profesionalidad y la rigurosidad de nuestro trabajo. Nos esforzamos en crear productos que respondan a las exigencias actuales, adaptados a las necesidades de los usuarios y en consonancia con las nuevas tendencias. Comprometidos con el diseño de vanguardia y conjugando creatividad y las infinitas posibilidades que ofrece la cerámica, hemos creado Living, una marca capaz de afrontar los retos actuales.

**CONTEMPORARY  
MIXTURES  
SURFACES**  
Wall&Floor Tiles

**Allure**  
Marbled Stone in Ceramics  
Piedra Veteada Cerámica Pag. 21

**Bera&Beren**  
Lusitan & Catalan Limestone Ceramics  
Caliza Lusitana & Catalana Cerámica Pag. 33

**Eme**  
Mediterranean stone in Ceramics  
Piedra mediterránea Cerámica Pag. 51

**Eos**  
Natural Wood in Ceramics  
Madera Natural Cerámica Pag. 61

**Floss**  
Natural Cement Ceramics  
Cemento Natural Cerámico Pag. 71

**Ground**  
Mixed Surfaces Ceramics  
Mezcla de Superficies Cerámica Pag. 81

**Gubi**  
Microcement Ceramics  
Microcemento Cerámico Pag. 93

**Kovo**  
Mixed Concrete in Ceramics  
Mezcla de Cementos en Cerámica Pag. 103

**Lightwood**  
Natural Brushed Oak Ceramics  
Roble Natural Cepillado Cerámico Pag. 115

**Noon**  
Northern Stone in Ceramics  
Piedra del Norte Cerámica Pag. 129

**Stonelike**  
Selected Stones in Ceramics  
Selección de Piedras Cerámicas Pag. 143

**CONTEMPORARY  
MIXTURES  
SURFACES**  
Wall Tiles

**Bera&Beren Wall**  
Lusitan & Catalan Limestone Ceramics  
Caliza Lusitana & Catalana Cerámica Pag. 159

**Ground Wall**  
Mixed Surfaces Ceramics  
Mezcla de Superficies Cerámica Pag. 171

**Gubi Wall**  
Microcement Ceramics  
Microcemento Cerámico Pag. 183

**Stonelike Wall**  
Selected Stones in Ceramics  
Selección de Piedras Cerámicas Pag. 197

**Mayolica**  
Natural Mayolica Ceramics  
Mayolica Natural Cerámica Pag. 207

**White&Glass**  
Special White & Glass Ceramics  
Blancos Especiales & Vidrio Cerámico Pag. 219

**SIGNATURE SURFACES**  
Wall&Floor Tiles

**Cava**  
by LucidiPevere Pag. 229

**Warp**  
by estudi{H}ac\_JMFerrero Pag. 251

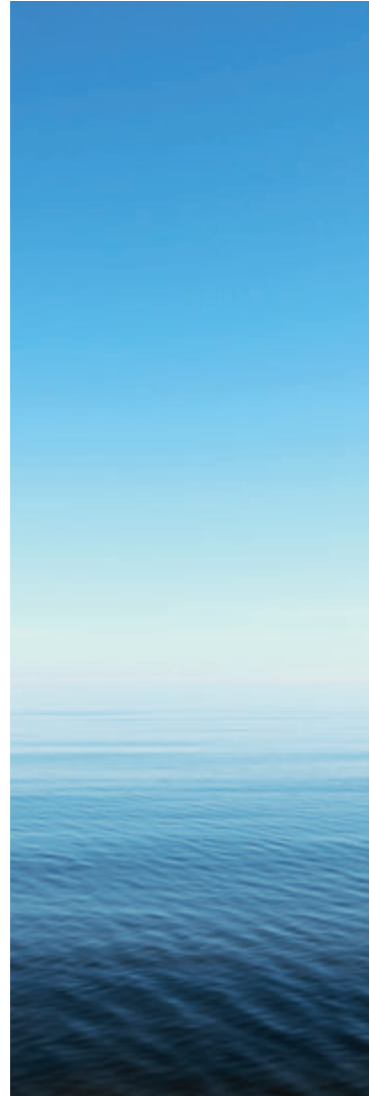


### LIVINGCERAMICS SHOWROOM EXPOSICIÓN CENTRAL LIVINGCERAMICS

We are non-conformists with a passion for detail and determined to achieve optimum results in everything we do. We believe that the best way of demonstrating our work is to share what we feel with you, which is why our head offices include a space that reflects the true character of our brand. These pages will take you on a tour of our Showroom; our home is ready to welcome you, so enjoy the visit and find out how ceramic tile architecture became our true passion and vocation. Welcome to Livingceramics.

Somos inconformistas, nos gustan los detalles e insistimos con el fin de obtener un resultado óptimo en todo lo que hacemos. Pensamos que la mejor manera de demostrar nuestro trabajo es que lo sientas como nosotros, por eso, en nuestras oficinas centrales, tenemos una muestra del carácter que respira la marca. En estas páginas, te invitamos a entrar en nuestro Showroom, nuestra casa se abre para recibirte, así que disfruta del paseo y descubre cómo la arquitectura cerámica se ha convertido en nuestra pasión. Bienvenido a Livingceramics.





**SUSTAINABLE TILES**  
CERÁMICA SOSTENIBLE

From Living we work under the criteria of respect for the environment, safety and health at work. This philosophy has led us to be part of the Green Building Council, a non-profit association formed by companies that work to make our environments sustainable and responsible. We ensure safety in the workplace by training our personnel in safety and environmental aspects. Concepts such as energy sustainability are important for the company, and this is demonstrated by the external audits that guarantee our quality seals. All our containers and packaging are recyclable. Even the catalog that you have in your hands, has been designed using FSC papers that support a controlled repopulation of one of our greatest legacies, the forests.

Desde Living trabajamos bajo los criterios de respeto al medio ambiente, la seguridad y la salud en el trabajo. Esta filosofía nos ha llevado a formar parte del Green Building Council, una asociación sin ánimo de lucro formada por empresas que trabajamos para que nuestros entornos sean sostenibles y responsables. Velamos por la seguridad en el ámbito laboral formando a nuestro personal en aspectos de seguridad y medio ambiente. Conceptos como la sostenibilidad energética son importantes para la empresa, y ello se demuestra con las auditorías externas que avalan nuestros sellos de calidad. Todos nuestros envases y embalajes son reciclables. Incluso el catálogo que tienes entre las manos, se ha diseñado utilizando papeles FSC que avalan una repoblación controlada de uno de nuestros mayores legados, los bosques.

GREEN BUILDING MEMBER / MIEMBRO DEL GREEN BUILDING COUNCIL  
CERTIFIED COMPANY ISO 9001 / EMPRESA CERTIFICADA ISO 9001  
USE OF CERTIFICATE FSC PAPER / USO DE PAPEL CON CERTIFICADO FSC



**THE SMART FACTORY**  
LA FÁBRICA INTELIGENTE

We understand that our parts must be unique and irreplaceable, which is why we have invested in the most advanced systems of production that exist in the market, never before present in the sector.

Looking to the future, we wanted to design a smart material, a product without limitations or restrictions for the most demanding architecture, capable of adapting to the most special projects.

The special format of these pieces, up to 120x270cm, allows covering the space from floor to ceiling with a single piece, creating an infinity effect to the eye.

Entendemos que nuestras piezas deben ser únicas e irremplazables, es por ello por lo que hemos invertido en los sistemas de producción más vanguardistas que existen en el mercado, nunca antes presentes en el sector.

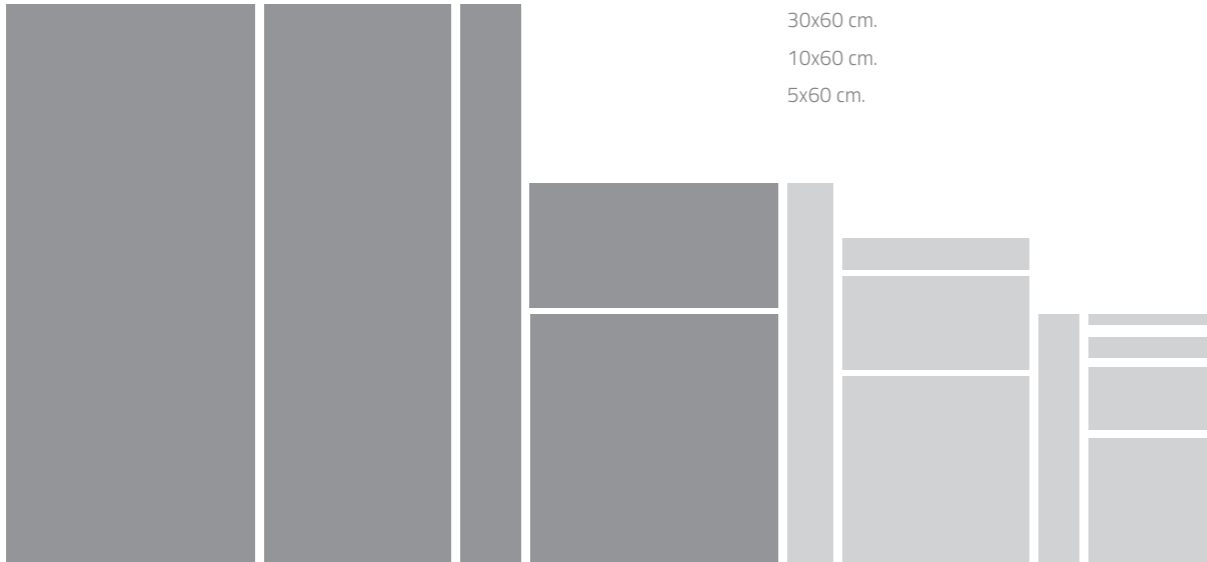
Con vistas al futuro, hemos querido diseñar un material inteligente, un producto sin limitaciones ni restricciones para la arquitectura más exigente, capaz de adaptarse a los proyectos más especiales. El formato de estas piezas, de 120x270cm, permite recubrir el espacio de suelo a techo con una sola pieza, creando un efecto de infinitud a la vista.

**AWARDS**  
PREMIOS



120x270 cm.  
90x270 cm.  
30x270 cm.  
120x120 cm.  
60x120 cm.

20x180 cm.  
20x120 cm.  
90x90 cm.  
45x90 cm.  
15x90 cm.  
60x60 cm.  
30x60 cm.  
10x60 cm.  
5x60 cm.



**THE THICKNESS. WHY 9MM?  
EL ESPESOR ¿POR QUÉ 9MM?**

- 1.- **Modularity.** All our formats have the same thickness so they combine between them in a natural way.
- 2.- **Ease of use.** Reducing our thicknesses of 11mm. to 9mm. we facilitate factors such as the manipulation of the piece, reduce efforts in transport and improve the cuts that require less effort.
- 3.- **Benefits.** Different from thicknesses less than 9mm. are thicknesses able to withstand the stresses that could appear due to a bad application of double gluing.
- 4.- **Ecology.** In front of greater thicknesses we optimize packaging and weights, which allows us a greater logistic efficiency and a responsible use of transport and its effect on the environment.

- 1.- **Modularidad.** Todos nuestros formatos tienen el mismo espesor por lo que combinan entre ellos de manera natural.
- 2.- **Facilidad de uso.** Reduciendo nuestros espesores de 11mm. a 9mm. facilitamos factores como la manipulación de la pieza, reducimos esfuerzos en transporte y mejoramos los cortes que exigen menor trabajo.
- 3.- **Prestaciones.** A diferencia de los espesores menores de 9mm, nuestros grosores son capaces de resistir las tensiones que pudieran aparecer por una mala aplicación del doble encolado.
- 4.- **Ecología.** Frente a mayores espesores optimizamos embalajes y pesos, lo que nos permite una mayor eficiencia del transporte y un uso responsable de la logística, lo que conlleva un menor impacto en el medio ambiente.

CONTEMPORARY MIXTURES SURFACES

Wall&Floor Tiles · Porcelain

	90x270 36"x107"	120x270 48"x107"	120x120 48"x48"	60x120 24"x48"	30x270 12"x107"	20x180 8"x72"	20x120 8"x48"	90x90 36"x36"	45x90 18"x36"	15x90 6"x36"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	10x60 4"x24"	5x60 2"x24"
<b>Allure</b> Marbled Stone in Ceramics Piedra Veteado Cerámica	•	•	•	•				•	•		•	•		
<b>Bera&amp;Beren</b> Lusitan & Catalan Limestone Ceramics Caliza Lusitana & Catalana Cerámica	•	•	•					•	•		•	•	•	•
<b>Eme</b> Mediterranean stone in Ceramics Piedra mediterránea Cerámica	•	•	•	•				•	•		•	•		
<b>Eos</b> Natural Wood in Ceramics Madera Natural Cerámica					•	•	•							
<b>Floss</b> Natural Cement Ceramics Cemento Natural Cerámico								•	•		•	•	•	
<b>Ground</b> Mixed Surfaces Ceramics Mezcla de Superficies Cerámica								•	•		•	•	•	
<b>Gubi</b> Microcement Ceramics Microcemento Cerámico	•	•	•					•	•		•	•	•	
<b>Kovo</b> Mixed Concrete in Ceramics Mezcla de Cementos en Cerámica	•	•	•	•				•	•		•	•		
<b>Lightwood</b> Natural Brushed Oak Ceramics Roble Natural Cepillado Cerámico						•	•			•				
<b>Noon</b> Northern Stone in Ceramics Piedra del Norte Cerámica	•	•	•	•				•	•		•	•		
<b>Stonelike</b> Selected Stones in Ceramics Selección de Piedras Cerámicas								•	•		•	•	•	

CONTEMPORARY MIXTURES SURFACES

Wall Tiles · White Body

	40x120 16"x48"	30x90 12"x36"	7,5x30 3"x12"	7,5x15 3"x6"					
<b>Stonelike Wall</b> Selected Stones in Ceramics Selección de Piedras Cerámicas		•							
<b>Ground Wall</b> Mixed Surfaces Ceramics Mezcla de Superficies Cerámica		•							
<b>Bera&amp;Beren Wall</b> Lusitan & Catalan Limestone Ceramics Caliza Lusitana & Catalana Cerámica		•							
<b>Gubi Wall</b> Microcement Ceramics Microcemento Cerámico		•							
<b>Mayolica</b> Natural Mayolica Ceramics Mayólica Natural Cerámica			•	•					
<b>White&amp;Glass</b> Special White & Glass Ceramics Blancos Especiales & Vidrio Cerámico	•								
<b>SIGNATURE SURFACES</b> Wall&Floor Tiles	90x90 36"x36"	45x90 18"x36"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	10x60 4"x24"	15x30 2"x24"	7,5x30 3"x24"	13x15 5"x6"	15x15 6"x6"
<b>Cava</b> by LucidiPevere	•	•	•	•	•	•	•	•	
<b>Warp</b> by estudi{H}ac_JMFerrero									•

CONTEMPORARY MIXTURES SURFACES

Wall&Floor Tiles · Porcelain

**Allure**

Marbled Stone in Ceramics  
Piedra Veteada Cerámica



Beige

Light Grey

Grey

**Bera&Beren**

Lusitan & Catalan Limestone Ceramics  
Caliza Lusitana & Catalana Cerámica



White

Light Grey

Biscuit

**Eme**

Mediterranean stone in Ceramics  
Piedra mediterránea Cerámica



Light Grey

Grey

Anthracite

**Eos**

Natural Wood in Ceramics  
Madera Natural Cerámica



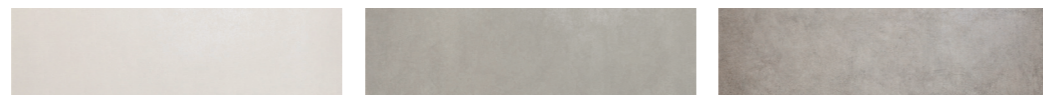
Clear

Almond

Cognac

**Floss**

Natural Cement Ceramics  
Cemento Natural Cerámica



Bone

Silver

Smoky

**Ground**

Mixed Surfaces Ceramics  
Mezcla de Superficies Cerámica



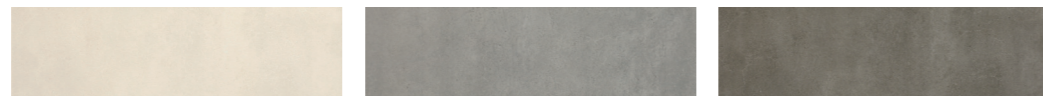
Light

Cream

Grey

**Gubi**

Microcement Ceramics  
Microcemento Cerámica



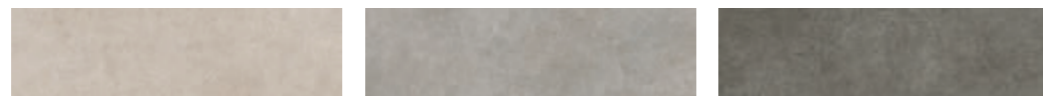
Light

Cloud

Taupe

**Kovo**

Mixed Concrete in Ceramics  
Mezcla de Cementos en Cerámica



Light

Silver

Dark Grey

**Lightwood**

Natural Brushed Oak Ceramics  
Roble Natural Cepillado Cerámico



White

Sand

Canella

**Noon**

Northern Stone in Ceramics  
Piedra del Norte Cerámicas



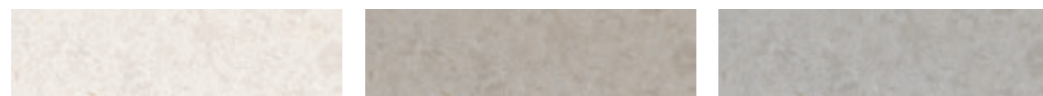
Sand

Grey

Dark Grey

**Stonelike**

Northern Stone in Ceramics  
Piedra del Norte Cerámica



Clear

Greige

Grey



Anthracite



Greige



Dark Grey



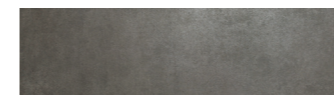
Coal



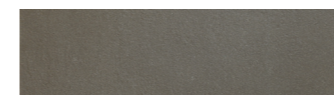
Black



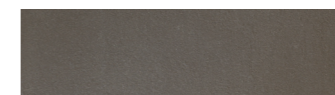
Coal



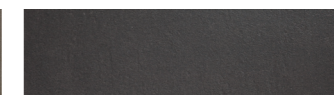
Graphite



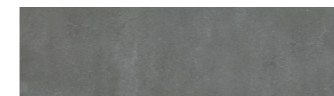
Taupe



Anthracite



Black



Anthracite



Cognac



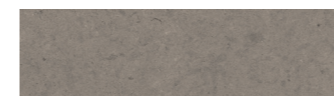
Ash



Brown



Anthracite



Dark Grey



## CONTEMPORARY MIXTURES SURFACES

Wall Tiles · White Body

### Stonelike Wall

Selected Stones in Ceramics  
Selección de Piedras Cerámicas



Clear



Greige

### Ground Wall

Mixed Surfaces Ceramics  
Mezcla de Superficies Cerámica



Light



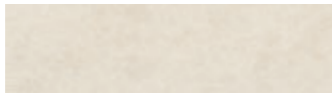
Cream



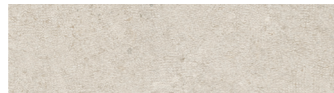
Grey

### Bera&Beren Wall

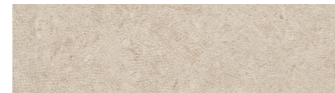
Lusitan & Catalan Limestone Ceramics  
Caliza Lusitana & Catalana Cerámica



White



Light Grey



Biscuit

### Gubi Wall

Microcement Ceramics  
Microcemento Cerámico



Light



Cloud



Taupe

### Mayolica

Natural Mayolica Ceramics  
Mayólica Natural Cerámica



White



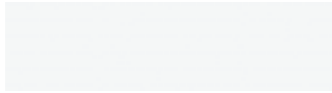
Matt White



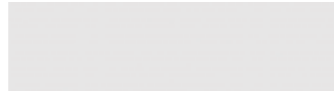
Ivory

### White&Glass

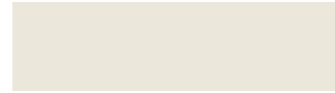
Special White & Glass Ceramics  
Blancos Especiales & Vidrio Cerámico



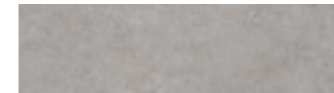
White



Matt White



Ivory



Dark Grey



Anthracite



Soft Grey



Grey



Taupe



Black



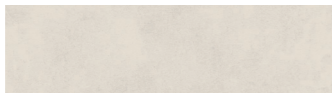
Grey

## SIGNATURE SURFACES

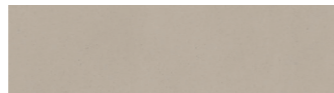
Wall&Floor Tiles

### Cava

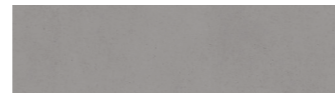
by LucidiPevere



White



Beige



Grey



Brown



Green



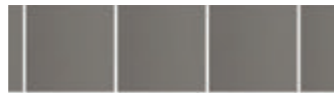
Black

### Warp

by estudi{H}ac\_JMFerrero



Base Clear



Base Light Grey



Anthracite

Livingceramics



**THE ART OF MIXING**  
**EL ARTE DE COMBINAR**

All our Contemporary Mixtures Surfaces collections we are launching from Living suggest a rich blend of materials and finishes. They are designed as a whole, so that they are easy to combine with each other, regardless of the line and the chromatic choice. They are lines that follow the current trend of joining different surfaces. Experimenting with this blend of textures is the leitmotif which gives rise to a material conception of the pieces. They are sophisticated finishes achieved through a game with the material and an evolved design. The result: materials that bring poetry to everyday life. All the collections are found in a wide range of formats, responding to the contemporary architecture's demands and allowing almost infinite combinations. We have used current technologies such as ceramic color digital printing, and technology forefront methods such as directly printing on the glazing and "masking", which have enabled us to create light and beautiful designs with great personality and with unprecedented finishes and textures.

Todas y cada una de las colecciones Contemporary Mixtures Surfaces que lanzamos desde Living, proponen una rica mezcla de materiales y acabados. Están concebidas como un todo, de forma que resulta sencillo combinar unas con otras, independientemente de la colección y la elección cromática. Son colecciones que siguen la línea actual de unión de diferentes superficies. La experimentación con esa mistura de texturas es el leit motif que da pie a una concepción matérica de las piezas. Sofisticados acabados conseguidos a través de un juego con la materia y un diseño evolucionado. El resultado: materiales que aportan poesía a la vida cotidiana. Todas las colecciones se encuentran en una amplia variedad de formatos, respondiendo a las exigencias de arquitectura del momento y permitiendo combinaciones cuasi infinitas. Hemos utilizado tecnologías actuales como impresión digital en colores cerámicos, y métodos a la vanguardia de la técnica, como la impresión directa en esmaltes y el masking, que nos han permitido crear diseños ligeros y bellos, de gran personalidad y con acabados y texturas inéditas.



**Kovo**

## Kovo

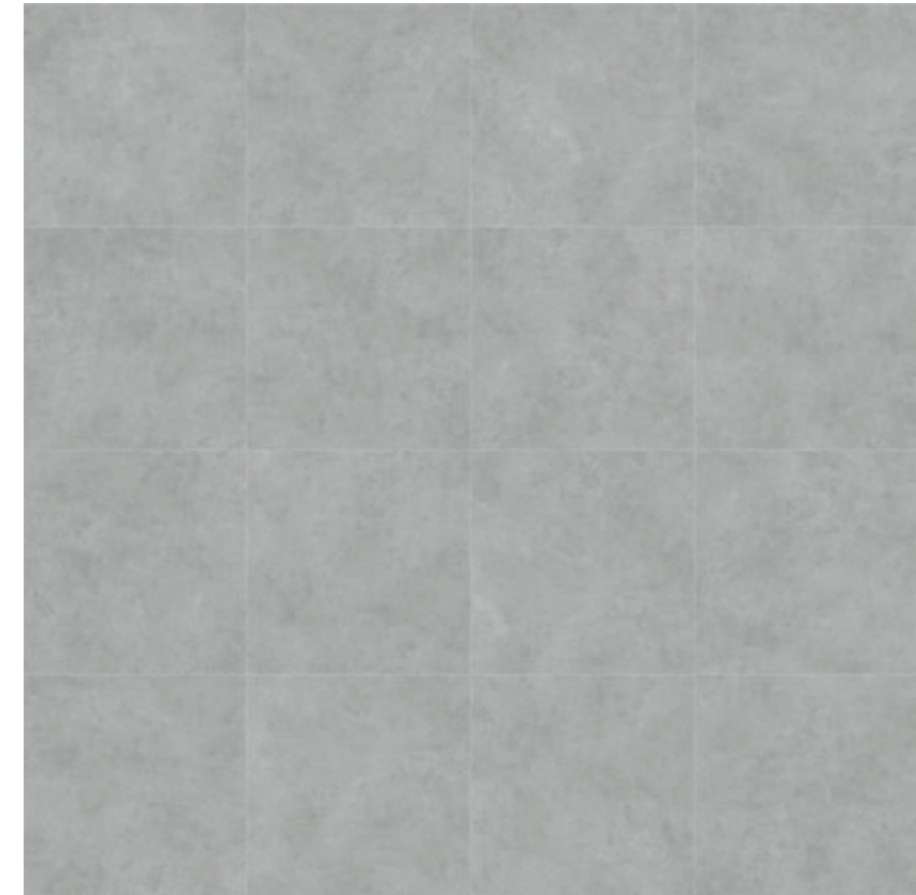
### Mixed of Concrete in Ceramics Mezcla de Cementos en Cerámica

The essence of the Kovo collection is inspired and represents a mixture of polished cement set with time. The surface of the material has been worked to offer the maximum performance both indoors and outdoors, presenting a material of light and timeless design.

The collection presents formats of great dimension, up to 120x270cm and 90x270cm; these favor the combination with the rest of the collections of the Contemporary Mixtures Surfaces group, for their modularity and the warmth of the chromatic range.

La esencia de la colección Kovo se inspira y representa una mezcla de cemento pulido fraguado con el tiempo. Se ha trabajado la superficie del material para que ofrezca las máximas prestaciones tanto en interiores como exteriores, presentando un material de diseño ligero y atemporal.

La colección presenta formatos de gran dimensión, de hasta 120x270cm y 90x270cm; estos favorecen la combinación con el resto de colecciones del conjunto Contemporary Mixtures Surfaces, por su modularidad y la calidez de la gama cromática.



Kovo Silver 90x90 (36"x36") Composition



Kovo Chromatic Range



Kovo Light 120x120 (48"x48")



Kovo Light 120x120 (48"x48")



Kovo Silver 90x270 (36"x106")



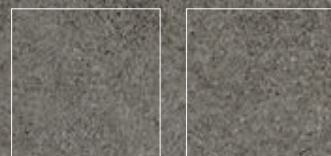
Kovo Silver 90x270 (36"x106")



Kovo Dark Grey 90x270 (36"x106")



Kovo Dark Grey 90x270 (36"x106")

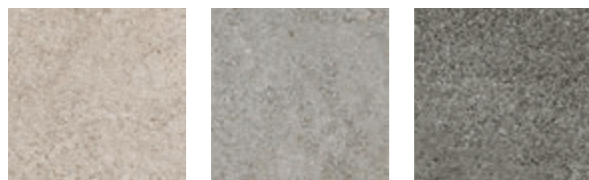


Natural Finish      Anti-slip Finish

Color Body Porcelain / Porcelánico Masa Coloreada  
 Rectified / Destonified V.2 / Rectificada / Destonificado V.2  
 N° Designs By Format / N° De Diseños Por Formato :  
 120x270: 7 / 90x270: 7 / 120x120: 14 / 60x120: 28 / 90x90: 16 / 45x90: 32 / 60x60: 28 / 30x60: 56

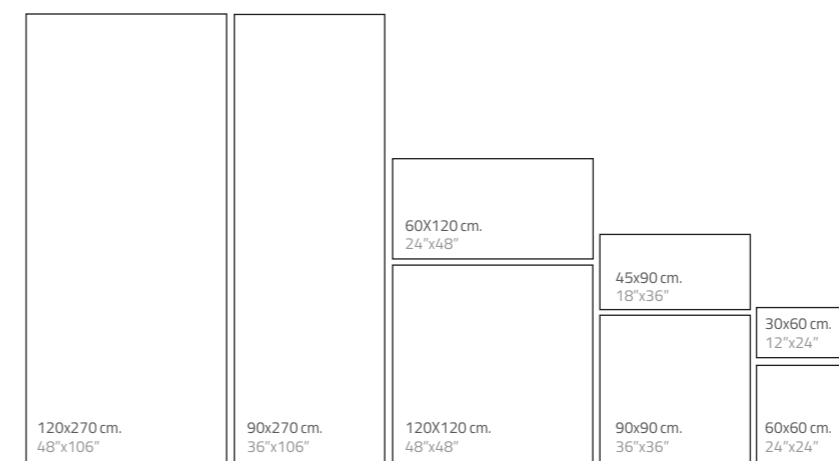
Natural Finish  
 Escala 1/3

Available Colours:





Light      Silver      Dark Grey

Available Sizes / Formatos Disponibles



Complements / Complementos

Step Tile & Countertops Available. Pag. 236.  
 Peldaños y Encimeras disponibles. Pag. 236.

-  **Mosaic 25**  
 Net 12"x12"  
 Malla 30x30  
 Price Code 25
-  **Mosaic 55**  
 Net 12"x12"  
 Malla 30x30  
 Price Code 55
-  **Moved Mosaic**  
 Net 12"x12"  
 Malla 30x30  
 Price Code 302
-  **Mureto Mosaic**  
 Net 12"x18"  
 Malla 30x45  
 Price Code 300

Available Sizes & Finishes / Formatos y Acabados Disponibles

Nominal Size Formato Nominal	Real Size Formato Real	Natural Natural R9 · C1	Anti-Slip Antideslizante R11 · C3 · A+B	Price Code Código Precio	Pz/Box	M2/Box	Kg/Box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
30x60 cm. 12"x24"	29,8x59,8x0,9 cm.	●	●	30	6	1,07	22,74	40	42,80	940
60x60 cm. 24"x24"	59,8x59,8x0,9 cm.	●	●	60	3	1,07	23,22	40	42,91	962
45x90 cm. 18"x36"	44,8x89,8x0,9 cm.	●	●	45	3	1,21	25,50	32	38,62	849
90x90 cm. 36"x36"	89,8x89,8x0,9 cm.	●	●	90	1	0,81	17,00	44	35,42	796
60x120 cm. 24"x48"	59,8x119,8x0,9 cm.	●	●	62	2	1,43	30,32	24	34,32	767
120x120 cm. 48"x48"	119,8x119,8x0,9 cm.	●	●	120	1	1,44	30,32	30	43,06	974
<b>90x270 cm. 36"x107"</b>	89,8x269,8x0,9 cm.	●		270	1	2,42	51,00	16	38,76	916
<b>120x270 cm. 48"x102"</b>	119,8x269,8x0,9 cm.	●		271	1	3,23	68,10	16	51,72	1189
Mosaic 25	29,8x29,8x0,9 cm.	●	●	25	5	0,44	9,00	60	26,40	576
Mosaic 55	29,8x29,8x0,9 cm.	●	●	55	5	0,44	9,00	60	26,40	576
Moved Mosaic	29,8x29,8x0,9 cm.	●	●	302	5	0,44	9,00	60	26,40	576
Mureto Mosaic	29,8x29,8x0,9 cm.	●	●	300	5	0,44	9,00	40	17,60	395

Nominal Size Formato Nominal	Real Size Formato Real	Natural Natural R9 · C1	Anti-Slip Antideslizante R11 · C3 · A+B	Price Code Código Precio	Pz/Box	ML/Box	Kg/Box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
Skirting / Rodapié 5x60 cm.	4,8x59,8x0,9 cm.	●		561	5	2,99	3,00	120	-	-
Skirting / Rodapié 5x90 cm.	4,8x89,8x0,9 cm.	●		591	5	4,49	5,50	70	-	-
Skirting / Rodapié 5x120 cm.	4,8x119,8x0,9 cm.	●		521	5	5,99	7,00	70	-	-
Step Tile / Peldaño 33,3x60 cm.	33,3x59,8 cm.	●	●	360	2	1,20	-	-	-	-
Step Tile / Peldaño 33,3x90 cm.	33,3x89,8 cm.	●	●	390	2	1,80	-	-	-	-
Step Tile / Peldaño 33,3x120 cm.	33,3x119,8 cm.	●	●	312	2	2,40	-	-	-	-
Corner Step Tile /P.Ang. 33,3x60 cm.	33,3x59,8 cm.	●	●	361	1	0,60	-	-	-	-
Corner Step Tile /P.Ang. 33,3x90 cm.	33,3x89,8 cm.	●	●	391	1	0,90	-	-	-	-
Corner Step Tile /P.Ang. 33,3x120 cm.	33,3x119,8 cm.	●	●	313	1	1,20	-	-	-	-





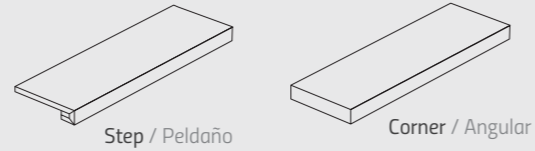
Special Pieces / Tailored Step Tiles  
Piezas Especiales / Peldaños A Medida

Our solutions include customized steps from our mass colored porcelain lines. It is a product capable of adjusting to any type of stairs: catalan stair, floating stairs, turning floating stairs. The measurements and data are recorded in a simple form, collecting the necessary information for cutting the steps.

Nuestras soluciones incluyen peldaños a medida de nuestras colecciones de porcelánico de masa coloreada. Un producto a medida capaz de adecuarse a cualquier tipo de escalera: escalera catalana, escalera colgada, de ojo colgada... Los datos y medidas se anotan en un sencillo formulario que recoge toda la información necesaria para el corte de los peldaños.

Step Tiles Specifications  
Especificaciones De Peldaños

COLOR BODY PORCELAIN / PORCELÁNICO MASA COLOREADA  
RECTIFIED / REINFORCEMENT SIDES / RECTIFICADO / REFUERZO DE CANTOS



Standard Sizes Available  
Tamaños Estandar Disponibles

	Allure	Bera&Beren	Eme	Eos	Floss	Ground	Gubi	Kovo	Lightwood	Noon	Stonelike	Cava
60cm (24")	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
90cm (36")	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
120cm (48")	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Step Tiles Example  
Ejemplo De Peldaños



Order Plan Sheet On The Web  
Hoja De Pedido En La Web



Livingceramics HOJA DE PEDIDO: Peldaños | ORDER FORM PLAN: STEP TILES

CODIGO:  CUENTE:  FECHA:   
CODE: CUSTOMER: DATE:

1 **MODELO / COLOR**  
MODEL / COLOR

2 **Nº DE UNIDADES**  
NUMBER OF UNITS

3 **TIPO DE PELDAÑO** MARCAR LA CASILLA CORRESPONDIENTE AL TIPO DE PELDAÑO  
TYPE OF STEP TILE MARK THE BOX FOR THE CHOSEN TYPE OF STEP TILE

A  B  C

4 **DISEÑO DE PELDAÑO**  
DESIGN OF STEP TILE

RELLENAR LOS CAMPOS CORRESPONDIENTES A LAS DIMENSIONES / MARCAR LAS CASILLAS DE LOS LADOS A TRATAR  
FILL THE FIELDS FOR THE DIMENSIONS / MARK THE BOXES OF THE SIDES TO BE TREATED

1.1 **DIMENSIONES**  
DIMENSIONS  
 A =  CM  
 B =  CM  
 h =  CM

1.2 **LATERALES A TRATAR**  
EDGES TREATMENT  
 1   
 2   
 3

**OBSERVACIONES** ANOTAR EN OBSERVACIONES LOS PEDIDOS ESPECIALES / RANURADOS  
OBSERVATIONS THE SPECIAL ORDERS / GRIP STRIPES SHOULD BE RECORDED BELOW

T: +34 964 914 181 / F: +34 964 914 250 WWW.LIVINGCERAMICS.COM - COMERCIAL@LIVINGCERAMICS.COM

Special Pieces / Tailored Countertops  
Piezas Especiales / Encimeras A Medida

The versatility of our mass colored porcelain pieces allows us to manufacture countertops for kitchens or bathrooms increasing the decorative options of our lines. The format is customized according to the needs of each client. The measurements and data are recorded in a simple collecting the necessary information for the production of the countertop.

La versatilidad de nuestras piezas porcelánicas de masa coloreada, permite elaborar encimeras para cocinas o baños aumentando la s opciones decorativas de las colecciones. El formato se personaliza en función de las necesidades de cada cliente. Los datos y medidas se anotan en un sencillo formulario que recoge toda la información necesaria para la producción de la encimera.

Countertop Specifications  
Especificaciones De Encimeras

COLOR BODY PORCELAIN / PORCELÁNICO MASA COLOREADA  
RECTIFIED / REINFORCEMENT FIBERGLASS POLYESTER RESIN  
RECTIFICADO / REFUERZO DE FIBRA DE VIDRIO CON RESINA POLIÉSTER

Standard Sizes Available  
Tamaños Estandar Disponibles

	Allure	Bera&Beren	Eme	Eos	Floss	Ground	Gubi	Kovo	Lightwood	Noon	Stonelike	Cava
60cm (24")	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
90cm (36")	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
120cm (48")	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Countertops Example  
Ejemplo De Encimeras



Order Plan Sheet On The Web  
Hoja De Pedido En La Web



Livingceramics HOJA DE PEDIDO: Encimeras | ORDER FORM PLAN: COUNTERTOPS

CODIGO:  CUENTE:  FECHA:   
CODE: CUSTOMER: DATE:

1 **MODELO / COLOR**  
MODEL / COLOR

2 **Nº DE UNIDADES**  
NUMBER OF UNITS

3 **DISEÑO DE ENCIMERA** RELLENAR LOS SIGUIENTES CAMPOS Y MARCAR LAS CASILLAS CORRESPONDIENTES  
COUNTERTOP DESIGN FILL THE FOLLOWING FIELDS AND MARK THE RELATED BOXES

3.1 **DIMENSIONES**  
DIMENSIONS  
 A =  cm  
 B =  cm  
 h =  cm

3.2 **LATERALES A TRATAR**  
EDGES TREATMENT  
 1   
 2   
 3

3.3 **AGUJEROS DE DESAGÜE**  
TAP HOLES DESIGN  
 C<sub>1</sub> =  cm  
 C<sub>2</sub> =  cm  
 D<sub>1</sub> =  cm  
 D<sub>2</sub> =  cm

3.4 **AGUJEROS GRIFERÍA**  
SINK HOLES DESIGN  
 Ø (cm) =   
 E<sub>1</sub> =  cm  
 E<sub>2</sub> =  cm  
 F<sub>1</sub> =  cm  
 F<sub>2</sub> =  cm

4 **ESTRUCTURA DE APOYO**  
COUNTERTOP STRUCTURE  
 Si  
 No

**OBSERVACIONES** ANOTAR EN OBSERVACIONES LOS PEDIDOS ESPECIALES  
OBSERVATIONS THE SPECIAL ORDERS SHOULD BE RECORDED BELOW

T: +34 964 914 181 / F: +34 964 914 250 WWW.LIVINGCERAMICS.COM - COMERCIAL@LIVINGCERAMICS.COM

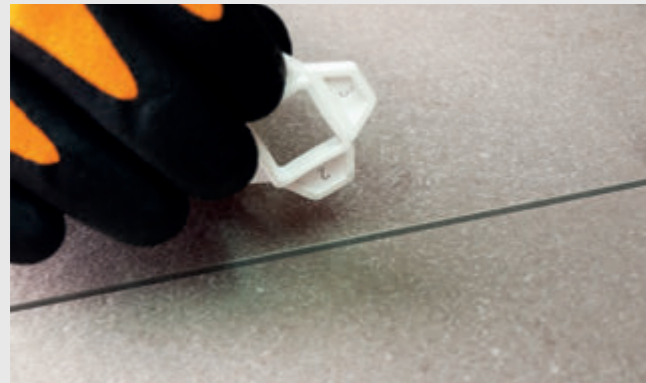
**Recommendations**  
Recomendaciones

Living Ceramics recommends consulting the norms that regulate the placement of ceramic tiles. It is essential, before any installation, to carefully read the **UNE 138002 and UNE 12004** standard, and to attend to the specified in order to achieve a correct placement of the ceramic tile. We indicate below, a summary of the most important points to take into account:

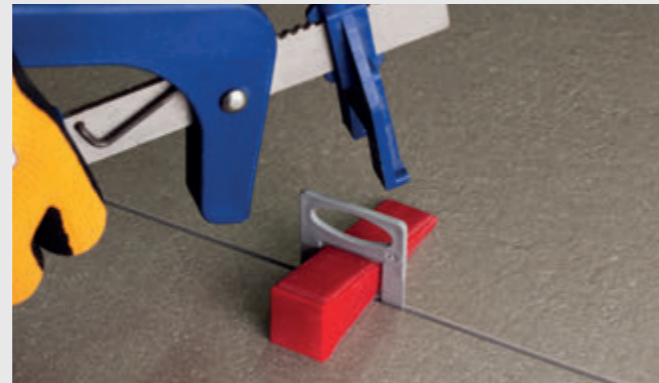
Living Ceramics recomienda consultar la normativa que regula la colocación de baldosas cerámicas. Es indispensable, antes de cualquier instalación, leer con detenimiento la norma **UNE 138002 y UNE 12004**, y atender a lo especificado con el fin de conseguir una correcta colocación de la baldosa cerámica. Señalamos a continuación, un resumen de los puntos más importantes a tener en cuenta:

Installation Recommendations  
Recomendaciones De Instalación

- 1 CONFORMITY OF TONE AND CALIBER OF THE MATERIAL.  
VERIFICAR EL DESTONIFICADO DEL MATERIAL.
- 2 MAKE SURE THAT THE AREA TO CLAD IS CLEAN AND DRY.  
ASEGURAR QUE LA ZONA A REVESTIR ESTÁ LIMPIA Y SECA.
- 3 CEMENT-BASED ADHESIVE SHOULD BE USED FOR EACH TYPE OF PRODUCT; PORCELAIN COLOR BODY OR WHITE BODY.  
UTILIZAR EL ADHESIVO DE CLASE CEMENTO COLA SEGÚN TIPOLOGÍA DE PRODUCTO; PORCELÁNICO MASA COLOREADA O PASTA BLANCA.
- 4 THE AREA TO CLAD MUST BE UNIFORMLY LEVELED. THE USE OF LEVELING SYSTEMS IS MANDATORY FOR A PERFECT INSTALLATION.  
EL USO DE SISTEMAS DE NIVELACIÓN ES OBLIGATORIO PARA UNA PERFECTA COLOCACIÓN. LA ZONA A REVESTIR DEBE ESTAR PERFECTAMENTE NIVELADA.



JOINTS MEASURE GAUGE  
GALGA PARA LA MEDICIÓN DE JUNTAS



LEVELLING SYSTEM  
SISTEMA DE NIVELACIÓN

- 5 A 2 MM MINIMUM JOINT IS RECOMMENDED TO PLACE THE PIECES CORRECTLY.  
SE RECOMIENDA UNA JUNTA MÍNIMA DE 2 MM PARA LA COLOCACIÓN ENTRE PIEZAS.
- 6 THE RECTANGULAR FORMATS CANNOT BE PLACED UNITED TO ANY MORE THAN 1/4 OF THE PIECE.  
LOS FORMATOS RECTANGULARES NO SE PUEDEN COLOCAR TRABADOS A MÁS DE 1/4 DE LA PIEZA.

*The slab installation requires the use of tools and specific training by the installer. In addition to the above, these are some of the recommendations to take into account in the installation of large tile formats:*

*La instalación de grandes formatos requiere de herramientas y una formación específica por parte del colocador. A demás de las anteriores, estas son algunas de las recomendaciones a tener en cuenta en la instalación de grandes formatos cerámicos:*



CUTTING DETAIL WITH GUIDE ON SLAB  
DETALLE DE CORTE CON GUÍA SOBRE PLANCHA



PARTITION OF THE SLAB ON BOTH SIDES OF THE CUT DONE  
PARTICIÓN DE LA PIEZA EN AMBOS LADOS DEL CORTE REALIZADO

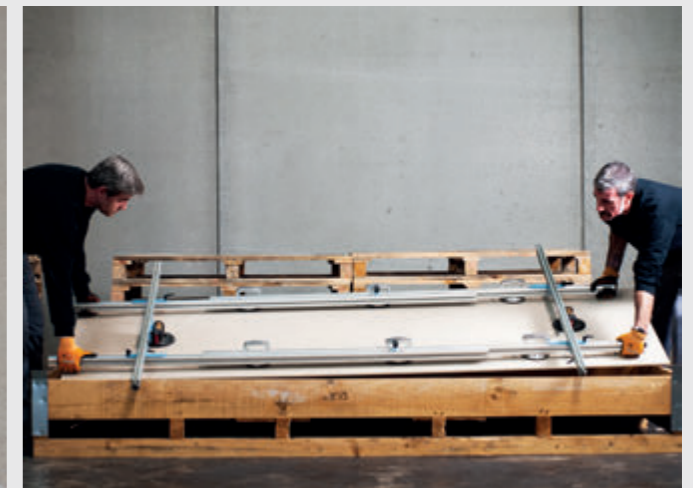
- 7 FOR THE LARGE FORMAT (> 90X90 CM.) THE DOUBLE BONDING TECHNIQUE MUST ALWAYS BE USED.  
PARA EL GRAN FORMATO (> 90X90 CM.) SE HA DE EMPLEAR SIEMPRE LA TÉCNICA DEL DOBLE ENCOLADO.

- 8 THIS MATERIAL REQUIRES THE USE OF C2 CLASS ADHESIVES (BICOMPONENT TYPE S2).  
ES RECOMENDABLE EL USO DE ADHESIVOS CLASE C2 ALTAMENTE FLEXIBLES (BICOMPONENTES TIPO S2).

- 9 THE APPEARANCE OF AIR POCKETS BETWEEN TILE AND SUBSTRATE SHOULD BE AVOIDED BY THE SYSTEMATIC KNOCKING OF THE TILE WITH A RUBBER TROWEL. THIS WILL AVOID TENSIONS AND BREAKS AFTER THE MATERIAL HAS BEEN SET.  
SE DEBERÁ EVITAR LA APARICIÓN DE BOLSAS DE AIRE ENTRE BALDOSA Y SUSTRATO MEDIANTE EL GOLPEADO SISTEMÁTICO DE LA CERÁMICA CON UNA LLANA DE GOMA. ESTO EVITARÁ TENSIONES Y ROTURAS TRAS EL FRAGUADO DEL MATERIAL.



SUCTION CUP DETAIL WITHOUT RIGID FRAME  
DETALLE DE VENTOSA EXENTA DE BASTIDOR



UNBOXING THE SLAB WITH RIGID FRAMES WITH SUCTION CUPS  
EXTRACCIÓN DE LA PIEZA DE GRAN FORMATO CON BASTIDOR CON VENTOSAS

- 10 THE USE OF SPECIFIC TOOLS FOR INSTALLING CERAMIC TILES IS MANDATORY. CONSULT YOUR TRUSTED SUPPLIER TO RECEIVE INSTRUCTIONS ON THE CORRECT HANDLING OF THESE TOOLS AND THEIR NEEDS.  
ES INDISPENSABLE UTILIZAR HERRAMIENTAS ESPECÍFICAS PARA EL ALICATADO DEL GRAN FORMATO CERÁMICO. CONSULTE CON SU PROVEEDOR DE CONFIANZA PARA RECIBIR INTRUCCIONES DEL CORRECTO MANEJO DE ESTAS HERRAMIENTAS Y SUS NECESIDADES.

Cleaning & Maintenance  
Limpieza & Mantenimiento

Once placed and grout cleaning equipment is mandatory. Improper cleaning may leave traces of products used in the placement or the protection of the tiles, as cements, resins epoxilicas, grout, waxes or fats. For optimal cleaning after placement for cases of intense and stubborn dirt accumulated over time, and for maintenance, required to use the right products. The following table shows some of the recommendations.

Una vez colocado y rejuntado el material es obligatoria la limpieza. Una limpieza incorrecta puede dejar restos de productos empleados en la colocación o de la protección de las baldosas, como cementos, resinas epoxilicas, material de rejuntado, ceras o grasas. Para una optima limpieza tras la colocación, para casos de suciedad intensa e incrustada acumulada en el tiempo, y para su mantenimiento, se precisa emplear los productos adecuados. En la tabla siguiente mostramos algunas de las recomendaciones.

FILACLEANER	MAINTENANCE IN GENERAL. MANTENIMIENTO EN GENERAL.
FILACR10	WASTE EPOXY, VITRIFIED OR RESIN BOARD. RESIDUOS DE JUNTA EPOXI, JUNTA VITRIFICADA O JUNTA RESINOSA.
DETERDEK	WASTE CONCRETE PLACEMENT, LIMESCALE, METALS STRIPES, OXIDE DEPOSITS. RESIDUOS DE CEMENTO DE COLOCACIÓN, RESIDUOS CALCÁREOS, RAYAS METALES, DEPOSITOS DE ÓXIDO.
FILASOLV	CANDLE WAX, TREE RESINS, TAPE RESIDUE, TAR RESIDUE. CERA DE VELAS, RESINA DE ÁRBOL, RESIDUOS DE CINTA ADHESIVA, RESIDUOS ALQUITRÁN.
FILANOPAINT STAR	PAINTED GRAFFITI, SPRAY ACRYLIC, ALKYD AND SYNTHETIC NITROS. PINTADAS DE GRAFITIS, SPRAY ACRÍLICOS, ALQUÍDICOS Y NITROS SINTÉTICOS.
FILAPS87	DRINKS, FOOD, FATS, OILS, RUBBER, DYES, MARKER, ACRYLIC PAINT DROPS. BEBIDAS, COMIDAS, GRASAS, ACEITES, GOMA, TINTES, ROTULADOR, GOTAS DE PINTURA PLÁSTICA.

# LIFE IS FOR LIVING AWARDS

We are always eager to learn how and where our ceramic tiles are used, discover projects, tune into the latest trends and obtain an in-depth vision of architecture in its myriad styles and forms. Understanding every detail, every nook and cranny makes us part of these projects; indeed, we have learnt that only by considering a project as your own can you become part of it. And it is with this intention – of sharing architecture, interior design and promoting our ceramic tiles, that the Life is for Living Awards are held each year. Awards for new build, renovation, urban and outdoor landscape intervention projects where the use of the company's ceramic tiles play a key role in the project development.

A panel of judges from outside the company assesses all the projects before selecting the winner of each edition. An event that brings together influential figures from the world of design and architecture who attend the awards ceremony held at the company's facilities.

Para nosotros es importante conocer cómo y dónde se utilizan nuestras piezas cerámicas, descubrir los proyectos, captar tendencias, entender la arquitectura en sus estilos y formas. Descifrar cada cota, cada esquina nos hace ser partícipes, y aprendimos que sólo viviendo un proyecto como propio, se llega a formar parte de él. Con este fin, el de compartir la arquitectura, el interiorismo y fomentar nuestras piezas cerámicas, se publican cada año los Life is for Living Awards. Unos premios en los que se presentan proyectos de nueva planta, reformas e intervenciones urbanas y paisajes exteriores donde la aplicación de la cerámica de la empresa adquiere un papel relevante en el desarrollo del proyecto.

Es un jurado externo a la empresa quien evalúa cada proyecto y elige el ganador de la edición en curso. De esta manera, personas influyentes en el mundo del diseño y la arquitectura se dan cita en las instalaciones de la compañía con el fin de entregar los galardones a los premiados.



Winner 2018. IV Arquitectura. Vivienda Sta. Cristina d'Aro, Gerona, Spain.

**CONTEMPORARY  
MIXTURES  
SURFACES**  
&  
**SIGNATURE  
SURFACES**

2019 EDITION I / 2019 EDICIÓN I

## Livingceramics

**Headquarters, Showroom and Warehouse**

Oficinas, Showroom Y Almacén

Ctra. Villarreal – Onda CV 20 KM 2.5  
12540, Vila-real, Castellón, Spain

---

**Production Center**

Centro De Producción

Ctra. Onda – Ribesalbes CV 191 KM 3  
12200, Onda, Castellón, Spain

---

[www.livingceramics.com](http://www.livingceramics.com)

[info@livingceramics.com](mailto:info@livingceramics.com)

Tel. +34 964 914 181

Fax. +34 964 914 250

**Legal Information**

Información Legal

---

Livingceramics reserves the right to make changes and modifications deemed necessary. Because of the printing process, the colors shown in this catalog are approximate, not exact. The information in this catalog is fully protected by copyright. Total or partial reproduction of text, illustrations, images and graphical representations is forbidden without the express permission of living ceramics.

Livingceramics se reserva el derecho de hacer variaciones y modificaciones que considere oportunas. A causa de los procesos de impresión, los colores que aparecen en este catálogo deben considerarse aproximados, no exactos. La información de este catálogo está protegida en su totalidad por copyright. Está prohibida la reproducción total o parcial de los textos, ilustraciones, imágenes y representaciones gráficas sin la autorización expresa de living ceramics.

**Living**ceramics